

## Описание системы наставничества. Выбирая путь, мы выбираем путь в гору

*Лобачева Любовь Николаевна,  
учитель русского языка и литературы  
МАОУ СМТЛ г. о. Самара*

Учитель должен быть прежде всего человеком.  
Любите не школу, а детей, приходящих в школу,  
любите не книги о действительности, а саму действительность.  
*Павел Блонский, философ, педагог, психолог*

**Наставничество** – это поддержка молодого специалиста, которая способствует эффективному распределению личностных ресурсов, профессиональному и культурному самоопределению и развитию, формированию гражданской позиции.

В каком специалисте нуждается система образования? Современная школа ждет компетентного, ответственного педагога. Но такого учителя с готовыми качествами и умениями, безусловно, трудно найти. Найти трудно, но можно воспитать и вырастить силами лица.

Что ждет молодого педагога в современной школе? Знакомство с коллективом и классом, родителями, вступление в новую должность. Испытывает ли молодой специалист трудности, связанные с адаптацией к новым условиям трудовой деятельности? Конечно! На мой взгляд, своевременное выявление проблем является очень важным этапом успешной работы.

**Знакомство.** Мой стаж работы в системе образования почти 30 лет – молодым специалистом я пришла в школу в далеком 1992 году, сразу же после окончания Самарского государственного университета. Знакомство с Анастасией Юрьевной Антонюк произошло в августе 2021 года. Я не знала, что эта красивая молодая женщина станет моей подопечной-наставляемой. И мне впервые пришлось (нет, довелось!) стать Наставником!

Администрация МАОУ СМТЛ г. о. Самара включает педагогов в систему наставничества, успешно практикуемую в нашем лицее. Взаимодействие педагога-наставника и молодого специалиста позволяет избежать возможных ошибок недавнего выпускника вуза, убедиться как в профессиональной, так и в личностной состоятельности. Согласитесь, как важно почувствовать при первом знакомстве человека, а ведь школа учит многому, в том числе и умению понимать. Анастасия Юрьевна – прекрасный собеседник. Мы – филологи, учителя, классные руководители 5-х классов. Разве мало точек соприкосновения?

«Душа моя лежала к медицине, – рассказала Анастасия Юрьевна, – но произошла удивительная метаморфоза: я стала учителем. И не жалею!» А мне стало понятно: этот человек способен услышать зов сердца и следовать собственному призванию. Такие люди лицом нужны. В лицее коллеги готовы поделиться личным опытом, поддерживать молодого учителя эмоционально, приобщить его к корпоративной культуре. И в данном случае содержание формируемых навыков не ограничивается только опытом одного наставника.

Какова же роль наставника? Согласно «Положению о наставничестве», принятом в МАОУ СМТЛ г. о. Самара, в его обязанности входит ознакомление начинающего учителя с лицеем, его традициями, классом, основными обязанностями и требованиями, предъявляемыми к учителю. Наставнику необходимо изучить деловые и нравственные качества молодого специалиста, узнать его отношение к окружающим, наклонности, увлечения, чтобы полноценно оказать помощь в овладении профессией, практическими приемами обучения.

**Совместная работа.** Цель моей работы в качестве наставника – создание ситуации успеха молодого специалиста. В традиционных и новаторских технологиях и методиках заложены идеи, которые в руках учителей становятся капиталами. В начале сентября мы наметили «траекторию движения» – «Дорожную карту профессионального развития молодого педагога». В этой разработке мы определили цели, задачи, перспективы, обсудили техноло-

гии. Я до сих пор вспоминаю, с какими трудностями приходилось сталкиваться мне, поэтому с удовольствием делилась необходимыми умениями, навыками с начинающим учителем. «Нужно учить не рассказом, а работой и показом», – говорится в пословице.

Поначалу вопросов было много: как эффективно организовать работу в АСУ РСО, как быстро проверять тетради, как говорить с детьми, чтобы они учились, как выбрать тему самообразования, что сделать для того, чтобы общение с родителями было плодотворным?

