

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
организация дополнительного профессионального образования
«Центр развития образования» городского округа Самара

ISSN 2619-0133

РЕСУРС УСПЕХА:
методический альманах

Выпуск 4(29)

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
С СЕМЬЁЙ

Самара
2024

РЕСУРС УСПЕХА: методический альманах

Учредитель издания – муниципальное бюджетное образовательное учреждение
организация дополнительного профессионального образования
«Центр развития образования» городского округа Самара

Издается с 2018 года

ISSN 2619-0133

<http://almanah-samara.ru/>

Выпуск 4(29)

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ С СЕМЬЕЙ

Сост. С. В. Анасова, И. В. Артемьева

Специальный выпуск альманаха посвящен Году семьи в Российской Федерации.

В материалах представлен эффективный опыт муниципальных образовательных учреждений городского округа Самара по взаимодействию с семьей. В выпуск включены статьи педагогов-практиков по вопросам взаимодействия образовательных организаций и семьи, применения современных технологий и форм совместной деятельности родителей, детей и педагогов для укрепления отношений, формирования взаимного доверия и поддержки, воспитания семейных ценностей в урочной и внеурочной деятельности.

Содержание

ВОВЛЕЧЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Аничкова Ольга Юрьевна, МБДОУ «Детский сад № 138» г. о. Самара

ШКОЛА И СЕМЬЯ: ДЕЙСТВУЕМ ВМЕСТЕ. СЕМЕЙНЫЕ СУББОТЫ

*Атапина Ирина Михайловна, Широнова Елена Леонидовна, Чеканов Никита Сергеевич,
МБОУ Школа № 29 г. о. Самара*

МОДЕЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА ОБЪЕДИНЕНИЯ «СКОРОСТНЫЕ АВТОМОДЕЛИ» С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Белов Сергей Иванович, Лукина Марина Михайловна,
МБУ ДО ЦДТ «Радуга успеха» г. о. Самара*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАРОДНОГО КАЛЕНДАРЯ В РАБОТЕ С СЕМЬЯМИ ИНОФОНОВ

*Белова Анастасия Сергеевна, Дмитриева Елена Олеговна,
МБДОУ «Детский сад № 315» г. о. Самара*

СПЕЦИФИКА РАБОТЫ С СЕМЬЯМИ ДЕТЕЙ МИГРАНТОВ В ДОО

*Быстрова Галина Александровна, Гундаева Надежда Александровна,
Безрукова Галина Сергеевна, Иванова Светлана Валерьевна,
МАДОУ «Детский сад № 283» г. о. Самара*

ШКОЛЬНЫЙ КЛУБ ОБЩЕНИЯ ПОКОЛЕНИЙ «ЕДИНСТВО» И ПРОЕКТ «ШКОЛА – ТЕРРИТОРИЯ ГТО» КАК ФОРМЫ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РОДИТЕЛЕЙ, ДЕТЕЙ И ПЕДАГОГОВ

*Вердыева Олеся Андреевна, Ионова Людмила Павловна,
МБОУ Школа № 122 г. о. Самара*

СОЗДАНИЕ ИЗДАТЕЛЬСКОГО ЦЕНТРА В ДОУ – ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТСКОГО САДА И СЕМЬИ

*Веревкина Светлана Николаевна, Коваль Наталья Валентиновна,
МБДОУ «Детский сад № 295» г. о. Самара*

ПРОВЕДЕНИЕ ПРАКТИКУМОВ С РОДИТЕЛЯМИ ДОШКОЛЬНИКОВ ПО ВОПРОСАМ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ

*Володина Оксана Викторовна, Выкачко Елена Александровна,
МБДОУ «Детский сад № 320» г. о. Самара*

ТЕНЕВОЙ ТЕАТР КАК СРЕДСТВО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ В РАМКАХ ВСЕСТОРОННЕГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Гирфанова Татьяна Борисовна, МБДОУ «Детский сад № 160» г. о. Самара

О НЕОБХОДИМОСТИ СОТРУДНИЧЕСТВА СПЕЦИАЛИСТОВ ДОУ И РОДИТЕЛЕЙ, ВОСПИТЫВАЮЩИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

Глазкова Любовь Викторовна, МБДОУ «Детский сад № 318» г. о. Самара

ФОРМЫ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РОДИТЕЛЕЙ, ДЕТЕЙ И ПЕДАГОГОВ ДЛЯ УКРЕПЛЕНИЯ ОТНОШЕНИЙ, ФОРМИРОВАНИЯ ВЗАИМНОГО ДОВЕРИЯ И ПОДДЕРЖКИ

Горбачева Марина Михайловна, МБОУ Школа № 27 г. о. Самара

ТЕХНОЛОГИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ «ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ГОСТИНАЯ»

Доровских Елена Викторовна, Сидорова Ольга Николаевна,
МБДОУ «Детский сад № 351» г. о. Самара

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Иванова Ольга Геннадиевна, МБУ ДО ЦВР «Поиск» г. о. Самара

РОЛЬ СЕМЬИ И ЕЕ ВЛИЯНИЕ НА СОЦИАЛИЗАЦИЮ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Катошина Валентина Николаевна, Ремизова Светлана Константиновна,
ГБУ СО «Областной реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями»

СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЕЙ ПО ВОПРОСАМ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Климова Ольга Валерьевна, Мецкеркина Нина Валерьевна,
МБДОУ «Детский сад № 160» г. о. Самара

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ «ПЯТЬ ДОРОЖЕК НАВСТРЕЧУ ДРУГ ДРУГУ» ДЛЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЕЙ В ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Кожева Анна Владимировна, Швайко Юлия Викторовна,
МБДОУ «Детский сад № 399» г. о. Самара

СЕМЕЙНЫЕ КНИГИ – ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ

Лаврищева Наталья Николаевна, МБДОУ «Детский сад № 399» г. о. Самара

ЭФФЕКТИВНЫЕ СПОСОБЫ ОРГАНИЗАЦИИ РОДИТЕЛЬСКОГО СОБРАНИЯ

Лазаревич Марина Валерьевна, МБОУ «Школа № 89» г. о. Самара

ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ КОРРЕКЦИИ ЗАИКАНИЯ

Лукина Оксана Викторовна, МБДОУ «Детский сад № 160» г. о. Самара

СЕМЕЙНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ КЛУБ КАК ФОРМА СОТРУДНИЧЕСТВА С РОДИТЕЛЯМИ ЧЕРЕЗ ПРИОБЩЕНИЕ ДЕТЕЙ К ИГРАМ-ГОЛОВОЛОМКАМ

Манько Татьяна Ивановна, МБДОУ «Детский сад № 183» г. о. Самара

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ДЕТСКОГО САДА В ЦЕЛЯХ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Мингалеева Альмира Шамиловна, МБДОУ «Детский сад № 295» г. о. Самара

ИНСТРУКТОР ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ ДОО И СЕМЬЯ: ЭФФЕКТИВНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Мокина Галина Николаевна, МБДОУ «Детский сад № 231» г. о. Самара

**СЕМЬЯ И ДОШКОЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ:
ВОСПИТАНИЕ ТРАДИЦИОННЫХ ЦЕННОСТЕЙ**

Николаева Олеся Борисовна, Хохлова Светлана Викторовна,
МБОУ «Школа № 121» г. о. Самара

**ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА С РОДИТЕЛЯМИ
В ОБЪЕДИНЕНИИ «ВЕСЕЛЫЕ ЛОЖКАРИ»**

Обухова Елена Владимировна, МБУ ДО ЦЭВДМ г. о. Самара

**ВИДЕОЖУРНАЛ «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РАДУГЕ»
КАК ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

Остаева Наталья Викторовна, Королева Анна Александровна,
МБДОУ «Детский сад № 351» г. о. Самара

**ВОСПИТАНИЕ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ
ЧЕРЕЗ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ
НА ПРИМЕРЕ ЭТНИЧЕСКИХ ФЕСТИВАЛЕЙ**

Пичкурова Ольга Николаевна, МАДОУ «Детский сад № 283» г. о. Самара

«ШКОЛА МОЛОДЫХ ПАП» КАК ФОРМА РОДИТЕЛЬСКОГО СОБРАНИЯ В ДОУ

Рунова Елена Валентиновна, МБДОУ «Детский сад № 318» г. о. Самара

**СЕМЬЯ КАК ОСНОВА ЦЕННОСТЕЙ РОССИИ.
СОХРАНЕНИЕ И ПРОДОЛЖЕНИЕ СЕМЕЙНЫХ ТРАДИЦИЙ**

Самосудова Ольга Николаевна, Чучелина Наталья Ивановна,
МБДОУ «Детский сад № 181» г. о. Самара

**ПРИМЕНЕНИЕ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ
СОВМЕСТНЫХ ПРОЕКТОВ С РОДИТЕЛЯМИ ДОШКОЛЬНИКОВ**

Маслова Ольга Леонидовна, Заборских Анна Александровна,
МБДОУ «Детский сад № 160» г. о. Самара

ВОВЛЕЧЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

*Аничкова Ольга Юрьевна,
воспитатель*

МБДОУ «Детский сад № 138» г. о. Самара

Для мощного экономического развития страны, для развития индустрии необходимы прорывные технологии. Современное общество нуждается в творческих личностях, способных к саморазвитию и самосовершенствованию.

