

ПРОФИЛАКТИКА МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫХ КОНФЛИКТОВ СРЕДИ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

*Логинов Николай Вячеславович,
педагог дополнительного образования клуба по месту жительства «Вымпел»
МБУ ДО «ЦДТ «Металлург» г. о. Самара*

Актуальность проблемы интернационального и патриотического воспитания определяется вектором развития общества, состоянием молодого поколения, перспективами его развития в современных условиях.

Постиндустриальный уровень развития современных общественных отношений характеризуется неопределенностью, хаотичностью, стремительно нарастающими информационными потоками, проникновением цифровизации во все сферы жизнедеятельности. Чрезмерное увлечение гаджетами у детей и подростков приводит к замещению вербального общения. Снижение практики диалогового и полилового общения приводит к срывам коммуникации, утрате навыков конструктивного и группового общения, развитию состояний тревожности и стресса, нервно-психической и эмоциональной напряженности, нарастанию бездуховности.

Россия была и остается многонациональным государством, что определяет единство и неразрывность интернационального и патриотического воспитания. В данной ситуации возникает проблема межкультурного взаимодействия, терпимости к «другому» облику, поведению, языку, в целом к другой культуре. Проблемам воспитания мультикультурности уделяется все еще недостаточное внимание в педагогической деятельности.

В «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» говорится, что «воспитание детей рассматривается как стратегический, общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Для достижения этой цели необходимо повышение эффективности воспитательной деятельности в системе образования, физической культуры и спорта, культуры и уровня психолого-педагогической поддержки социализации детей; формирование социокультурной инфраструктуры, содействующей успешной социализации детей и интегрирующие воспитательные возможности образовательных, культурных, спортивных, научных, экскурсионно-туристических и других организаций» [4].

«Межнациональные конфликты в детской среде, как и детские суициды, о которых сейчас много говорят, это не отдельные проблемы сами по себе, а только формы, в которых выражаются совсем другие проблемы, – утверждает Ольга Хухлаева, этнопсихолог, кандидат психологических наук, доктор педагогических наук, доцент, профессор Московского городского психолого-педагогического университета. – Корни этих конфликтов – в психологическом неблагополучии конфликтующих. Оно вызывает гнев, печаль, обиду, раздражение – и эти «трудные чувства» ищут подходящую мишень. Большинство выбирает в качестве мишени тех, кто на них не похож. А сверху добавляется еще один разделяющий фактор: межнациональные проблемы культивируются в СМИ, так что на находящихся рядом инокультурных людей оказывается легче направить свой гнев» [5].

Анализ практических наработок позволил констатировать, что самым распространенным подходом к профилактике межнациональных конфликтов на современном этапе является информационный. Основу его составляет предоставление информации: о формировании культуры толерантности и противодействие ксенофобии; о культурном наследии народов России, об основах религиозных культур и светской этики; о спортивном и религиозном экстремизме и др. Однако большинство из этих программ не включает в себя задачи, направленные на изменение поведения подростков, формирования у них здорового поведенческого стиля, механизмов самореализации. Информация о межнациональных конфликтах, этнических отличиях должна вплетаться в структуру других программ, имеющих более широкие цели. Детские и подростковые конфликты никогда не начинаются как межнациональные: они всегда бытовые, а в этническую плоскость переходят только тогда, когда страсти успевают достаточно сильно накалиться.

Именно поэтому создание специальных программ толерантности к иным культурам не является эффективным средством профилактики. Чтобы дети не проявляли агрессии по отношению к друг другу, их надо учить не столько толерантности, сколько пониманию самих себя: когда человек осознает, что он плохо себя чувствует, понимает причины этого плохого самочувствия, умеет адекватно выразить свои эмоции, гораздо меньше вероятность, что он обрушит свою злость на случайно подвернувшегося рядом человека, отличающегося от него по национальному признаку или по стилю поведения. Эффективным дополнением к информационным программам являются игровой метод и метод моделирования, позволяющие проигрывать различные ситуации социального взаимодействия, осваивать различные социальные роли, погружаться в особенности функционирования других этнических сообществ [3]. В структуру игры как определенного вида деятельности входят целеполагание, планирование, достижение цели, анализ результатов, в которых личность полностью реализует себя как субъект. Формирование устойчивых мотивов игровой деятельности обеспечивается элементами соревнования, добровольностью и высокой эмоциональностью, удовлетворением потребностей в самореализации и самоутверждении. В структуру игры входят: сюжет (совокупность непосредственных действий, воспроизводящих реальные отношения); содержание игры (условный замысел, план игры, роли, взятые на себя играющими и игровые действия необходимые для реализации данных ролей); реальные отношения между участниками игры; игровое употребление предметов (замещение реальных предметов условными, игровыми); мотивы игровой деятельности, отражающие непосредственное отношение играющих к окружению; форма игры (организация действий участников, предоставляющая выбор широкого спектра способов достижения цели. Возможны индивидуальные или групповые действия, направленные на достижение личного и коллективного интереса) [1; 2]. Для детей 5–7 лет это могут быть элементарные коллективные подвижные игры, позволяющие проявлять творческую инициативность в соответствии с правилами и целями игры, воспитывать чувство коллективизма и взаимопомощи. Для более взрослой возрастной категории это могут быть различные кейсы и деловые игры, направленные на проявление самостоятельности, исполнение определенных ролей в соответствии с сюжетом, что устанавливает определенные отношения в коллективе.

Поиск новых моделей, средств и форм организации досуга детей и подростков может рассматриваться как необходимое условие вытеснения межнациональных (этнических) конфликтов из повседневных молодежных практик. Актуальным в настоящее время становится перенос акцентов с запрета на формирование осознанных выборов в пользу других форм поведения на основе уважения собственных ценностей и права на свободный выбор.

Литература

1. Вершинин М. А. Эффективность включения элементов спортивных игр в содержание занятий по физической культуре в дошкольном возрасте / М. А. Вершинин, Н. В. Финогенова, О. А. Сабуркина // *Фундаментальные исследования*. – 2015. – № 2-1. – С. 120–124.
2. Галкина Е. М. Использование игровых методов и приемов в ДОО / Е. М. Галкина, Л. А. Кирпичева, Г. Н. Кочешкова // *Образование и воспитание*. – 2022. – № 1. – С. 5–8.
3. Подвижные игры / Л. В. Былеева и др. – М.: ФиС, 2014. – 208 с.
4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. Распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р). – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70957260/> (дата обращения: 14.12.2023).
5. Хухлаева О. В чем причина межнациональных конфликтов между детьми? – URL: <https://mgppu.ru/news/1979> (дата обращения: 14.12.2023).