Эти вопросы (как и анкетирование, тестирование) помогли выявить недостаток практических навыков в учебно-воспитательной работе. Но вот вопросов, связанных с воспитательным компонентом урока, почти не было. А ведь современный урок без такого понятия даже и не мыслится. И организация внеурочной деятельности не сразу приняла системный характер.

В предлагаемой таблице представлены лишь некоторые проблемы и пути их решения.

<i>№</i>	<i>Проблема</i>	<i>Решение</i>
1	Большая часть времени начинающего педагога уходит на подготовку к уроку. Эта проблема провоцирует перенапряжение, усталость, угасание интереса к работе	Педагог-наставник делится необходимым молодому учителю инструментарием для самостоятельного проектирования урока, отвечающего современным требованиям. <b>Важно</b> обратить внимание на умение использовать методическую литературу по предмету
2	У молодого специалиста вызывает затруднение составление рабочих программ по предметам, которые обеспечивают достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы	Изучение программ учебных предметов, рекомендации, практическая помощь в составлении рабочей программы. <b>Важно</b> к решению проблемы привлечь руководителя методического объединения
3	Определенные затруднения у начинающего учителя вызывает процесс проектирования урока, соответствующего принципам ФГОС	Консультации, в ходе которых молодой специалист знакомится с особенностями современного урока. Акцент был сделан на то, что необходимый образовательный результат можно получить только в том случае, если направить урок на развитие личности учащегося. На современном уроке учитель – соавтор образовательного продукта, а ученик – активный участник образовательного процесса, деятель. <b>Важно</b> рассмотреть формы работы с обучающимися на уроке и систему оценивания полученных результатов
4	Вызывает затруднения составление технологических карт к уроку	Консультирование в составлении технологических карт, с помощью которых можно эффективно организовать учебный процесс. <b>Важно:</b> правильно составленная технологическая карта позволяет существенно сократить время на подготовку учителя к уроку

5	Вызывают затруднения особенности составления планов современного урока и конструирования учебного материала	Совместно с молодым педагогом были разработаны отдельные уроки. <b>Важно</b> в процессе работы предложить опорные таблицы, позволяющие правильно спроектировать урок
<b>Результат:</b> сформирован собственный стиль ведения урока, способствующий формированию у школьников умения самостоятельно добывать знания, собирать необходимую информацию, делать выводы, умозаключения		

Как наставник я должна заметить, что А. Ю. Антонюк – молодой специалист, но за ее плечами учеба в Самарском государственном социально-педагогическом университете, стажировка на площадке городского Центра наставничества (МБОУ Школы № 36 с углубленным изучением отдельных предметов г. о. Самара). Важным этапом совместной работы стало осознание, что главное профессиональное качество, которое педагог должен постоянно демонстрировать своим ученикам, – это умение учиться. И я с удовольствием уже сегодня отмечаю готовность Анастасии Юрьевны к переменам, её мобильность, способность к решению нестандартных задач, ответственность и самостоятельность в принятии решений.

Взгляды детей часто столь же актуальны, как и взгляд учителя.  
*Морли Сафер, журналист, телеведущий*

**Инновационные практики.** Опыт наставничества оказался и для меня бесценным. Деловые игры, познавательные квесты, педагогические реконструкции, тренинги – все эти технологии, конечно же, мне известны, но Анастасия Юрьевна наполнила их для меня новым смыслом. И вот именно оно, «реверсивное наставничество», позволяет говорить мне о разнообразии форм педагогической деятельности. Активное использование современных цифровых технологий позволяет опытному педагогу с помощью молодого специалиста преодолеть консерватизм, излишнюю традиционность. А. Ю. Антонюк успешно проводит мастер-классы, на которых знакомит коллег с особенностями работы на новых учебных платформах, с новинками современных технических средств, со способами их освоения (В 2021 году Анастасия Юрьевна проходила курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Формирование ИКТ-грамотности школьников»).