В настоящее время наблюдается повышенное внимание к развитию технического творчества детей, в том числе к его образовательной составляющей. Одним из направлений инновационной деятельности с детьми является направление «Начальное техническое творчество». Научно-техническое развитие ребенка – важнейшая составляющая современной системы образования.

Мир техники очень велик и разнообразен. Моделирование и конструирование позволяют лучше познать ее, развивать конструкторские способности, техническое мышление и способствует познанию окружающей действительности. Занимаясь техническим творчеством, обучающиеся могут практически применять и использовать полученные знания в различных областях техники, что в будущем облегчит им сознательный выбор профессии и последующее овладение специальностью. Именно поэтому развитие технического творчества детей дошкольного возраста становится все более актуальным.

Формирование у детей предпосылок технического творчества приходится на дошкольный возраст. Техническое детское творчество является важным инструментом развития у детей основ инженерного мышления, стимулирует изобретательские способности. С самого раннего детства ребенок находится в окружении техники, электроники, разных видов конструкторов и даже роботов. Основы моделирования и конструирования должны естественным образом включаться в процесс развития ребенка так же, как и изучение формы, цвета и размера. В процессе конструктивной деятельности, дети учатся анализировать, находить самостоятельные решения, создавать замысел постройки, планировать свою деятельность.

Тесное взаимодействие детского сада с семьями воспитанников позволяет достичь более эффективного результата в данной деятельности, так как первый шаг в мир техники и технического творчества ребенок делает при знакомстве с технической игрушкой в первую очередь дома, а затем и в детском саду.

Перед педагогами стоит главная задача – заинтересовать и убедить родителей в целесообразности развития технического творчества на этапе дошкольного детства, а для этого формы работы с семьей должны быть интересными и необычными.

На начальном этапе проводится анкетирование и опрос родителей, через доску обратной связи (технология «Говорящая среда») (рис. 1). По результатам опросников составляется анализ и выстраивается траектория действий педагогов. Планирование мероприятий нацелено на вовлечение в образовательную деятельность по техническому направлению как активных, так и откровенно пассивных родителей.

Важными являются мероприятия по просвещению семей воспитанников, которые проводятся в формате Университета родительских компетенций (УРК), где мы, педагоги:

- знакомим с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО по конструированию;
- знакомим с задачами программы детского сада;
- объясняем роль конструктивной деятельности в личностном развитии ребенка и др.

Проводятся мастер-классы (рис. 2), где участники:

- знакомятся с разными видами конструктора;
- получают информацию о новых способах использования конструктора;
- обмениваются идеями и опытом.

Встреча за игрой в любимый конструктор не оставляет современных родителей равнодушными. После УРК и мастер-классов на доске обратной связи появляются не только слова благодарности за раскрытие темы или знакомство с вариантами крепления тех или иных деталей, но и новые идеи совместных мероприятий, например экскурсий на производство для возможности расширения познавательных представлений о технических объектах, видах техники и ее функциях.

Вовлечение родителей в конкурсное движение – это важное направление нашей работы. Воспитанники вместе с родителями активно принимают участие в технических конкурсах различного уровня «КосмоФест», «ТехноФест», «Открытый чемпионат конструирования «Фанкластик» детских и семейных команд» и др., где занимают призовые места. Реализованы проекты (рис. 3) с последующим участием в конкурсах: «Наука – она с детства: робот – мойщик окон», «Мы – нефтяники», «Путешествие в сказку», «Семейные ценности. Семейный парк» и др.



Рис. 1. Доска обратной связи с родителями



Рис. 2. Мастер-класс для родителей



Рис. 3. Модели конкурсных проектов

Родители активно принимают участие в «Дне технического творчества»:

- проводят виртуальные экскурсии по выбранной теме;
- принимают участие в создании проекта по выбранной теме;
- проводят мастер-классы для детей по изготовлению технических моделей.

В группе мы организовываем выставки совместных работ детей и родителей, которые они делают дома.

В группах организованы уголки конструирования с большим разнообразием конструкторов: Lego, Lego Duplo, «Фанкластик», металлический и магнитный конструкторы, различные конструкторы серии «Тимошка» и др. Появление нового конструктора в группе способствует появлению такого же дома, так как родители видят интерес детей.

Детей, увлекающихся конструированием, отличают богатые фантазия и воображение, активное стремление к созидательной деятельности, желание экспериментировать, создавать. У них развито пространственное, логическое, математическое мышление, что является основой интеллектуального развития.

Техническое творчество – это деятельность, требующая от человека широкого кругозора, развитого воображения, самостоятельного мышления и интереса к поисковой деятельности, а конструирование и робототехника наилучшим образом способствует развитию этой деятельности.

Литература

1. Жилина В. А. Сотрудничество дошкольной организации и семьи в приобщении детей 6–7 лет к техническому творчеству // Современное дошкольное образование. Теория и практика: электронный журнал. – 2023. – № 10. – URL: <https://sdo-practice.ru/journalpril/zhilina-va-sotrudnichestvo-doshkolnoj-organizacii-i-semi-v-priobshhenii-detej-67-let-k-tehnicheskomu-tvorchestvu.html> (дата обращения: 20.04.2024).
2. Кругликов Г. И. Основы технического творчества. – М.: Народное образование, 2020. – 341 с.

ШКОЛА И СЕМЬЯ: ДЕЙСТВУЕМ ВМЕСТЕ. СЕМЕЙНЫЕ СУББОТЫ

*Атапина Ирина Михайловна,
директор,
Широнина Елена Леонидовна,
заместитель директора по УВР,
Чеканов Никита Сергеевич,
учитель истории и обществознания
МБОУ Школы № 29 г. о. Самара*

Демографическая проблема в России на сегодняшний день является одной из актуальных. Помимо проблемы численности населения (с 1991 года население РФ постоянно убывает) весьма сложно обстоит ситуация и в основной ячейке общества – семье. В последнее время стали чаще возникать дискуссии о необходимости пересмотра у населения отношения к данному социальному институту с точки зрения формирования через него духовно-нравственных основ общества в целом. Одним из важнейших мероприятий по решению проблем семьи стало подписание указа Президента РФ В. В. Путина о проведении в России Года семьи [3]. Данное событие способствовало активизации не только всей вертикали власти для решения насущных вопросов в области семейной политики, но и привлекло другие социальные институты к участию в решении многих проблем в этой сфере, в том числе и школу.

Выступая на международной выставке-форуме «Россия» министр просвещения С. С. Кравцов отметил роль школы в воспитании: «Сначала ребенка воспитывают мама, папа, бабушки и дедушки. Потом он идет в школу, в его жизни появляются первые учителя, классный руководитель. Школа – это тоже семья. Поэтому в рамках Года семьи мы будем делать все для того, чтобы поддержать семьи, школы и педагогов» [2]. Таким образом, министр подчеркнул важность школы в процессе формирования учащегося как личности, а учителя, выступая в роли родителей, активным образом участвуют в этом процессе, так как дети значительную часть своего времени проводят в учебном заведении.

Быстрый ритм современной жизни не всегда дает возможность родителям и детям для совместной активной образовательной и творческой деятельности. Идея школьного семейного клуба заключается в создании условия для деятельности детей и родителей в рамках общей темы, единого проекта. Активное вовлечение родителей в жизнь школы и класса будет способствовать приобретению нового взгляда на отношения в семье; поможет родителям познать себя и своего ребенка, его способности и интересы вне семьи; будет способствовать успешному личностному развитию детей, повышению качества знаний; интересу к истории своей семьи, формированию индивидуальности ребенка, быть примером в деятельности.

Так, в 2024 году появилась идея о проведении «семейных суббот» для совместных занятий детей и родителей.

Проект «Школа и семья: действуем вместе. Семейные субботы» (в форме клубной деятельности) призван помочь участникам образовательного процесса преодолеть кризисные ситуации, возникающие в семье, школе, гармонизировать психоэмоциональный фон детей, родителей, учителей, сблизить детско-родительские, педагогические коллективы (школьников, их родителей, учителей) путём проведения совместных мероприятий, индивидуальной и групповой психологической помощи, выстроить доверительные взаимоотношения между семьёй и школой, основанные на поддержке и взаимопомощи.

Семейные субботы – это прекрасная возможность открытого диалога между сообществом родителей и образовательным учреждением, объединенных общей целью – услышать и понять наших детей.

В рамках данного просветительского проекта педагоги вместе с родителями обсуждают актуальные проблемы воспитания, решают психологические кейсы, систематизируют полученные инсайты, анализируют методы и приемы воспитания, синтезируют в эффективный инструмент для повседневной жизни.

