

**ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
ПО ИЗУЧЕНИЮ УСТАРЕВШИХ СЛОВ И ВЫРАЖЕНИЙ
В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА «КАК ЖИЛИ ЛЮДИ НА РУСИ»**

*Мясникова Татьяна Анатольевна,
учитель-логопед
МАДОУ «Детский сад № 374» г. о. Самара*

Не уметь хорошо выражать своих мыслей – недостаток;
но не иметь самостоятельных мыслей – еще гораздо больший;
самостоятельные же мысли вытекают только
из самостоятельно же приобретаемых знаний.
К. Д. Ушинский

Ни для кого не секрет, что одним из важных условий успешного обучения детей в школе является развитая речь: правильное звукопроизношение, богатый словарный запас, умение связно рассказывать, сформированные навыки звукового анализа и синтеза. Однако для формирования высокой познавательной активности младшего школьника важно уже в дошкольном возрасте прививать интерес к родному языку, учить воспринимать языковые средства как объекты исследования, чувствовать радость от собственных открытий при изучении родного языка.

В рамках образовательного проекта «Как жили люди на Руси» нами был разработан цикл бесед «Слова с бородой» для изучения устаревших слов и выражений детьми старшего дошкольного возраста. Данный цикл позволяет формировать у детей предпосылки исследовательской деятельности в изучении родного языка, учит выстраивать логических связи между явлениями, делать умозаключения, расширяет представления детей о традициях русской культуры.

При выстраивании работы со словом в дошкольном возрасте огромное значение имеет наглядность, создание особой эмоционально-доброжелательной атмосферы, использование методов активного познания языковых средств детьми, а также использования элементов практических видов детской деятельности для закрепления изученного материала: раскрашивание, аппликация, конструирование, рисование и др.

Предлагаем вашему вниманию ход беседы для изучения устаревшего слова «терем» с использованием презентации PowerPoint.

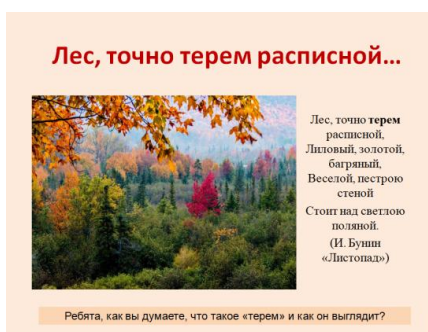
Ход беседы «Что такое терем»

Вводная часть.

Педагог предлагает прослушать отрывок из стихотворения Ивана Бунина «Листопад»:

*Лес, точно терем расписной,
Лиловый, золотой, багряный,
Веселой, пестрою стеной
Стоит над светлою поляной.
(И. Бунин «Листопад»)*

Обращает внимание на сравнение осеннего леса с «теремом». Дети высказывают свои предположения, почему автор сравнил осенний лес именно с теремом.



Что такое терем?



Это железой
высокий дом в
несколько
этажей-ярусов.
В нем много
комнат.

Ребята, из какого материала строили терема в Древней Руси?
Как вы думаете, для чего нужны были башни-смотрильни?

Основная часть.

Дети рассматривают терем на иллюстрации. Обращают внимание на материал постройки, ее отдельные части.

Педагог задает наводящие вопросы:

Какой дом: высокий или низкий?

Сколько этажей – ярусов?

Есть ли башни?

Просит предположить, почему их называли «башни-смотрильни».

Что такое гульбище?



Вот вам подсказка:
Стрельбище –
там где
стреляют,
Гульбище –
там где ...
Найдите на
рисунке гульбище.
Каким словом его
можно заменить
сегодня?

Часть строения называется «гульбище», догадаетесь, что это такое.

Детям предлагают объяснить еще одно название архитектурной детали терема – «гульбище».

После предположений детей, педагог может дать подсказку:


Стрельбище – там, где стреляют,

Гульбище – там, где... гуляют.

Дети подбирают современный синоним.

Гульбище – широкий балкон для длительных прогулок.

Чем украшали терем?



Рассмотрите терема, чем они украшены? (Резьба, роспись и др.)

Педагог рассказывает, что терема отличались от обычных домов величественным внешним видом.

Резьба, роспись, интересные крыши и точеные столбы – балясины не повторялись в разных теремах и были «визитной карточкой».

Комнаты - светлицы



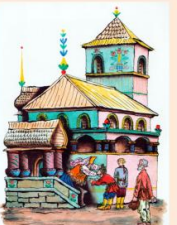
Клодт М.Т. Терем царевен

Предположите, почему комнаты в тереме назывались «светлицами»?
Кто в них мог жить и чем заниматься?

В нижней части дома были хозяйственные помещения. На втором этаже была горница, где принимали гостей.

Далее рассматривая иллюстрации и картины комнат терема, дети строят предположения, почему комнаты назывались «светлицами». (От слова «свет», «светлый».) Во время беседы дети сами предложили темные комнаты называть «темницами», проявляя словотворчество.

Терема в сказках



Воротился старик ко
старухе.
Что ж он видит?
Высокий терем.
На крыльце стоит его
старуха
В дорогой собольей
душегрейке.

«старик и старуха
о том-то» из сказки С.С.У.