В этой связи особенно актуальными оказались кинотехнологии. (С прошлого года в лицее возобновил свою работу кино клуб «Мечтать! Творить! Любить», руководителем которого я являюсь.) Такая совместная деятельность позволяет развить умение педагога связать разнообразные учебные ситуации уроков с жизненной практикой учащихся. В МАОУ СМТЛ г. о. Самара модель реверсивного наставничества приветствуется.

Самая большая радость для учителя, когда похвалят его ученика.  
*Шарлотта Бронте, писатель*

**Предварительные итоги.** Лицейская система наставничества (а наша совместная работа является ее частью) позволяет педагогу успешно адаптироваться к новым условиям трудовой деятельности, своевременно выполнять обязанности, освоить роль учителя и классного руководителя, сформировать свою систему работы, внедрять новые педагогические технологии, совершенствовать знания и умения, свободно обсуждать в педагогическом коллективе возникшие проблемы. Разнообразные формы работы с молодым специалистом способствуют развитию познавательного интереса к профессии, активному усвоению приемов работы с детьми и их родителями. Уже сейчас я могу с уверенностью сказать, что формы методического сопровождения выбраны правильно: они позволили начинающему учителю раскрыться.

Так, в 2021 году совместно с наставником А. Ю. Антонюк приняла участие в III Поволжском педагогическом форуме. Имеет диплом за подготовку двух победителей XXVIII Всероссийского детского конкурса научно-исследовательских и творческих работ «Первые шаги в науку», Благодарность за подготовку победителей в Международном конкурсе-фестивале «Отражение», благодарность за творчество, инициативность, креативность в решении вопросов во благо лицеистов, родителей и педагогического коллектива.

Анастасия Юрьевна стала активным помощником организатора РДШ в лицее. Ею подготовлены и проведены открытые уроки, внеклассные мероприятия, выступления в рамках работы методического объединения учителей гуманитарного цикла.

Цель обучения ребенка состоит в том, чтобы сделать его способным развиваться без помощи учителя.  
Э. Г. Хаббард, писатель, издатель, художник и философ

**Наставничество – средство сплочения лицейского сообщества.** Мой опыт наставничества, который является частью лицейской системы, показывает, что этот процесс затрагивает интересы всех субъектов взаимодействия: молодого специалиста, наставника и педагогического коллектива.

<i>Результаты системы наставничества МАОУ СМТЛ г. о. Самара</i>		
Молодой специалист	Наставник	Администрация МАОУ СМТЛ г. о. Самара, педагогический коллектив
Получает знания, развивает умения, повышает профессиональный уровень и развивает способности, строит собственную профессиональную карьеру, учится выстраивать конструктивные отношения с наставником	Развивает свои деловые качества, повышает профессиональный уровень, способствует профессиональному совершенствованию и развитию самостоятельности, инициативности, формированию опыта	Повышает профессиональный уровень подготовки кадров, улучшает взаимоотношения между сотрудниками
<b>Вывод:</b> правильно спланированная работа педагога-наставника помогает молодому специалисту достичь больших успехов, преодолеть трудности адаптации к новым условиям трудовой деятельности, остаться в профессии		

Конечно, мне хотелось бы подробно рассказать о взаимопосещении уроков, взаимной работе по подготовке и проведению внеклассных мероприятий, совместных лицейских сборах пятиклассников. Но ведь представленный мой опыт – промежуточный. А пока нам нужно:

- написать сборник рассказов,
- устроить поэтический поединок и продолжить участие в литературном марафоне,
- писать и публиковать статьи,
- заниматься волонтерством,
- организовывать квесты,
- снимать видео, главными героями которых будут лицеисты,
- сниматься в видео в образах литературных героинь (и не только).

И о том, как мы «сердца зажигаем глаголом», как учим мечтать, творить, любить, я тоже обязательно расскажу.