Целью семейного клуба является создание системы мероприятий, где родители совместно со своими детьми через посредника в лице школы приобщаются к общественно значимой деятельности и досугу.

По нашему мнению, взаимодействие учеников, родителей и учителей через совместную досуговую, коммуникативную, просветительскую, психологическую деятельности поможет не только сплотить основных участников образовательного процесса, но и повысить качество усвоения образовательных компетенций. Это возможно через вовлечение в первую очередь учащихся в учебный материал, используя различные формы мероприятий, о которых речь пойдет в дальнейшем.

Со стороны родителей, участие в семейном клубе может способствовать нормализации отношений с ребёнком, так как позволяет лучше узнать его интересы, выявить моменты, которые невозможно отследить дома. Еще одним достоинством можно считать установление прямого, частого, личного контакта между родителями и учителями, что способно снизить количество конфликтов в образовательном процессе.

Для учителей организация данных мероприятий может помочь в развитии профессиональных навыков: поиске и изучении новой информации, использовании новых форм деятельности, организации оригинальных форм внеурочной деятельности.

Для реализации поставленной цели клуба коллективом школы ведётся работа по трём основным направлениям:

- 1) организационное – создаются условия для проведения совместных мероприятий в форме деятельности клуба два раза в месяц;
- 2) просветительское – проводятся публичные лекции, дебаты, творческие встречи, обучающие мастер-классы;
- 3) духовно-нравственное – проводится цикл мероприятий, направленных на формирование верных жизненных ориентиров для всестороннего, целостного развития личности.

Организация семейных суббот начинается с выбора единой темы и планирования мероприятий. Очень важно, на наш взгляд, дать интересное название каждому событию, так как это помогает привлечь детей и родителей. Далее администрацией школы составляется расписание мероприятий. Одно мероприятие может быть рассчитано как на один класс, так и на несколько с участием родителей.

Что касается самого мероприятия, то формы и методы его проведения определяется самим учителем в зависимости от поставленных задач. В «Положение о клубе «Семейные субботы» указаны следующие формы: игры и упражнения, мини-беседы, лекции, деловые игры, семинары, мастер-классы и т. д. Такое многообразие, в первую очередь, направлено на активное привлечение детей и их родителей к участию в работе клуба. Исследователи в области педагогики отмечают, что использование игровых технологий в учебной и во внеучебной деятельности способствует развитию познавательных интересов, повышению уровня мотивации, даёт ощущение успеха, поэтому, с нашей точки зрения, их использование является оправданным.

Содержание мероприятий клуба, по нашему мнению, способствует не только духовно-нравственному развитию ученика как личности, но и выстраиванию доверительных отношений между детьми – родителями – учителями. Этому способствуют беседы, мастер-классы, тренинги, проводимых педагогами-психологами и педагогом-логопедом. Педагог-психолог школы утверждает следующее: «Данные мероприятия помогают снизить напряжение в отношениях между детьми и родителями. Это становится возможно благодаря тому, что родители получают дополнительную информацию, связанную с особенностью психологической науки. Мы ведём просветительскую деятельность, направленную на объяснение особенной психологического поведения детей в условиях современной реальности. К примеру, мы говорим о компьютеризации, так как это ведущая тенденция развития общества, о том, что в заинтересованности детей к использованию телефонов, компьютеров, планшетов нет ничего плохого, но нужно уметь это грамотно контролировать, так как чрезмерная погруженность в них негативно сказывается на когнитивных способностях, психологическом и физическом здоровье ребёнка».

С января 2024 года проведено шесть мероприятий «Мы вместе», «Мир прекрасного», «Школа для жизни», «Помогая другим, расту сам» и др.

Одной из тем семейных суббот была «Час работы научит большому, чем день объяснений, ибо, если я занимаю ребенка в мастерской, его руки работают в пользу ума...» по направлению профессиональной ориентации. Отличительной чертой мероприятий являлось участие родителей в качестве спикеров, рассказывающих о своих профессии, с возможностью проведения мастер-классов. Например, о создании макета и моделировании рассказывал отец одного из учеников. Дети узнали, в чём заключается его работа и чем она важна. Также им был проведён мастер-класс, где ученики могли попробовать свои силы в этом непростом деле.

Также приглашались представители различных общественных организаций, проводившие тесты профессиональной ориентации учеников 9–11-х классов; представители волонтерского движения рассказывали о важности этого движения для общества; представители РДДМ провели беседу со школьниками о важности профессии журналиста, которую можно начать осваивать через создание и развитие школьных мультимедийных ресурсов.

Не остались в стороне и учителя. Учитель музыки подготовила беседу на тему «Профессия актёр», в которой рассказала о том, как им стать и в чём заключается его работа, раскрыла трудности актёрской жизни. Учитель русского языка и литературы подготовила мастер-класс о профессии корректора, где ученикам предстояло самостоятельно находить разные виды ошибки, исправлять их, изменять слова и предложения в соответствии со стилистическими нормами.

Проводила беседу-дискуссию «Воспитание ребенка в условиях современной семьи, способствующее получать полноценно знания в школе для будущей профессиональной деятельности» школьный педагог-психолог. Она дала следующий комментарий: «Когда мы проводили эту беседу, отмечали следующее: родители смогли лучше понять интересы детей, которые помогут им выбрать будущую профессию. Например, девочка интересуется причёсками, экспериментирует с маникюром, знает различные виды одежды. Значит, у неё может быть предрасположенность к профессии стилиста, модельера, а мама этого не замечала. Поэтому мы помогаем направить отношения детей и родителей в нужное русло, проявить сильные стороны детей, которые раскроют их как личностей в дальнейшей жизни».

Директор школы проводился мастер-класс «Уроки Маленького принца». Главной идеей мероприятия было совместный анализ произведения известного писателя А. Экзюпери «Маленький принц» учениками и родителями с целью выявления актуальных проблем, с которыми дети сталкиваются в повседневности. К примеру, в книге есть фраза: «Среди людей может быть одиноко». Ученикам и их родителям предлагается перенести данную проблему в сегодняшние реалии. В условиях бурного развития технологий подросток, окруженный дистанционными друзьями, на самом деле может быть одинок, а потому необходимо привлечь внимание родителей к данной проблеме. Показать им, что не нужно надеяться на технологии как главный способ приобретения друзей и организации досуга, что важно самим родителям участвовать в жизни ребёнка, чтобы у него не появлялось чувства одиночества среди людей. И таким образом разбились многие интересные моменты книги.

Учителя истории и обществознания проводили исторические дебаты среди учащихся и родителей 9–11-х классов. Темой дебатов была «Ключевые события истории России в первой четверти XX века». Целью встречи было обсуждение ключевых событий в истории нашей страны и дискуссии касательно их причин, оценок, следствий с позиций учеников и их родителей. Примечательно, что в ходе рассуждений высказывались различные точки зрения, как объективные, так и субъективные, но также между взрослыми и детьми возникал консенсус по важным историческим моментам, что может свидетельствовать о наличии связующих моментов между поколениями.

Родители и дети весьма положительно отозвались о данной форме мероприятия. Из положительного отмечали его формат, так как он предоставил площадку для свободного выражения мнений по историческим вопросам, элемент состязательности, организацию самой дискуссии. Из отрицательных подчёркивалось необходимость знания большого объёма исторического материала и недостаточность времени.

Такой комментарий оставила мама ученика: «Выражаю огромную благодарность педагогам школы № 29 за организацию и проведение проекта «Семейные субботы». За интересное время, проведенное в неформальной обстановке в стенах школы. За развивающие и полезные мастер-классы от учителей, которые делятся своим богатым опытом с детьми. Например, учат вязать пальцами, мастерить необычные поделки из цветной бумаги, знакомят с профессиями, открывают невидимый микромир с помощью микроскопа. Особенно благодарны за привитие детям семейных ценностей, приобщение к русской культуре, например, большой восторг вызвала Масленица, где дети участвовали в конкурсах, водили хоровод, соревновались с родителями в перетягивании каната, чаепитие с блинами. Суббота на тему «Виртуальная экскурсия по музеям» с интересным рассказом о мире космоса особенно понравилась моему сыну».

Школа и семья должны обязательно идти вместе в процессе воспитания подрастающего поколения. Личный пример взрослых – это лучшее средство, которое обязательно даст результат.

Литература

1. Заворотнева Н. К. Игра как способ развития познавательной активности обучающихся / Н. К. Заворотнева, Е. Ю. Томашевская // Вестник Донецкого педагогического института. – 2018. – № 4. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/igra-kak-sposob-razvitiya-poznavatelnoy-aktivnosti-obuchayuschisya> (дата обращения: 19.05.2024).
2. Министр просвещения рассказал о планах на Год семьи в сфере образования. – URL: <https://rutube.ru/video/264576da62f2a272e6cdd71258ab2bcb/> (дата обращения: 19.05.2024).
3. О проведении в Российской Федерации Года семьи: Указ Президента Российской Федерации от 22.11.2023 № 875. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202311220013> (дата обращения: 19.05.2024).

МОДЕЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА ОБЪЕДИНЕНИЯ «СКОРОСТНЫЕ АВТОМОДЕЛИ» С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Белов Сергей Иванович,
педагог дополнительного образования,
Лукина Марина Михайловна,
методист
МБУ ДО ЦДТ «Радуга успеха» г. о. Самара*

Семья для любого человека является тем фундаментом, на котором будет строиться будущее. Поэтому участие семьи в формировании личности начинается с детства. Учреждения дополнительного образования детей в своей работе привлекают родителей, опираются на их поддержку и выстраивают воспитательный процесс совместно. В Центре детского творчества «Радуга успеха» г. о. Самара педагогом С. И. Беловым разработана и успешно реализуется модель взаимодействия педагога с семьями обучающихся. Это сотрудничество родителей, педагогов и детей продолжается много лет.

«Скоростные автомобили» – это для многих обучающихся самостоятельный шаг к созидательной и творческой деятельности. И замечательный старт для будущей профессии.

Скоростные классы радиоуправляемых моделей, являясь высокоинтеллектуальными, требуют от обучающихся определенных знаний и умений, а образовательная программа содержит научные знания и современную технологическую базу. Ребята осваивают современную модельную технику, становятся опытными пилотами, и могут демонстрировать свои умения не только на спортивных состязаниях, но и в дальнейшем на хозяйственных и стратегических объектах нашей страны.

Роль родителей в поддержке детей имеет огромное значение. Взаимодействие педагога, детей и родителей является универсальной формой развития творческого коллектива. А детское объединение «Скоростные автомобили» – коллектив творческий, нуждающийся в поддержке со всех сторон: родителей, педагога, образовательного учреждения и социума вообще. Чтобы воспитание было успешным, педагог и родители должны рука об руку сопровождать ребенка в реализации его творческих идей, мотивации на успех и прогнозировании профессионального будущего.

Модель взаимодействия педагога, родителей и образовательного учреждения может плодотворно функционировать только на основе реализации принципа социального партнёрства. Выстроенная С. И. Беловым модель содержит основные направления взаимодействия, среди которых выделены: нормативно-правовое информирование и психолого-педагогическое просвещение родителей, участие родителей в управлении образовательной организацией и в непосредственной коллективно-творческой деятельности.

В творческом коллективе объединения «Скоростные автомобили» используются различные формы деятельности, объединенные в блочную модель взаимодействия с семьями обучающихся.

Модель взаимодействия включает четыре блока:

- знакомство,
- проекты,
- поддержка и опора,
- общение.

Не только совпадение педагогических идей, но и реальная совместная деятельность, поддержка и помощь взрослых, создают в творческом коллективе «Скоростные автомобили» атмосферу доверия и сотрудничества.

Взаимодействие с семьями обучающихся осуществляется в рамках комплексного подхода к развитию сотрудничества педагога, детского коллектива и родителей для совершенствования спортивного мастерства, формирования инженерного мышления и успешного профессионального самоопределения детей и подростков.

Для педагога важно, чтобы родители чувствовали, что в Центре детского творчества им рады, что они не просто родители обучающихся, а партнеры и помощники в обучении и воспитании, в формировании личности ребёнка, и что к ним относятся всерьёз. И от того каким будет сотрудничество зависит будущее детей и родителей.

Сформирована и апробирована модель взаимодействия объединения «Скоростные автомобили» с семьями обучающихся (см. рис.).

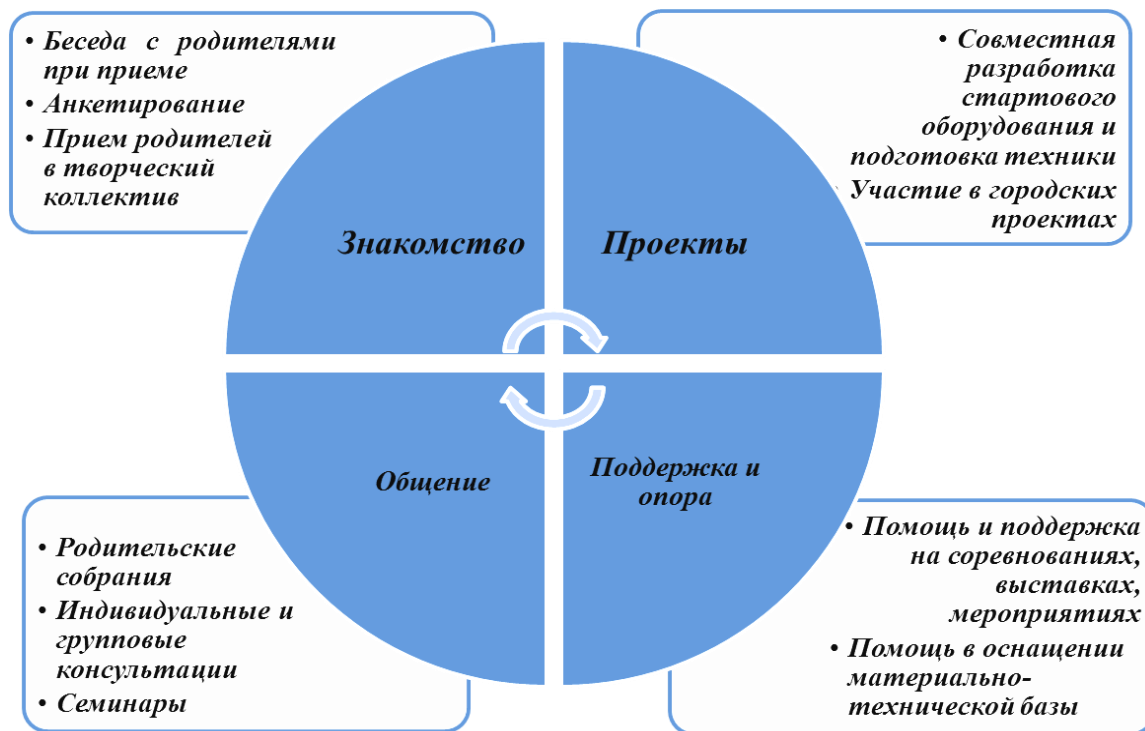


Рис. Модель взаимодействия с семьями обучающихся

ЗНАКОМСТВО

Беседа с родителями при приеме ребенка

Если родители хотят отдать ребенка на обучение и воспитание в техническое творчество, то важно, чтобы они делали это осознанно. Для этого необходимо проинформировать родителей о дополнительной общеразвивающей программе в области спортивно-технического моделизма, её задачах и предполагаемых результатах; разъяснить принципы подхода приобщения ребенка к технике; озвучить воспитательными принципами Центра детского творчества, чтобы не возникло разногласий с семейными ценностями.

Во время первой беседы, помимо прояснения вопроса о мотивации родителей и об их ожиданиях, педагог информирует родителей о направлении и принципах работы образовательной организации и о возможных формах сотрудничества семьи и Центра детского творчества. При приеме родители также пишут заявление, где выражают согласие на зачисление своего ребенка в объединение технического творчества.

Анкетирование

Анкетирование проводится при зачислении ребенка в объединение и знакомстве с родителями для установки более глубокого контакта с семьей. Далее в процессе обучения и воспитания анкетирование позволяет узнать степень удовлетворённости семьи результатами освоения образовательной программы и более детально выявить ожидания родителей.

Прием родителей в творческий коллектив объединения «Скоростные автомобили»

Модель взаимодействия объединения «Скоростные автомобили» с семьями обучающихся ставит серьёзные задачи пробуждения в родителях ответственности за развитие и воспитание детей, выходящей за рамки отдельно взятой семьи, создания педагогической общности в фор-

мировании гражданской личности ребёнка. Это должно стать своего рода содружество, состоящее из педагогов, родителей и детей.

Такое понимание находит свое выражение в общих праздниках и встречах, к которым относится и торжественный приём вновь поступивших родителей в творческий коллектив. На неформальном вечере, празднике или родительском собрании родители знакомятся между собой и с родителями детей, которые уже посещают коллектив, рассказывают о себе, и делятся своим опытом. Цель такого приема – формирование преемственности, доброжелательной атмосферы и солидарности в общем деле воспитания. Это особо актуально в наше время крайней разобщённости между людьми.

ПРОЕКТЫ

Творческий коллектив объединения «Скоростные автомобили» использует различные формы участия родителей в проектах, поощряет инициативу и предложения самих родителей. Совместные проекты проводятся только в случае добровольного участия и в рамках возможностей родителей. Примеры: выступление на отчетных концертах и постановочных спектаклях на главных сценах города во время городских массовых мероприятий: ОДО, Филармонии, Дворца культуры железнодорожников им. А. С. Пушкина.

