

## Проектно-исследовательская деятельность как средство формирования краеведческой культуры

*Мингалиева Гельфения Мизбаховна,  
учитель географии  
ГБОУ СОШ с. Русская Васильевка*

Краеведческий материал как более близкий и знакомый имеет огромную воспитательную ценность, культурную значимость. Патриотизм, уважение к Отечеству, осознание своей идентичности в поликультурном социуме, уважительное и доброжелательное отношение к ценностям народов России, территориальная идентичность – вот далеко не весь перечень личностных результатов, на достижение которых направлена реализация программ внеурочной деятельности краеведческой направленности.

Краеведческая деятельность в образовательной организации решает задачи формирования не только осознанного отношения обучающихся к истории, культуре, природе, народам, населяющим малую Родину, но и навыков учебно-исследовательской, проектной деятельности. Давно известный метод проектной деятельности сегодня приобретает особую значимость, поскольку изначально ориентирован на формирование универсальных учебных действий, в частности навыков мышления высокого уровня (познавательных универсальных учебных действий) и регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий.

На сегодняшний день в образовательных организациях реализуются разные проекты. Они классифицируются в зависимости от продолжительности, количества участников, доминирующей деятельности, по предметным связям и т. д. При реализации программ краеведческой направленности наибольшую ценность представляют долгосрочные проекты: нестрогая ограниченность во времени позволяет отрабатывать такие основополагающие навыки исследовательской деятельности, как постановка проблемы, цели, задач, выдвижение гипотезы, обоснование выбора инструментария, планирование и т. д. В то же время реализация долгосрочных проектов в школе имеет ряд сложностей:

- требует серьёзной проработки этап инициирования (мотивационный этап) ребят к выполнению проекта по выбранной теме;
- участники могут потерять интерес к проекту в силу большого временного разрыва между началом проекта и получением конечного продукта, в связи с чем необходимо продумать инструменты (способы, средства) поддержания интереса, адекватные их возрасту и потребностям;
- выполнение проекта выходит за рамки учебного плана, поэтому во избежание перегрузки обучающихся необходимо продумать формы и время организации деятельности, соответствующие требованиям СанПиН.

В нашем образовательном учреждении в рамках внеурочной деятельности «Мой край – моя культура» реализовывались два долгосрочных проекта. Это проект под названием «Что в имени твоём?» о топонимах родного края и проект «Навеки в памяти моей...» об истории родного села.

На начальном этапе выполнения проекта, в рамках недели географии и краеведения, обучающиеся посетили Кошкинский краеведческий музей, Кошкинскую центральную библиотеку, ознакомились с музейным уголком сельского дома культуры. Работники музея провели содержательную экскурсию об истории Кошкинского района. Особый интерес вызвала экспозиция, посвящённая событиям, положившим начало основанию села Кошки. Ребята узнали о первых поселениях Кошкинского района, о народах, заселявших территорию района. Яркие впечатления оставил фотостенд, посвящённый 90-летию района. В музее села Русская Васильевка обучающиеся познакомились с предметами быта сельчан. По результатам предметной недели была выпущена газета «Школьные вести», где была размещена статья «... Чтобы не стать чужим на своей земле» с призывом присоединиться к проекту.

С целью поддержания интереса обучающихся к выполнению проекта, корректировки их деятельности я создала интерактивную презентацию по проекту. Для участников проекта презентация была в открытом доступе. В ней даю пошаговые инструкции, ссылки на интернет-ресурсы. Презентация дает каждому участнику возможность вносить информацию, получить комментарий руководителя, быстрый доступ к интернет-ресурсам, литературе.

Помимо этого, перед началом каждого нового этапа проекта использую сервис «Доска задач» в Гугл-приложении Trello. Сервис состоит из трех блоков: «Сделано», «Делаем», «Сделать». «Доска задач» позволяет держать в поле зрения все этапы проекта и объем работы, формулировать краткосрочные задачи, ребята учатся верно формулировать задачи, планировать свою деятельность на конкретном этапе проекта.

Для обучающихся, не имеющих опыта проектно-исследовательской деятельности, необходима помощь куратора, в чьи функции входит направлять и организовывать работу. В этом неопределимую роль играют описанные выше облачные технологии. Данные приемы поддерживают интерес к проекту, создают атмосферу сотрудничества, взаимопомощи, а оценка, коррекция деятельности обучающихся, выполняющих проект, создают ситуацию успеха, что является стимулом для дальнейшего продвижения.

Таким образом, информационные технологии делают процесс работы над проектом интересным и увлекательным, создают новые возможности организации долгосрочных проектов. В ходе работы над проектом школьники учатся управлять своей деятельностью, контролировать ее и вносить свои коррективы. Все это способствует воспитанию исследовательской культуры, а также культуры поведения в сети Интернет.

Краеведение – кропотливая работа, носящая поисково-исследовательский характер, приучающая обучающихся интересоваться историей, искусством, культурой, мотивируя их заниматься исследовательской деятельностью.

#### *Литература*

1. Брыксина О. А. Проектная деятельность через призму ФГОС. – URL: <https://sites.google.com/site/ikto2018december1/>
2. Лариков А. А. Организация долгосрочных проектов в школе как средство реализации федеральных государственных стандартов основного общего образования / А. А. Лариков, И. С. Елизарова // Молодой ученый. – 2015. – № 10. – С. 39–42.
3. Методические рекомендации по организации проектной деятельности обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС / Департамент образования г. Москвы. – URL: <https://pandia.ru/text/79/029/5675.php>