

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ ИНОСТРАННЫХ ГРАЖДАН ПОСРЕДСТВОМ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРОГРАММАМ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

*Киселева Анна Александровна,
педагог дополнительного образования, методист
МБУ ДО ЦВР «Парус» г. о. Самара*

Различные формы этноцентризма не только не утрачивают, но и значительно усиливают с каждым годом свои позиции в современной социальной, политической и культурной жизни. Степень толерантности человека зависит от его опыта взаимодействия с другими народами.

О воспитании посредством краеведения писали К. Д. Ушинский, В. Г. Белинский, Н. И. Новиков и ряд других прогрессивных методистов и педагогов дореволюционного, советского и нашего времени. Это говорит нам об актуальности такого подхода в любой момент развития нашего общества.

Мы можем менять методики и технологии в погоне за современными тенденциями, но остаемся верны старым принципам педагогики в целом.

В концепции развития дополнительного образования поставлена задача: «организация воспитательной деятельности на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей российского общества и государства, а также формирование у детей и молодежи общероссийской гражданской идентичности, патриотизма и гражданской ответственности».

Гражданская идентичность – значимое ядро, определяющее личность и связывающее индивида с обществом. Гражданская идентичность – концепция, которая определяет, какие чувства и привязанности испытывает человек к своей стране, культуре и политической системе. Это чувство принадлежности к нации и уважение к её истории, обычаям и законам.

При переводе ребенка-иностранца в российскую школу мы сталкиваемся с его собственной гражданской идентичностью, выработанной в другой культуре и стране. Зачастую при попытках общения и воспитания такого ребенка педагог начинает вести непрямой диалог с его родителями, их жизненной позицией, которую ребенок впитывал с пеленок.

Приходя в класс в новой для него стране, обучающийся слышит непонятные для него интерпретации знакомых ему событий и явлений, зачастую идущие вразрез с мироощущением его родителей и его собственным. Обучающийся начинает противопоставлять себя обществу, в котором он оказался. Тот жизненный опыт, который дети принесут с собой в школу, это по большей части перенятый ими опыт их родителей. Их мнение о многих вещах складывается на основе копирования мнения старших родственников, братьев, социально успешных сверстников.

По опыту работы с такими детьми могу полностью согласиться с тем, что основными аспектами возникновения в образовательном учреждении межнациональных конфликтов являются:

- ущемление личностных границ при присоединении к другому этносу;
- стереотипы и предрассудки, ущемляющие достоинства этноса;
- ущемление прав и интересов личности как гражданина страны (легко можно подать как ущемление прав на национальной почве);
- проблема сохранения культурно-языкового наследия.

Этого можно избежать, прививая детям позитивный опыт приобщения к чужой культуре.

Также, исходя из опыта работы в краеведческих объединениях города, было замечено, что буллинга и нарушений дисциплины гораздо больше в тех классах, где национальный состав однороден и только один или пара детей по каким-то причинам выделяются своей национальной принадлежностью. Из педагогической практики можно выделить случаи, когда перевод одного ребенка из семей мигрантов в объединение подрывал дисциплину на несколько месяцев. В классах же с разнородным национальным составом таких проблем не было или волнение от прибытия новичка заканчивались гораздо быстрее без буллинга и игнорирования ребенка.

Психологами и социологами много раз описывалась и критиковалась реакция «свой – чужой», присущая любому живому сообществу.

Человек так устроен, что первой на любой объект реагирует наша лимбическая система, самая древняя часть мозга, отвечающая за выживание и за наш эмоциональный интеллект. Благодаря ей мы можем реагировать на опасность, еще не понимая, в чем она заключается. Наши симпатии и антипатии во многом зависят от работы этой системы, и она же, возможно, является причиной нашей реакции на людей, которые отличаются от нас чем-либо.

Наша лимбическая система настроена на жизнь в группе и то, что выживаемость этой группы – это приоритет. Мозг автоматически ищет проявление сходства, и он чувствует себя в безопасности только когда поймет, что новый объект похож на вас.

Так что дети среагируют на приход непохожего в класс новичка негативом еще до того, как мы успеваем выговорить слово «толерантность». И это нормально. Это даже правильно, это важно для выживания с точки зрения индивида. А личность мы можем научить реагировать по-другому, в соответствии с современным уровнем развития общества.

Реакция «свой – чужой» – это то, что присуще не только группе, принимающей чужака, но и самому чужаку по отношению группе. Только ему не с кем сплотиться, кроме своей семьи.

Семьи мигрантов часто приходят решать проблемы своих детей в школе или в объединении полным составом. Зачастую страх нового общества настолько силен, что мешает социализации и установлению новых связей в обществе не только ребенка, но и всей семьи в целом. Семьи начинают агрессивно соблюдать свои традиции и отслеживать нарушения их прав. Стараются селиться ближе к своим соотечественникам, говорить только на своем языке между собой в присутствии людей, не владеющих их языком, что может показаться невежливым в зависимости от ситуации. Многие очень трепетно относятся к проблемам их детей, выдавая реакцию силой, не соразмерной проблеме. Для многих таких семей любой детский конфликт на перемене – это практически объявления войны и межнациональной ненависти.