Ребята, отгадайте сказку, где упоминается терем.
Найдите на рисунке башню-смотрильню и гульбище.

Следующий этап беседы – это узнавание сказок, в которых упоминается терем.

Детям предлагается прослушать отрывок из художественного произведения, рассмотреть иллюстрации и отгадать название сказки и ее автора.

Воротился старик ко старухе.

Что ж он видит? Высокий терем.

На крыльце его старуха

В дорогой собольей душегрейке.

(А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»)

Терема в сказках



Но девица молодая,
До зари в лесу блуждая,
Между тем всё шла да шла
да шла
И на **терем** набрела.
Ей на встречу пес, залая,
Прибежал и смолк,
играя,
В ворота вошла она,
На подворье тишина.
«Хлебобоготство»
А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»

Вспомните, кто жил в этом тереме?

Но царевна молодая,
До зари в лесу блуждая,
Между тем всё шла да шла
И на **терем** набрела.
Ей навстречу пес, залая,
Прибежал и смолк, играя;
В ворота вошла она,
На подворье тишина.

(А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»)

Терем-музей




Теремной дворец царя Алексея Михайловича (село Коломенское)

Педагог рассказывает, что терема были у зажиточных, богатых людей – купцов, бояр, князей и царей. До наших дней терема сохранились только в виде музеев. Например, теремной дворец Алексея Михайловича в селе Коломенское.

Однако есть в нашей стране один сказочный терем, в котором живет и сейчас добрый зимний волшебник. Педагог предлагает детям отгадать. Это Дом Деда Мороза в Великом Устюге.

Сказочный Дом Деда Мороза



Можно ли сказать, что Дом Деда Мороза – это Терем?

Дети рассматривают Дом Деда Мороза в Великом Устюге на экране и находят характерные черты терема: двухъярусный, деревянный, с башнями, с множеством окон и др. Педагог предлагает «заглянуть внутрь терема и рассмотреть комнаты». А также подумать, почему эти комнаты именно так называются.

На первом этаже дома, **Тронный зал**, где Дед Мороз круглый год принимает гостей.

Есть у Дедушки и **Рабочий кабинет**. В нем волшебник читает письма детей и взрослых, пишет ответы, встречает почетных гостей, подписывает важные для волшебной жизни документы.

Все дети с удовольствием посещают **Кладовую русских сказок**, которые собирает уже много лет Дедушка Мороз. В **Опочивальне** волшебник отдыхает. Здесь находятся и волшебные зеркала.



Покажите Тронный зал, Опочивальню, Рабочий кабинет, Кладовую сказок. Как вы думаете, почему эти комнаты так называются?

Практическая часть. Далее детям предлагается выполнить на выбор задание:

- интерактивная игра «Собери терем»,
- конструирование терема из деревянного конструктора,
- раскрашивание терема,
- аппликация по образцу.

В процессе выполнения задания педагог продолжает непринужденную беседу:

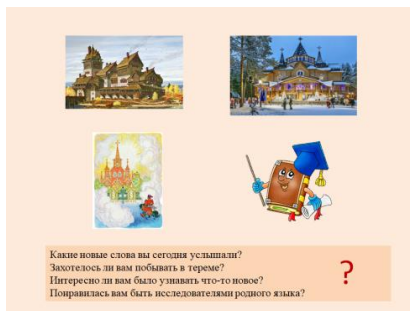
Почему Дедушка Мороз захотел жить именно в тереме, а не ледяном дворце или крепости? Почему поэт Бунин сравнивал лес с теремом? А вы бы хотели побывать в тереме и почувствовать атмосферу этого жилья древности?

Игра «Собери терем»





Педагог вместе с детьми делает вывод, что терем – это высокий деревянный дом, который хорошо сохраняет тепло. Терем всегда украшен, колоритен, комнаты в нем просторные, светлые.



Заключительная часть.

В заключение педагог предлагает детям поделиться своими впечатлениями: какие новые слова они узнали, захотелось ли им побывать в настоящем тереме и ощутить дух русского дома, понравилось ли быть исследователями родного языка.



За высокую активность педагог предлагает ребятам вступить в «Клуб исследователей русского языка» и вручает медали знатоков.

Во время проведения представленной беседы по изучению устаревшего слова «терем» дети с большим интересом включались в задания, рассуждали, подбирали родственные слова, знакомились с историей русской культуры.

Целенаправленная работа по изучению устаревших слов и выражений поможет детям понимать сказки и рассказы, расширит их словарный запас, а также подготовит детей к активному познанию родного языка как исторического наследия русского народа.

Литература

1. Голубева А. Н. О чем рассказывают устаревшие слова // Русский язык. – 2004. – № 34.
2. Даль В. И. Толковый словарь русского языка. Современная версия. – М.: Эксмо, 2004. – 736 с.
3. Князева О. Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры / О. Л. Князева, М. Д. Маханева. – СПб.: Детство-Пресс, 2020. – 304 с.
4. Пушкин А. С. Сказки. – М.: Эксмодетство, 2022. – 120 с.
5. Ушакова О. С. Методика развития речи детей дошкольного возраста / О. С. Ушакова, Е. М. Струнина. – М.: ВЛАДОС, 2013. – 287 с.