

## Вовлечение в краеведческую деятельность – основа успешного воспитания гражданственности и патриотизма в сельской школе

*Горбунова Лариса Николаевна,  
учитель истории и географии  
ГБОУ ООШ с. Малый Толкай*

Гордиться славой своих предков,  
не только можно, но и должно.  
*А. С. Пушкин*

Одна из важнейших задач педагогов в связи с переходом на ФГОС – воспитать небезразличную, социально активную, мыслящую личность. Для этого необходимо найти такие формы образовательной деятельности, в которых школьники могли бы принять участие на добровольной основе, на основе интереса к тому или иному направлению.

Одной из таких форм является краеведческая деятельность как основа успешного воспитания гражданственности и патриотизма учащихся. Воспитание гражданственности и патриотизма через краеведение – это многогранный и сложный процесс, который расширяет кругозор и развивает познавательные интересы учащихся, приобщает к творческой деятельности, формирует практические и интеллектуальные умения, повышает нравственность. Изучение родного края дает возможность привлечь учащихся к поисково-исследовательской работе.

Воспитательный компонент ФГОС ориентирован на формирование у школьников активной гражданской позиции, социальной ответственности, патриотизма. Важно, чтобы каждый ребёнок испытывал чувство ответственности за место, где он родился и живёт, за каждый уголок своей малой Родины и Отечества.

Большую помощь учителю в работе по изучению исторического прошлого Самарского края и формированию гражданственности и патриотизма учащихся оказывает учебное пособие «История Самарского края».

Этот курс представляет собой рациональный синтез знаний о природно-географических и исторических процессах развития общества за счет глобального, регионального и локального уровней изучения географического и исторического пространства. Поэтому данный курс позволяет привить интерес к познавательной и исследовательской деятельности.

Исследование краеведческое, на мой взгляд, наиболее значимо, так как оно позволяет ребенку познакомиться с важнейшими событиями российской и всемирной истории через историю своей малой Родины, через историю своей семьи и своих земляков. Учащиеся не только изучают историю, но и раскрывают свой творческий потенциал, открывают малоизвестные страницы родного края.

*Задачи краеведческой работы:*

- обеспечить усвоение знаний по истории семьи, села, исторических личностей, связанных с историей края;
- формировать навыки работы с историческими источниками, схемами, диаграммами, мемуарной, научно-популярной литературой и периодической печатью;
- формировать историческое чувство, чувство патриотизма, любви к малой Родине.

*Формы организации практических занятий:* индивидуальные, парные, групповые, коллективные.

*Методы обучения:* проектный, исследовательский.

*Результат краеведческой работы.*

Результатом исследований учащихся в рамках данного курса являются итоговые работы, представленные ими на уроках, общешкольном дне защиты проектов «Горизонты открытий», районном «Умы и таланты земли Похвистневской», окружном «Интеллект. Творчество. Фантазия», региональных конкурсах и научно-практических конференциях.

Изучение родного края дает возможность привлечь учащихся к поисково-исследовательской работе. Так возник цикл проектов «Очерки истории села Малый Толкай». Ребята нашли в сельской библиотеке рукописную тетрадь местного краеведа-любителя В. Е. Столбоушкина, там оказались уникальные записи об истории села с момента основания до 70-х годов. Возникла идея опросить старожилов села, т. к. их с каждым годом становится всё меньше и меньше, и всё оформить в проект. В этих очерках есть очень интересные рубрики.

К 100-летию В. И. Бодяжиной был создан проект «Врач с мировым именем». Материалов о В. И. Бодяжиной было очень мало. Обнаружилось, что у ученика нашей школы есть родственные связи с её потомками, но они живут в г. Саранске. Ребята написали письмо её племяннице. Ждали целый год, но материалы получили. Проект занял второе место на районном форуме «Умы и таланты земли Похвистневской».

Когда с учащимися 5-го класса мы проходили тему «Кухня мордвы», мало кто мог что-то сказать о национальных блюдах. Было дано задание расспросить прабабушек и бабушек. Так начался следующий долгосрочный проект «Кухня мордвы». На защиту проекта ребята даже приготовили блюда.

У мордовского народа древняя и богатая история. Много различных тайн минувших веков хранит мордовская земля. Для проекта «Мордовский фольклор – детям» ребята собирали тексты колыбельных песен. Защитив этот проект, они очень заинтересовались мордовскими сказками, а это уже тема следующего исследования.

В проекте обучающиеся выступают активными участниками процесса. При этом происходит формирование такого конструктивного критического мышления, которому трудно научиться при обычной урочной форме обучения. Дети свободны в выборе способов и видов деятельности для достижения поставленной цели. Опыт по защите проектов помогает им приобрести навыки работы в группе, чёткого формулирования мысли, решения поставленной перед ними задачи, способствует включению в диалог культур, помогает формированию целостной картины мира, приобретению определённых навыков социальной практики, даёт основу успешной социализации.

Даже неудачно выполненный проект имеет большое педагогическое значение. На этапе самоанализа мы с ребятами самым подробным образом анализируем логику проекта, причины неудач, последствия деятельности и т. д. Понимание ошибок мотивирует к повторному исследованию, формирует личный интерес к новому знанию.

Благодаря правильно организованной деятельности у учащихся повысилась инициативность, сформировались навыки самоорганизации, появились условия для самовыражения, самореализации, совершенствования личностных качеств.

Академик Д. С. Лихачёв, размышляя о значении краеведения в воспитании граждан страны, писал, что чувство Родины нужно заботливо взращивать, прививать духовную оседлость; если не будет корней в родной местности, в родной стороне, будет много людей, похожих на иссушенное растение перекасти-поле. По его словам, краеведение учит людей любить не только свои родные места, но учит и знанию о них, причает интересоваться историей, искусством, литературой, повышать свой культурный уровень. Это самый массовый вид науки: в сборе материалов могут принять участие и большие учёные, и школьники.

#### *Литература*

1. Ашуров В. И. Историческое краеведение. – М., 2012.
2. Бондаревская Е. В. Воспитание как возрождение гражданина, человека культуры и нравственности. – Ростов н/Д, 1993.
3. Караковский В. А. Воспитаи гражданина. – М., 1987.
4. Лихачев Д. С. Раздумья. – М., 1991.
5. Пашкович И. А. Патриотическое воспитание: система работы. – Волгоград, 2006.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. – URL: <https://fgos.ru/>