Такое поведение свойственно любым людям в новом обществе вне зависимости от их национальной принадлежности или принадлежности к стране, в которой они раньше проживали.

Дети из таких семей находятся в стрессе, возведенном в квадрат. Они испытывают стресс, выходя из дома в школу, где другие правила игры, другой язык, чужие люди, и повторно получают порцию стресса, возвращаясь обратно домой.

Единственный выход – это показать, что место, где будут находиться на обучении их дети, безопасно с психологической и социальной точки зрения, убедить их, что вы, как педагог, делаете все возможное, чтобы сделать ребенка частью коллектива.

Выходом в работе с такими семьями на этапе знакомства будет отдельная встреча. Педагогу нужно заранее узнать, откуда приехала семья, насколько хорошо говорит на русском языке. В случае языкового барьера постараться найти переводчика (им может стать и сам ребенок). Стоит поинтересоваться их родиной: узнать, какие традиции в их стране, какая там политическая обстановка, какая религия преобладает. Пригласите родителей присутствовать на занятии, убедиться, что их ребенок находится в благоприятной обстановке.

Лучшими для социализации таких детей оказались занятия по краеведению предполагающие знакомство с культурами народов России. В ходе хозяйственно-культурного освоения Самарского края тесно контактировали между собой этнически разнородные группы населения – башкиры, мордва, русские, татары, украинцы, чуваша, оказавшиеся в изоляции от основного этноса. Из-за особенностей заселения территории области народы были вынуждены стремиться к сотрудничеству. Возможно, именно эти обстоятельства стали основой для создания прочных связей между народами и отсутствию межнациональных конфликтов. Исторический опыт нашей страны является замечательным подтверждением гипотезы контакта из исследований ученых, занимающихся проблемой этноцентризма (М. Дойч, М. Коллинз). Из их исследований можно сделать вывод, что получение положительного опыта межнационального общения возможно при тесном контакте представителей различных этнических групп. Но здесь есть важное правило: контактирующие должны находиться в равных условиях, иметь равное право голоса. По мере вовлечения в общую деятельность уровень этноцентризма снижается.

Этнографические вечера. На такие вечера предусматривается приглашение родителей, возможно участие коллективов, которые занимаются народным творчеством. На данных вечерах предполагается представление детьми результатов исследовательских работы по культуре своего этноса или этноса Самарского края. Примерная тематика вечеров: «Кухни народов Самарской области», «Национальные костюмы», «Народные промыслы края» и т. п.

Этнографические игры. Занятия с применениями игровых методик имеют для детей особую ценность и являются эффективными. Учащиеся имеют потребность в таких занятиях. В коллективные этнографические игры включаются даже те дети, которые бывают апатичны и не заинтересованы в теме занятия. Но самое важное, что могут дать этнографические игры для развития этнической толерантности в детях, – это возможность для каждого ребенка, особенно в ролевых играх, перевоплотится в персонажа игры, на время занятия стать жителем казахского аула, смелым кочевником, побывать на проводах зимы в заволжских селениях, услышать и исполнить песни других народов. Это дает детям наиболее глубокое понимание изучаемого этноса, и за счет полученных в процессе игры положительных эмоций ребенок уже не будет закрыт и враждебен во время столкновения с культурой другого народа.

Изучение самарских конфессий. Самара – город многоконфессиональный, и изучение этой стороны жизни города входит во многие программы краеведческой направленности. Замечательным является то, что самарские храмы открыты для свободного посещения и можно показать обучающимся не только красивейшую самарскую архитектуру, но и познакомить с интереснейшей историей крупнейших мировых религий.

В дополнительном образовании мы можем острее прочувствовать сложную межэтническую ситуацию, т. к. имеем несколько другие, более личностно ориентированные механизмы взаимодействия с детьми. Образовательный процесс в дополнительном образовании – это история не о методике и дидактике, а о личном жизненном опыте педагога и региональной культурологии.

Краеведческий материал обладает полифункциональностью, сочетая в себе обучающие, воспитывающие и развивающие функции. Краеведческая работа педагогически многогранна. Одновременно она может носить исследовательский и прикладной, общественно полезный и образовательно-воспитательный характер.

Краеведение не только прививает любовь к малой родине, интерес к истории и культуре страны, помогает сохранять культурное наследие, но и становится важным средством формирования у детей культуры межнациональных отношений. Обучающиеся по краеведческим программам обладают необходимыми для гармоничного развития знаниями о своем крае, культуре народов его населяющих, их языках, обычаях и религиях. Они с интересом изучают другие народы и общаются с представителями других культур, знают, как себя вести в той или иной ситуации, быстрее адаптируются и зачастую в будущем более успешны.

Литература

1. Киселева А. А. Этнографические игры как метод воспитания этнической толерантности на занятиях краеведения с детьми младшего школьного возраста // Концепт. – 2016. – № S18. – URL: <http://e-koncept.ru/2016/76205.htm> (дата обращения: 15.12.2023).