

ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЕ И ТРАДИЦИЯХ РОДНОЙ ЗЕМЛИ

*Некрасова Галина Валентиновна,
старший воспитатель
МАДОУ «ЦРР – детский сад № 375» г. о. Самара*

Традиция – семья, культура – почва сердца, которая должна быть
не каменной, но приготовленной и увлажненной,
дабы семя проросло, дало плод.
М. В. Захарченко

С чего начинается Родина? Большая сила заключена в том, что нас окружает с детства. У ребенка Родина начинается с отчего дома, с родного края. Свою любовь к родным местам, представления о том, чем они знамениты, какова природа, каким трудом заняты люди – все это взрослые передают детям, и это чрезвычайно важно для воспитания нравственных и патриотических чувств.

Ознакомление детей дошкольного возраста с родным краем, малой Родиной, Россией регламентируется Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. В современном образовании народная культура рассматривается как уникальный инструмент сохранения, передачи, дальнейшего развития духовного и материального наследия человечества.

В нашем дошкольном учреждении формирование представлений детей о Самарском регионе является важной задачей, поскольку любовь, ближайшее окружение – семьи, родного края, переносится на отношение к социуму в целом, стране, Родине.

Мы выстраиваем системную работу по духовно-нравственному воспитанию детей на основе народной культуры, что соответствует возрастным особенностям детей дошкольного возраста с учетом содержания ООП ДОУ и календарно-тематических мероприятий, которые ежегодно проводятся в регионе. Это и День города, и День самарской символики, и День дружбы народов, и День Волги. Кроме того, в систему работы по развитию представлений о народной культуре включены общероссийские праздники: День народного единства, День России, День Победы, День космонавтики, День матери.

Изучение культуры и традиций Самарской области открывают перспективу сознательного освоения духовных ценностей и включение их в содержание образовательного процесса в детском саду с помощью современных образовательных технологий.

Технология проектной деятельности

Используя данную технологию, мы стараемся сформировать у детей, посещающих наш детский сад, патриотические чувства через познание культурных традиций в процессе творческой, познавательно-исследовательской деятельности. Ценным является совместное участие детей и взрослых. На основе социального опыта взрослых дети получают информацию об истории, культуре и традициях родного края, одновременно у ребёнка происходит открытие своего я, пробуждаются первые представления о Родине.

Музейная педагогика

Активное использование музейной педагогики в образовательном процессе помогает приобщать детей к истокам народной и национальной культуры, способствует сохранению народных традиций, воспитанию чувства патриотизма и духовности, развивает творческий потенциал ребенка.

В нашем ДОУ организованы мини-музеи. «Мини» в данном случае отражает и возраст детей, и размеры экспозиции, и определенную ограниченность тематики. Особенность мини-музеев – участие детей и родителей в их создании. Дошкольники чувствуют свою причастность, участвуя в обсуждении тематики, в пополнении экспозиции. В обычном музее ребенок лишь со-

зерцатель, а здесь он – соавтор, сотворец. И каждый мини-музей – это результат совместной работы педагога, воспитанников и их семей.

ИКТ

Одним из механизмов повышения качества нравственно-патриотического воспитания, необходимым условием является внедрение в практику работы ИКТ, которые позволяют познакомиться дошкольника с историей, традициями и достопримечательностями родного края.

Педагогами нашего дошкольного учреждения активно используются:

- тематические презентации;
- познавательные викторины;
- виртуальные экскурсии;
- интерактивных игры;
- дистанционные образовательные технологии.

В современных условиях активно используются дистанционные образовательные технологии, позволяющие создать условия для развития интереса детей к познанию окружающего мира, вовлечь родителей в образовательный процесс, дать им возможность продуктивно проводить досуг с детьми. Дистанционные технологии в работе с семьей в нашем ДОО приобретают разные формы:

- образовательных маршрутов для семей;
- мастер-классов для детей и родителей;
- создания семейных видеороликов и фоторепортажей на различные темы;
- создания фонотеки народных мелодий для прослушивания с детьми.

Народная культура и традиции, будучи значимым элементом региональной культуры, представляют собой уникальную возможность освоения культурного наследия страны, позволяют раскрыть самобытность народов России и создают условия для воспитания у детей желания беречь и приумножать лучшие традиции своего народа, уважать самобытную культуру.

«Трудно представить, каким будет человек через тысячу лет, но отнимите у современного человека этот медленно и трудно нажитой скарб обрядов, обычаев, всяких условностей – и он растеряется, утратит все свое житейское умение, не будет знать, как обойтись с ближним и будет принужден все начинать сызнова», – говорил В. О. Ключевский в начале прошлого столетия. Патриотическое воспитание и есть тот механизм, который формирует в человеке базис национальной культуры, развивает способность жить в мире и согласии с собой и с окружающим миром.

Литература

1. Беккер Л. В. Роль семьи в воспитании патриотических чувств у детей дошкольного возраста // Интернаука. – 2016. – № 1. – С. 82–83.
2. Коротаева Е. В. Вопросы патриотически ориентированного воспитания детей дошкольного возраста: монография / Е. В. Коротаева, А. С. Андрюнина. – Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2020. – 132 с.
3. Папанова Г. С. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста // Дошкольное образование: опыт, проблемы, перспективы развития. – 2016. – № 3. – С. 116–119.
4. Ткачук Л. Г. Патриотическое воспитание детей как важная задача дошкольного образования // Форум молодых ученых. – № 5(33). – 2019. – С. 1236–1239.
5. Царегородцева Е. А. Психолого-педагогические подходы ознакомления с родным регионом детей старшего дошкольного возраста // Тенденции развития науки и образования. – 2019. – № 54-3. – С. 79–82.