Родители вместе со своими детьми готовят не только технику, модели, аккумуляторы, но и сценические костюмы, реквизит. Огромную помощь оказывают родители при подготовке показательных выступлений ребят на социально значимых мероприятиях, при проведении акций, на крупных городских праздниках, таких как:

- День города (набережная реки Волги);
- День знаний (пл. им. Куйбышева);
- День защиты детей (пл. им. Куйбышева, скверы и парки города);
- День работников автомобильного транспорта (пл. им. Куйбышева);
- День России (пл. им. Куйбышева);
- День народного единства (скверы и парки города);
- торжественное открытие бульвара на улице Стара-Загора.

Подготовка к участию в показательных мероприятиях начинается с коллективного изготовления стартового оборудования. Воспитанники с родителями делают мостики и трамплины для демонстрации технических возможностей и характеристик своей модельной техники. Все скоростные модели дети изготавливают по своим чертежам, и они могут отличаться от спортивной техники экзотическими и фантастическими вариантами, здесь незаменим творческий подход и мастерство детей и родителей. Изготовление такой атрибутики привлекает, с одной стороны, простотой, но требует от действующих экспонатов значительных технологических и материальных вложений, где без совместной деятельности детей, родителей и старших воспитанников не обойтись.

Ежегодно на зимних каникулах родители включены в увлекательный зимний проект «Зимние покатушки». Выбирая свободное время, готовят с детьми свою технику и участвуют с ней в открытом городском конкурсе видеороликов скоростных заездов радиоуправляемых автомоделей внедорожников.

ОБЩЕНИЕ

Родительские собрания

Родительские собрания или встречи происходят регулярно, как правило не реже одного раза в месяц. Такие встречи ставят перед собой задачи расширить и дополнить знания родителей о воспитании детей, информировать родителей обо всем, что происходило в творческом коллективе за прошедший период и дать предварительную картину того, что ожидается в ближайшее время. Педагог также коротко рассказывает о каждом ребенке, отвечает на все вопросы, интересующие и волнующие родителей.

Важно, чтобы эти собрания не были формальными встречами, на которые родители вынуждены приходить. Для этого необходимо создать теплую, неформальную атмосферу.

И ещё один аспект таких встреч. Занятие для детей в спортивно-технической лаборатории является работой над техническим средством, изменением конструкторских и механических па-

раметров, овладением определенным набором инструментов, поэтому не заканчиваются только на занятиях, и много заданий берется на дом. Поэтому родительские собрания являются не только беседами, но и практической работой родителей. Они узнают потребности детей, берут посильную для себя работу на дом, советуются с педагогом, как правильно выполнять сложные технические операции и как донести это до своего ребенка. Благодаря таким занятиям родителям даётся возможность на себе пережить то, чем занимаются их дети в техническом творчестве, где присутствует связь между логической и ручной работой над несколькими механизмами сразу.

Таким образом, без излишних разъяснений на собственном опыте родители понимают воспитательное, развивающее, творческое и созидательное действие той или иной деятельности, которой занимается педагог с детьми.

Индивидуальные консультации

Индивидуальные консультации могут проводиться по инициативе как родителей, так и педагога. Поводом для таких консультаций могут служить различные проблемы и беспокойства родителей и педагога в отношении поведения детей или обсуждение итогов и перспектив развития обучающегося.

В компетентность педагога как профессионала входит умение отличать педагогические проблемы от физиологических и психологических, а также связанных с тревогой родителей за своих детей. Педагог должен понимать правомерность беспокойства родителей за своего ребенка и проявлять высокую степень тактичности.

В беседе важно описать проблему, выяснить, является ли эта проблема также проблемой и для родителей, носит ли какое-либо нарушение в поведении ситуативный или устойчивый характер (проявляет ли ребенок и дома те же формы поведения или нет), вместе искать причину и пути решения. Как правило, родители доверяют педагогу и идут на контакт.

Формат семинаров

Формат родительских семинаров проводится по предложению интересных тем или педагогической необходимости и затрагивает темы, касающиеся многих родителей. Во время семинара помимо теоретической части, родители имеют возможность заниматься непосредственно практической работой и проводить пробные испытания детских моделей. На эти встречи могут быть приглашены другие педагоги технических центров и ведущие спортсмены города по автомобильному спорту.

Темы семинаров:

- Потребности и желание детей заниматься техническим творчеством.
- Возрастающие потребности ребенка в современной технике.
- Успешность детей в зависимости от усилий, прикладываемых для достижения цели.
- Как распределить свободное время от учебы для занятий техническим творчеством.
- Как заменить традиционные, трудоемкие технологии на современные методы изготовления технических устройств.

ПОДДЕРЖКА И ОПОРА

Помощь и поддержка на соревнованиях, выставках, мероприятиях

Ежегодно основной состав воспитанников, успешно прошедших отборочные этапы, становятся членами сборной команды Самарской области для участия в первенствах России и на Всероссийской олимпиаде по техническим видам спорта.

Совместные поездки родителей с командой участников на крупные соревнования за пределы нашей области, необходимый составляющий компонент успешного выступления наших воспитанников. Это связано с решением огромного количества транспортных и организационных проблем. Незаменима помощь родителей в сопровождении детей к месту соревнований. Важна помощь в доставке стартового и спортивного инвентаря, когда за два, три дня в другом городе разворачивается почти полноценная «микромастерская», способная решать любые технические проблемы.

Очень важна моральная и психологическая поддержка родителей перед стартом, напутственные слова ребенку и первые поздравления после успешного финиша. Осознание своего роди-

тельского авторитета как участника этих соревнований. Торжественное открытие и закрытие соревнований, подъем флага России и награждение победителей заставляют родителей окунуться в море волнений и почувствовать гордость за своего ребенка.

Помимо участия в проектах родителям предлагаются и другие формы совместной деятельности, совместные починки бытовой техники и любимых детских игрушек.

Помощь родителей в оснащении, обустройстве кабинета и территории

Индивидуальная помощь родителей творческому коллективу состоит в добровольном участии в решении возникающих бытовых и иных проблем, а также в сезонных мероприятиях. Например, помощь в уборке и обустройстве кабинета (мытьё окон, починка мебели и т. д.), приведении в порядок территории, посадке цветов и т. п.

Степень индивидуального участия в помощи никак не регламентируется, но обсуждается на родительских собраниях. Родители сами говорят, чем и в какой степени они готовы помочь. Как и другие формы сотрудничества, такая индивидуальная помощь является частью социального воспитания и развития всех участников коллектива.

Такое заинтересованное участие родителей в жизни творческого коллектива, которое видят и ощущают дети, влияет и на отношение обучающихся к Центру детского творчества, и на то, как они себя чувствуют в нем.

Творческий коллектив перестает быть просто организацией и становится местом радостных и теплых встреч, примером социальных общественных отношений, которым можно подражать и к которым следует стремиться.

Таким образом, в ходе реализации данной модели взаимодействия педагога и родителей сложилась система работы с родителями, которая позволяет эффективно реализовывать воспитательные и образовательные цели и задачи. А также способствует созданию комфортных условий в детском объединении и, что немало важно для сплочения и укрепления семьи.

Воспитанники С. И. Белова ежегодно становятся призёрами городского и областного первенства по автомоделльному спорту. Каждый год выезжают на первенство России по автомоделльному спорту в рамках Всероссийской олимпиады. В апреле 2024 года воспитанник Никита К. на первенстве России занял 1-е место.

Родители воспитанника Александра Щ. являются членами городского родительского комитета, что позволяет объединению и Центру постоянно быть в курсе всех нововведений в сфере образования и воспитания, а также активно участвовать в городских мероприятиях.

Стало доброй традицией торжественное награждение родителей воспитанников грамотами Департамента образования и ЦДТ «Радуга успеха» за высокие спортивные достижения и активное участие в социально значимых мероприятиях Центра и города.

В год семьи интересная и важная работа с родителями особо актуальна. Данный опыт работы педагога С. И. Белова можно предложить к распространению и внедрению педагогам образовательных учреждений.

Литература

1. Байбородова Л. Как развивать взаимодействие педагогов и родителей // Воспитательная работа в школе. – 2004. – № 1. – С. 85–86.
2. Маленкова Л. И. Педагоги, родители, дети: методическое пособие для воспитателей, классных руководителей. – М.: НИЦ Инфра-М, 2019.
3. Шуркова Н. Е. Школа и семья: конфронтация или нежный союз? // Классный руководитель. – 2011. – № 7. – С. 8–18.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАРОДНОГО КАЛЕНДАРЯ В РАБОТЕ С СЕМЬЯМИ ИНОФОНОВ

*Белова Анастасия Сергеевна,
учитель-логопед,
Дмитриева Елена Олеговна,
старший воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 315» г. о. Самара*

Воспитание нравственности у подрастающего поколения является одним из наиболее важных моментов, которому следует уделять достаточно внимания. Нравственность и соответствующие нравственные нормы – это основа цивилизации и человечности любого общества [2, с. 18]. Когда рушится нравственность и нравственные основы, разрушается общество и деградирует человек, что мы можем наблюдать и по нашей современной цивилизации [6, с. 36].

