

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АВТОРСКИХ ДИДАКТИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

*Дьяконова Елена Сергеевна, воспитатель  
МБДОУ «Детский сад № 177» г. о. Самара*

Игра занимает особое место в жизни ребенка. Игра – это присущий только детям способ познания мира. Но у детей раннего возраста ещё недостаточно развиты игровые умения, мелкая моторика рук, беден словарь. Кроме того, этот возраст является сензитивным для совершенствования навыков самообслуживания.

В связи с этим и возникла необходимость создать ряд игр, которые бы решали основную педагогическую задачу – руководить игрой, исходя из возможностей ребенка, не подавляя его инициативы и интересов, при этом учитывать обучающую и развивающую цель игры.

*Дидактическое пособие «Путешествие муравья»* представлено в виде мягкой книги с единым сюжетом и направлено на обогащение чувственного опыта малышей в играх с дидактическим материалом, на закрепление знаний о форме, величине и цвете предметов, развитие мелкой моторики рук, совершенствование навыков самообслуживания (рис. 1).

Задачи:

- образовательные: учить (или совершенствовать) навыки детей самостоятельно выполнять элементарные действия с различными видами застёжек;
- развивающие: развивать мелкую и тонкую моторику рук, зрительное восприятие (цветовосприятие, восприятие формы и величины), пространственную ориентировку, зрительную память, произвольное внимание, наглядно-образное мышление и зрительно-моторную координацию;
- воспитательные: воспитывать усидчивость, умение доводить начатое дело до конца.



Рис. 1. Дидактическая игра «Путешествие муравья»

*Многофункциональное пособие «Ай да я!»* представлено в виде ширмы с тремя независимыми секциями, несущими различную смысловую нагрузку. Секции изготовлены из полипропиленовых труб, соединённых между собой в виде рам. К рамам крепятся съемные полотнища из ткани – они закрепляются на тесьму-липучку. Имеются дополнительные элементы к сюжетно-ролевым играм или украшения, которые также крепятся к полотнам ширмы на тесьму-липучку.

Первая секция ширмы «Крышечки» (рис. 2) используется в организованной образовательной деятельности по всем образовательным областям с целью расширения кругозора детей, формирования и обогащения словаря.



Рис. 2. Секция № 1 «Крышечки»

Секцию можно использовать для дидактических игр:

- по развитию зрительного восприятия, цветовосприятия;
- по восприятию формы и величины, пространственной ориентировке;
- по развитию зрительной памяти, произвольного внимания;
- по формированию умения детей ориентироваться в различных свойствах предметов: цвете (красный, желтый, синий, зеленый), форме (круг, треугольник, квадрат), количестве (много – один), величине (большой – маленький).
- по формированию устной речи и закреплению правильного произношения.

Примерные дидактические игры «Большой – маленький», «Часть – целое», «Чего не хватает?», «Что лишнее?», «Что изменилось?», «Подбери по величине», «Раздели фигуры», «Цепочка», «Где чей дом?», «Наш день», «Подбери фигуру», «Соберем бусы», «Составь предмет», «Построим дома».

Вторая секция ширмы «Театр» (рис. 3) может использоваться в совместной организованной деятельности или в самостоятельной деятельности детей, предназначена для показа театрализованных постановок с разными видами кукол, а также для сюжетно-ролевых игр. В этих видах деятельности наблюдается интеграция всех образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое, речевое, познавательное, физическое развитие (например, пальчиковый театр).



Рис. 3. Секция № 2 «Театр»

Игра является не только благодатным условием для речевых проявлений детей, но и эффективным средством воздействия на качество детской речи. Ролевые игры способствуют самостоятельным высказываниям детей, активизируют как активный, так и пассивный словарь.

С помощью третьей секции ширмы (рис. 4) решается задача развития мелкой моторики рук и совершенствование навыков самообслуживания. Она представляет собой решетчатое полотно со съёмными элементами: липучками, шнуровками, прищепками.

Секцию также можно использовать во время организованной образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений, навыков пространственной ориентировки, по ознакомлению с окружающим миром.

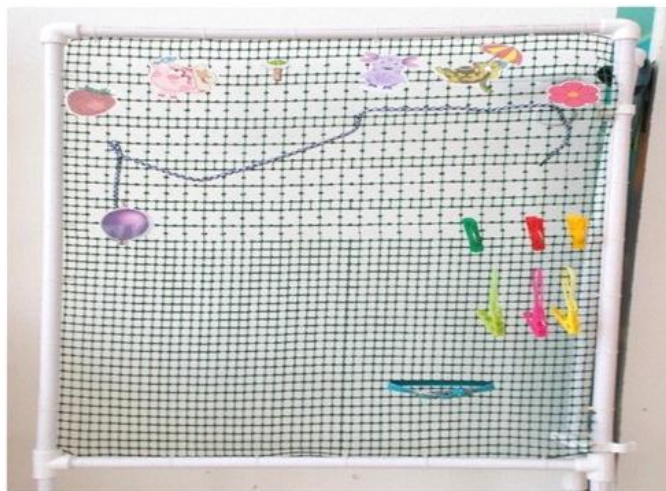


Рис. 4. Секция № 3

Задача детей – выбрать из множества предоставленных предметов те, которые соответствуют конкретному заданию, определить место расположения объекта и способ его крепления к основе. Дети пристегивают кнопки, пуговицы; шнуруют, прикрепляют на липучку картинки, застегивают молнию, плетут косички, застёгивают ремни. Это пособие также научит определять настроение, познакомиться с эмоциями.

Представленные дидактические пособия разработаны в соответствии с ФГОС ДО для индивидуальных и групповых занятий. Детям предлагается множество разнообразных заданий различной сложности для обогащения сенсорного опыта, развития речи и мелкой моторики. Данные пособия воспитатель может использовать для закрепления пройденного материала, а также предоставлять детям для индивидуальных игр.

#### *Литература*

1. Башаева Т. В. Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук: популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997.
2. Галанова Т. В. Развивающие игры с малышами до трех лет: популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1996.
3. Янушко Е. А. Сенсорное развитие детей раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2019.