

## ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗОВАННУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Кочергина Елена Анатольевна,  
заведующий,  
Муркаева Ольга Ивановна,  
старший воспитатель  
МБДОУ «Детский сад № 275» г. о. Самара*

Одним из важных условий реализации системы экологического образования в МБДОУ «Детский сад № 275» г. о. Самара является правильная организация развивающей предметно-пространственной среды.

Задачи:

- создать условия для формирования у ребенка экологической культуры;
- сформировать экологически грамотное поведение в природе;
- создать условия для ознакомления и общения ребенка с природой.

Развивающая среда в детском саду должна способствовать познавательному и эколого-эстетическому развитию ребенка, его оздоровлению, формированию нравственных качеств и экологически грамотного поведения, экологизации разных видов детской деятельности.

Реализуя задачи и учитывая характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании их возможностей взрослыми, мы создали условия для развития у них самостоятельности, инициативы и творчества.

Эти условия представлены в центрах науки и природы. Они являются не только украшением группы, но и местом организации совместной деятельности с детьми (педагог – воспитанники) и самостоятельной деятельности детей (рисунки 1, 2).



Рис. 1. Центр природы



Рис. 2. Центр науки

Центр природы разделен на мини-зоны, с помощью которых организуются разные формы работы с детьми.

В **зоне обучения** с помощью демонстрационных картинок организуется беседы, деловые игры экологического содержания.

Например, деловая игра «Береги природу». На столе раскладываются изображения растения, птиц, зверей, человека, солнца, воды и т. д. Одна из картинок убирается, и дети должны рассказать, что произойдет с оставшимися живыми объектами, если на Земле не будет спрятанного объекта. Так, что будет с животными, человеком, растениями, если убрать птиц и т. д.

Для поддержания стремления дошкольников отражать полученные в дидактических играх экологические представления и игровые навыки в самостоятельной игровой деятельности, **в зоне обучения** размещается материал для организации детьми экологических игр. Они способствуют знакомству со сложными природными явлениями в более доступной форме, развитию познавательных способностей, закреплению, расширению и уточнению представлений детей о предметах и явлениях природы, растениях и животных. Игры можно проводить как коллективно, так и индивидуально, усложняя с учетом возраста детей за счет расширения представлений и развития мыслительных операций и действий. Игры проводятся на занятиях и прогулках, в часы досуга.

Расширить кругозор ребенка, пополнить словарный запас, развивать навыки осмысленного восприятия окружающего мира, навыки обсуждения, стимулировать интерес к природе и природоохранной деятельности нам помогает художественная и научная литература, которая представлена в **мини-библиотеке**. Организуя тематические чтения, мы используем литературу известных детских писателей-природоведов: М. М. Пришвина, В. В. Бианки, Е. А. Пермяка. Внедряем в работу и произведения современных авторов, такие как «Хранимиры. Просим защиты» и «Хранимиры. Вторая жизнь» Елены Журек. Также разучиваем с детьми стихи о природе известных поэтов А. С. Пушкина, Н. А. Некрасова, И. А. Бунина и др.

В **зоне релаксации** организуем **трудовую деятельность** по уходу за комнатными растениями. Ведь всем известно, что в процессе труда воспитывается любовь к природе, сознательное, ответственное, бережное отношение к ней. В ходе трудовой деятельности по уходу за растениями дети учатся определять, нуждается ли растение в поливе, при этом необходимо учесть его состояние (упругость, плотность листьев и стебля). В результате у детей складывается эталонное представление о качествах, свойствах и состояниях природных объектов (рис. 4).



Рис. 4. Зона релаксации

В центре природы представлена также **технология «Говорящая стена»**. Это инструмент, который позволяет необычным образом изменить развивающую предметно-пространственную среду группы в своеобразный живой экран. Воспитанники имеют возможность планировать свою самостоятельную деятельность, используя предложенный иллюстративный и дидактический материал. Составляющая «Говорящей стены» – календарь, на котором размещаются картины по смене времен года, сюжетные картины, изображающие не только состояние природы, но и детей в одежде, соответствующей сезону, участие их в труде и играх.

С помощью календаря дети изучают месяцы, дни недели, даты и сезонные изменения в природе. А также на календаре размещены предметные картинки с изображениями зимующих птиц, а с наступлением весны он дополняется перелетными птицами (рис. 5).

Еще один элемент «Говорящей стены» – карта мира, с помощью которой проходит образовательная и самостоятельная деятельность детей.

Работа с «Говорящей стеной» начинается с нового для детей материала. На ОД знакомим дошкольников с темой, размещаем наглядный материал. Работа проводится фронтально. Применяем наглядные, словесные, проблемно-поисковые методы изучения материала (рис. 6).



Рис. 5. Говорящая стена



Рис. 6. Карта мира

Далее в свободном доступе остается наглядный материал. Дети в самостоятельной деятельности имеют возможность действовать с материалом, играть, исследовать. Например, по теме «Животные южной и северной зоны» воспитанники располагают животных на карте по зонам, ищут решение самостоятельно или с помощью педагога.

Созданные условия в центре науки позволяют нам реализовать экспериментальную деятельность с детьми как в специально организованной, так и в самостоятельной деятельности. В содержании данного центра должны размещаться материалы, которые ориентированы на возможные достижения ребенка в данном возрастном периоде (рис. 7). Знакомство с объектами неживой природы проходит через опыты и эксперименты с помощью взрослого.



Рис. 7. Центр науки

Также для воспитанников созданы условия для самостоятельного экспериментирования с предметами. Для этого были подготовлены автодидактичные карточки, с изображением опыта. С помощью таких карточек дети могут работать самостоятельно, без помощи взрослого.

Ребенок в свободной деятельности берет контейнер с содержимым этой карточки, экспериментирует и отмечает опыт на карточке. Благодаря таким условиям дети учатся самостоятельно проводить исследования, добиваться результатов, размышлять, отстаивать свое мнение, обобщать результаты опытов. Важность этой деятельности в том, что дети видят свой результат!

Таким образом, **эколого-развивающая среда** – это особым образом организованное социокультурное и педагогическое пространство, в рамках которого структурируются несколько взаимосвязанных подпространств, создающих наиболее благоприятные условия для развития и саморазвития каждого включенного в нее субъекта. Ее отличает разнообразие, доступность, эстетичность, сложность, высокий уровень содержательности. Такая структура развивающей среды позволяет успешно осуществлять экологическое образование через разные формы взаимодействия с дошкольниками.