Проблема патриотического воспитания детей сегодня чрезвычайно актуальна. Особую важность патриотическое воспитание на основе полиэтнического материала приобретает в Самарской области, который представляет собой регион с большим количеством наций и этносов [2, с. 25].

Уже с дошкольного возраста в Самарской области появляется уникальная возможность приобщения детей не только к культуре своего народа, но и через нее к ценностному, доброму отношению к представителям других культур [8, с. 41]. Проблема организации деятельности дошкольников в активном процессе овладения культурным богатством своего и других народов – одна из целей поликультурного воспитания.

Наше дошкольное учреждение посещают дети разных национальностей: татары и русские, башкиры и азербайджанцы, украинцы и чувашаи. У этих народов разное вероисповедание, традиции и особенности, но в детском саду все мы живем одной дружной семьей.

В рамках работы городской проектной площадки, нами создано пособие «Народный календарь», который красной нитью связывает все формы работы с дошкольниками и родителями по данному направлению.

Народный календарь – это историческая и культурная память, дневник народной жизни. Обращение к народному творчеству на современном этапе служит средством передачи духовного опыта народов Поволжья, традиций народной педагогики в воспитании нового поколения.

Актуальность данного пособия состоит в том, что на основе изучения народного календаря создается взаимосвязь поколений, воспитывается патриотизм, коллективизм, сплоченность, доверие, гостеприимство, доброта и взаимопомощь, родственное чувство к окружающим людям и природе, формируется творческая личность, ее духовно-нравственная основа [8, с. 43]. В рамках социального партнерства с родителями воспитанников и коллективом Дома дружбы народов была создана коллекция кукол в костюмах народов, которые наиболее широко представлены на территории Самарской области.

Созданы календари по одиннадцати национальностям. Каждая страница календаря соответствует одному месяцу и содержит дидактический и практический материал по изучению:

- национальных костюмов и орнаментов;
- кухни;
- музыкальных инструментов;
- обрядов, праздников и народных игр;
- ремесел;
- устного народного творчества.

В течение месяца как в образовательной, так и в свободной деятельности старшими дошкольниками изучается определенная тема на основе страницы календаря. Работа ведется в тесном сотрудничестве с родителями, которые с радостью поддерживали идею духовно-нравственного воспитания дошкольников. В группах реализованы детско-родительские проек-

ты: «Национальная кухня народов», «Сказки народов Поволжья», «Гончарная мастерская», «Мы разные, но мы вместе».

Одна из страниц календаря посвящена народным костюмам. Работа по данному направлению ведется следующим образом. Педагогами дошкольного учреждения были изготовлены костюмы народностей, населяющих территорию Самарской области. Ребята знакомятся с куклами, наряженными в костюм определенной национальности, используя мультимедийные средства, они могут самостоятельно одевать кукол, изучая историю предметов одежды, подбирать правильные узоры и элементы национальных костюмов. На занятиях продуктивной деятельностью дошкольники, лепят, вырезают, раскрашивают части нарядов, собирают их в единый ансамбль. На занятиях физической культуры и в свободной деятельности играют в подвижные и дидактические игры по теме.

Более подробно мы хотели бы рассказать о дидактической игре «Одень куклу», которая была создана воспитанниками старших дошкольных групп совместно с родителями.

Цель игры – знакомство с народными костюмами разных национальностей.

Задачи:

- приобщить детей к знанию национальных костюмов;
- закрепить знания об особенностях национального костюма и его элементах;
- учить детей находить сходство и отличие национального костюма с другой национальной одеждой.

Предварительная работа.

На занятиях дети познакомились с иллюстрациями в национальных костюмах, рассмотрели кукол мужского и женского пола в национальных костюмах, изучили элементы костюма, которые ярко отличаются от других национальностей, орнаментов и узоров нарядов. Затем совместно с родителями изготовили дидактическую игру «Одень куклу».

Ход игры.

Ребёнку предлагается подобрать народный костюм, ориентируясь на полученные знания из беседы, иллюстраций и игры с куклой. Предложить найти сходство и отличие между костюмами. Обратить внимание на детали элементов одежды.

Дети подбирают костюм мужской и женский, обращая внимание на цветовое оформление костюма. После того, как будет подобран костюм мальчику и девочке, переходим к выбору мужского и женского головных уборов.

Вариация игры:

1. После того, как дети изучат все национальные костюмы, можно предложить отобрать костюм мужской и женский определенной национальности, ориентируясь на свой опыт и знания.
2. Подобрать к костюму головной убор.
3. Выбрать только женские костюмы или только мужские костюмы.
4. Игра «Что лишнее?» – детям предлагают найти элемент костюма, который не подходит к данной национальности.

Таким образом, детям предоставляется возможность познакомиться с разнообразными национальными костюмами и головными уборами, обувью, а также национальными орнаментами. В течение месяца, когда идет изучение темы «Народный костюм», дошкольники не только играют в дидактическую игру «Одень куклу», но и рисуют детали одежды, изготавливают из пластилина, выполняют аппликации и работают в разных техниках.

Такая совместная работа ДОО и родителей позволяет глубоко изучить каждую тему страницы народного календаря, привить дружественное отношение к разным национальностям, а также социализировать семьи инофонов. Родители активно помогают наглядными материалами для проведения занятий по знакомству со страницами календаря, изготовлению дидактических игр разных народов.

Заключительным этапом в работе с народным календарем стало представление группами встречи нового года в традициях разных народов, где семьи представили атрибуты домашнего быта, посуды, праздничных блюд разных национальностей.

Литература

1. Зеленова Н. Г. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников / Н. Г. Зеленова, Л. Е. Осипова. – М.: Скриптонит 2003, 2010.
2. Костюченко М. Народы России. Узнаем, играем. – СПб.: Питер, 2016.
3. Растим патриотов России: сборник материалов по итогам конкурса / сост. Н. В. Нищева. – СПб.: Детство-Пресс, 2016.
4. Федулова Ю. В. Люблю мое отечество: сборник проектов по патриотическому воспитанию дошкольников / Ю. В. Федулова, О. А. Рогожина, О. Ю. Депутатова. – М.: ТЦ Сфера, 2019.
5. Халикова Э. А. Формирование опыта духовно-нравственного поведения детей 4–7 лет: программа, планирование, занятие и утренники православного календаря / Э. А. Халикова, Н. В. Колебошина. – Волгоград: Учитель, 2017.
6. Я живу в Самаре: сборник методических материалов по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста / под ред. И. А. Сыровой, О. Г. Чеховских. – Самара: Центр развития образования, 2015. + 1 электрон. опт. диск.

СПЕЦИФИКА РАБОТЫ С СЕМЬЯМИ ДЕТЕЙ МИГРАНТОВ В ДОО

*Быстрова Галина Александровна,
Гундаева Надежда Александровна,
Безрукова Галина Сергеевна,
воспитатели,
Иванова Светлана Валерьевна,
старший воспитатель
МАДОУ «Детский сад № 283» г. о. Самара*

Масштаб перемещения населения во всем мире значительно возрос. Это произошло в связи с изменениями, происходящими в социальной сфере в последние годы. Людям становится все труднее сохранять традиционный образ жизни, на это влияет множество факторов (социальные связи, природные и экологические условия жизнедеятельности и т. д.). При внезапном изменении привычных условий жизни, когда семья мигрирует в другую страну или регион с иной культурой и языком, может возникнуть проблема с адаптацией детей дошкольного возраста. Воспитание детей в современном обществе – это не только чисто семейное дело, но и социальная ответственность родителей. Родители детей-мигрантов зачастую не в состоянии заранее объяснить своим детям, что в мире существует множество различных языков, что названия предметов, инструкции и указания звучат по-разному, и что знание нескольких языков полезно для общения с людьми, говорящими на другом языке. Дети в детском саду экспериментируют с языком, придумывая свои слова, общаются с игрушками на собственном «языке», задаются вопросами о происхождении слов, цитируют взрослых и реагируют эмоционально, когда чувствуют, что их обижают. Повышенный уровень стресса может вызвать проблемы со сном, аппетитом и нервной системой. Ребенок может проявлять растерянность и выбирать молчание как способ коммуникации. Однако в течение времени он начинает активно участвовать в привычных для себя ритуалах, таких как еда, снаряжение, передвижение. Важно, чтобы дети находили поддержку и понимание у взрослых, чтобы постепенно адаптироваться к окружающему миру.

МАДОУ «Детский сад № 283» г. о. Самара посещают дети мигрантов. Для успешной адаптации таких семей к культурному пространству необходимо формирование единого образовательного пространства – «семейно-образовательного учреждения». Поэтому следует выделить основные направления и формы взаимодействия образовательного учреждения с семьями мигрантов и вынужденных переселенцев:

- изучение семьи, ее проблем и потребностей (анкетирование, мониторинг, интервью);
- информирование родителей (родительские собрания, дни открытых дверей, родительские конференции, беседы, родительские вечера);
- психолого-педагогическое просвещение родителей (родительские лекции, школы матерей, семейные гостиные, консультационная служба, семинары и тренинги с родителями);
- совместная детско-родительская деятельность (организация семейных конкурсов, бесед о семейных традициях и увлечениях, совместных мероприятий, праздников и акций, творческих встреч с родителями, презентация семейных династий, создание тематических фотоальбомов и т. д.).

Первый этап работы с родителями – создание общей установки на совместное решение проблемы социальной адаптации детей к детскому саду.

Второй этап – взаимное ознакомление педагогов и родителей с особенностями воспитания детей в России и в странах проживания семей мигрантов. Этот этап необходим потому, что разные этнические группы имеют свои национальные особенности социальной жизни, культуры, обычаи, традиции, социальные установки и ценностные ориентации. Без знания этнической (национальной) природы воспитания невозможны ни взаимная терпимость взрослых участников образовательного процесса, ни подход к детям со стороны педагогов, ни тактичная педагогическая поддержка, ни приобщение детей к своей этнической культуре.

Третий этап. Для того чтобы дети из семей мигрантов смогли преодолеть языковые трудности, ценностные ориентации и культурные традиции, приобрести новый социальный опыт, влиться в группы сверстников, гармонизировать отношения и преодолеть межличностное и межгрупповое отчуждение, осуществляется единая, скоординированная и индивидуально-ориентированная поддержка. Этот этап можно рассматривать как основной в достижении социальной адаптации детей из семей мигрантов к детскому саду.

Совместную деятельность образовательного учреждения и семей мигрантов, а также вынужденных переселенцев можно разделить на два вида направления мероприятий:

– *единые мероприятия*, способствующие знакомству, единению участников и формированию позитивной гражданской позиции (организация родительских и детских клубов, родительских объединений, семейных объединений, общегражданских праздников);

– *мероприятия с этнокультурным компонентом*, способствующие формированию и сохранению позитивной этнической идентичности, развитию межкультурного обмена. В нашем дошкольном учреждении проводятся такие мероприятия, как ежегодный фестиваль с международным участием «Матрёшка России», внутриучрежденческие совместные праздники Пасха, Навруз, Сабантуй, «Матрешка – улыбка России», «Венок дружбы» и другие.

Мероприятия такого рода не только помогают преодолевать неблагоприятные последствия стрессовых ситуаций и обеспечивают успешную социальную адаптацию детей беженцев и мигрантов, но и способствуют тому, что дети этой категории начинают правильно говорить на неродном языке, способствуют формированию толерантного отношения к другому языку и культуре, что положительно отражается на микроклимате детского сада.

Литература

1. Александрова Е. А. Стратегии формирования воспитывающей среды и методы воспитания подрастающего поколения / Е. А. Александрова, И. Баранускине // Известия Саратовского университета. Новая серия. Акмеология образования. Психология развития. 2019. – Т. 5, № 3. – С. 269–274.
2. Аникина И. Г. Воспитательное пространство: социокультурная среда и традиции семьи // Народное образование. – 2020. – № 7.
3. Асмолов А. Г. Историческая культура и педагогика толерантности // Мемориал. – 2001. – № 24. – С. 61–63.
4. Блинова М. С. Современные социологические теории миграции населения. – М.: Изд-во КДУ, 2019. – 95 с.
5. Воробьёва О. Д. Миграционные процессы населения: вопросы теории и государственной миграционной политики // Проблемы правового регулирования миграционных процессов на территории Российской Федерации: аналитический сборник Совета Федерации ФС РФ. – 2003. – № 9(202).
6. Вульф Б. З. Воспитание толерантности, сущность и средства // Внешкольник. – 2002. – № 6. – С. 12–16.
7. Габуня Г. Г. Социокультурная адаптация детей мигрантов в иноэтнической среде. – М., 2007.
8. Орехова И. А. Программа обучения детей мигрантов русскому как неродному. – М., 2007.
9. Солдатова Г. У. Психологическая помощь мигрантам: травма, смена культуры, кризис идентичности. – М., 2002.

**ШКОЛЬНЫЙ КЛУБ ОБЩЕНИЯ ПОКОЛЕНИЙ «ЕДИНСТВО»
И ПРОЕКТ «ШКОЛА – ТЕРРИТОРИЯ ГТО» КАК ФОРМЫ
СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РОДИТЕЛЕЙ, ДЕТЕЙ И ПЕДАГОГОВ**

*Вердыева Олеся Андреевна,
директор,
Ионова Людмила Павловна,
учитель физической культуры
МБОУ Школы № 122 г. о. Самара*

Актуальным в настоящее время является решение проблемы выбора оптимальных и эффективных формы совместной работы по взаимодействию школы и семьи в развитии личности ребенка, повышении уровня вовлеченности родителей в жизнь школы, возрождении семейных традиций.

Результативность и качества деятельности образовательного учреждения невозможно без активного сотрудничества педагогов и родителей. Взаимодействие педагогов и родителей направлено на создание единого воспитательного пространства, единой социальной среды, на развитие интересов и личностных качеств обучающихся. Всем участникам образовательного процесса важно стать заинтересованными людьми, партнерами, союзниками в деле образования и воспитания. Совместными усилиями семьи и школы можно создать оптимальные условия для полноценного развития ребенка.

В России семейная политика признается одним из приоритетных направлений социальной политики [5].

Дети воспитываются не только родителями, но и всем укладом семейной жизни, так как семья является первым коллективом, в котором у ребенка складываются основы нравственности. О духовных ценностях семьи и ее потенциальных возможностях можно судить по установившемуся в ней традициям. Поэтому семейные традиции являются средством трансляции социально-культурных ценностей, норм семьи, установления ее связей с объектами, включенных в сферу ее жизнедеятельности.

В переводе с латинского традиция означает «передача».

Традиция – это «то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений (идеи, взгляды, вкусы, образ действий, обычаи)» [4].

Каждый имеет право узнать о своих традициях. Однако современные исследования ученых свидетельствуют о том, что большинство молодых родителей не имеют достаточного представления о сути традиций, их значении в сохранении и укреплении семьи, в воспитании детей.

Школе как институту воспитания важно найти формы и методы донесения до семей учеников информации о ценности семейных традиций, вызвать желание сохранить имеющиеся и создавать новые семейные традиции.

Сегодня в условиях, когда большинство семей озабочено решением проблем экономического характера, усилилась социальная тенденция самоустранения от решения вопросов воспитания и личностного развития ребенка. Родители, не обладая достаточными знаниями о возрастных и индивидуальных особенностях развития ребенка, порой осуществляют воспитание вслепую, интуитивно. Все это, как правило, не приносит положительных результатов. В таких семьях нет прочных детско-родительских отношений и, как следствие, «авторитетом» становится внешнее, зачастую негативное окружение, что приводит к «выходу» ребенка из-под влияния семьи [2].

Нарушение детско-родительских отношений в семье служат следствием низкого уровня семейного физического и культурного воспитания, недостаточного количества мероприятий на сплочение семьи, ведет к повышению уровня правонарушений среди подростков. Нехватка общения, отсутствие воспитания вкуса, безынициативность, навязывание всеми современными способами чуждых нам ценностей и смыслов, призывает задуматься о том, что в обществе назрела потребность в возрождении семейных традиций.

Решению этой проблемы способствуют разработка и реализация в школе социально-значимых проектов, направленных на повышение уровня взаимодействия школы с родителями обучающихся. Остановимся на двух важных проектах, которые тесно взаимосвязаны. Это проект «Клуб общения поколений “Единство”» и «Школа – территория ГТО».

Особая значимость проекта «Клуб общения поколений “Единство”» заключается в том, что и старшее поколение, и дети становятся значимыми его участниками. Исследования констатируют, что в последние десятилетия нарушаются детско-родительские отношения, теряется преемственность поколений, наблюдается низкий уровень интереса у подростков к семейным традициям творческому и спортивному опыту прошлых поколений. Следовательно, проблема низкого уровня взаимодействия детей и родителей при организации досуга приобретает важный характер. Главная задача состоит в том, чтобы не растерять семейные традиции, укрепить их. Именно этой целью объединены все мероприятия данного проекта.

В клубе создаются условия для содержательного проведения свободного времени и благоприятная среда общения для детей и родителей. При реализации проекта запланировано проведение культурных, творческих и спортивно-массовых мероприятий, включающих в себя разноплановые формы и направления взаимодействия, актуальные для представителей обоих поколений.

Но как привлечь родителей, чтобы они делились своими знаниями и опытом, рассказывали о своих семейных традициях? Как заинтересовать детей к совместному проведению досуга? Как передать семейные традиции, чтобы они продолжали жить не одно поколение? Мы предложили ребятам подготовить небольшие проекты «Мои семейные традиции» в форме рисунков, фотографий, плакатов, эссе, презентаций. Подготовка таких проектов уже объединила родителей и детей, так как для того, чтобы найти информацию о своей семье и ее традициях, ребенок обращался к своим родителям, бабушкам и дедушкам. Проанализировав все проекты, мы нашли общее – в каждом проекте активность детей и родителей была совместной. Также мы отметили, что к увлечению кого-то из членов семьи (творческому или спортивному) присоединялась вся семья.

В качестве организаторов клуба общения поколений мы предлагаем родителям и детям различные мероприятия, которые им знакомы, и с интересом принимаем их идеи и инициативы. Формы таких мероприятий разнообразны: дни единых действий, включающие в программу фотовыставки «Мои семейные традиции», «Наши достижения», киноальманах «Мы любим искусство», семейные квесты.

Большим интересом пользуются мастер-классы «Русские забавы». Родители готовят презентацию и практическое знакомство с русскими народными играми старшего поколения. В презентации рассказывают об истории возникновения игры, правилах игры, а на практике совместно с детьми играют или соревнуются. Родители вспоминают различные игры, которые были популярны в их детстве: «Лапта», «Чижик». «Казачьи-разбойники», «Бой мешками» и другие. Дети, преимущественно начальных классов, с большим интересом знакомятся с этими играми и очень эмоционально проходят практические занятия, потому что с ними играют их родители. Родители также отмечают положительный эффект от таких совместных игр, которые возвращают в их детство, дают заряд бодрости и положительных эмоций.

Ребята-старшеклассники предлагают родителям познакомиться со своими любимыми увлечениями и проводят мастер-классы на разные темы: «От кулачных боев до армрестлинга и воркаута», «Богатырская наша сила». В презентации рассказывают, чем увлекались юноши и мужчины в старину и чем увлекаются сейчас. Проводят практическое занятие по армрестлингу и воркауту. Отцы с большим интересом соревнуются со своими детьми и не всегда такие соревнования заканчиваются победами взрослых. Такие занятия также мотивируют и родителей и детей к совместным.

По инициативе старшеклассниц проводим мастер-класс и показательные выступления «От рок-н-ролла до чир спорта», где дочки и мамы выполняют элементы рок-н-ролла и чир спорта. После таких мероприятий принимают решение продолжить занятия этими интересными, современными видами спорта.

В качестве организаторов клуба общения поколений мы предлагаем родителям принимать участие не только в спортивно-оздоровительных мероприятиях, но и в мероприятиях, повышающих культурный уровень: в спортивно-театрализованном представлении об Олимпийских играх в Древней Греции «Это было в Олимпии», в конкурсе инсценированной песни среди семейных команд «Споём вместе!», в фестивале семейных творческих и спортивных традиций «Радуга талантов».

Все участники отмечают, что он способствует повышению уровня взаимодействия детей и родителей при организации досуга, появляется преемственность семейных традиций, улучшаются детско-родительские отношения, увеличивается численность заинтересованных в проекте лиц.

Общаясь с родителями о необходимости проводить такую работу, получаем отзывы о значимости и своевременности этого проекта: *«Занимаясь вместе с детьми и участвуя в спортивных мероприятиях, мы ощущаем единение с нашими детьми. Понимаем свою роль в воспитании и приобщении детей к здоровому образу жизни. Своим примером мы ведем детей за собой и сами не только получаем заряд бодрости и двигательной активности, но и возвращаемся к нашим воспоминаниям детства, когда самым главным было встретиться с друзьями на спортивной площадке или во дворе и погонять футбол или поиграть в какие-то игры»*, – отметил отец ученика Ивана К.

Тема внедрения ВФСК ГТО в общеобразовательной организации сейчас очень актуальна. Снижение двигательной активности и уровня физической подготовленности обучающихся, и как следствие их здоровья, в настоящее время является серьезной проблемой.

Идея проекта «Школа – территория ГТО» состоит в создании системы, отвечающей современным требованиям физкультурно-оздоровительной работы в школе.

Основная задача состоит в том, чтобы привлечь наибольшее количество обучающихся к участию в подготовке и выполнении норм ВФСК ГТО, а также мотивировать их к самостоятельным занятиям физической культурой и спортом и здоровому образу жизни. Особое значение в решении данной задачи имеет семья.

Совместные занятия спортом детей и родителей и выполнение норм ВФСК ГТО имеют особое значение. Именно семья способствует сохранению и укреплению здоровья ребёнка, определяет успешность физического развития, помогает раскрыться двигательным способностям, обеспечивает становление здорового образа жизни, пробуждает активность, интерес и потребность в занятиях физической культурой и спортом [1]. Поэтому успешное выполнение норм ВФСК ГТО детьми начинается с организации образа жизни в семье и отношения к данному вопросу родителей.

Учителю физической культуры необходимо так организовать работу с родителями, чтобы они владели полной информацией по подготовке к тестированию и испытаниям ВФСК ГТО, были союзниками и помощниками, а для ребенка – наставниками. Как известно, личный пример родителей – лучшая мотивация для ребенка для занятий физической культурой и спортом.

С целью информирования родителей о ВФСК ГТО мы проводим родительские собрания, круглые столы, индивидуальные консультации, где пошагово объясняем, как зарегистрироваться, где найти нормативные требования, как отследить результаты в личном кабинете на сайте ВФСК ГТО.

Из опыта работы по внедрению ВФСК ГТО мы делаем определенные выводы и корректируем работу по подготовке обучающихся к тестированию, анализируем итоги прохождения испытаний, выявляем более сложные для детей виды и целенаправленно проводим подготовку по этим испытаниям. Такая работа предполагает индивидуальную и самостоятельную работу. Заинтересованные в этом родители являются помощниками. Они получают консультацию у учителя по индивидуальной подготовке.

Широко используем индивидуальные маршрутные карты по подготовке к тестированию. В маршрутной карте составляем подробный план тренировок с учетом индивидуальных особенностей ребенка, предлагаем определенные упражнения, контрольные задания и период работы по индивидуальному заданию.

Задания ребенок может выполнять на уроке физической культуры, внеурочном занятии или самостоятельном занятии под контролем родителей.

Используем маршрутные карты для развития и совершенствования определенных физических качеств, для самостоятельной подготовки. Доступ к такой карте имеет каждый обучающийся, пройдя по ссылке или QR-коду, которые размещаем на стенде ГТО или в официальной группе в социальной сети «ВКонтакте».

Родители отмечают, что работа по индивидуальным маршрутным картам дает хорошие результаты, помогает ребенку лучше подготовиться, а родителям проконтролировать: *«Выполнение сыном задания маршрутной карты по развитию гибкости и регулярный контроль с моей стороны помогли ему успешно подготовиться к тестированию и выполнить «наклон вперед к прямым ногам, стоя на скамье» на золотой знак», – отмечает мама ученика Сергея Д.*

Еще одна интересная форма, которая используется нами для подготовки к тестированию – это мастер-классы родителей-спортсменов, приглашенных для работы с группой обучающихся по подготовке по какому-то определенному испытанию. Например, бег на короткую дистанцию, силовые упражнения, упражнения на развитие гибкости, скоростно-силовых способностей и т. д.

Родители-спортсмены на профессиональном уровне дают консультации и показывают на личном примере, как правильно и эффективно выполнять упражнения, останавливаясь на элементах техники и тактики выполнения упражнения, его дозировке. Родители-наставники обучают ребят, как контролировать нагрузку, сочетая время отдыха и работы, как восстанавливаться после тренировки. Такая форма работы тоже дает положительные результаты, мотивирует детей работать более серьезно и ответственно.

Эта форма работы появилась неслучайно. Ребята-старшеклассники не могли выполнить норматив на выносливость – бег 2000 м, потому что нагрузки на уроке для развития выносливости не хватает, необходимы дополнительные занятия, и чаще всего самостоятельные. И тогда папа Алексея С. предложил юношам присоединиться к его тренировкам (он сам регулярно бежал). Присоединившись к нему, ребята в течение месяца 3–4 раза в неделю бегали в лесу или на стадионе. Он поделился своим опытом, показал специфику техники, рассказал о том, как правильно «разложить» бег, чтобы рационально расходовать силы. И в результате все юноши справились с нормативом на золотой знак отличия. А самое главное, у них появилась потребность в регулярных беговых тренировках.

Совместная деятельность школы и родителей помогает обучающимся достигать хороших результатов, и знак отличия ВФСК ГТО не только подтверждает уровень физической подготовленности человека, но и является предметом гордости.

С целью популяризации ВФСК ГТО среди обучающихся и их родителей проводим различные совместные спортивно-массовые мероприятия. Популярностью пользуются родительские турниры, где дети являются активными болельщиками и наоборот.

Такие мероприятия всегда вызывают повышенный интерес не только у детей, но и у взрослых: «Моя семья – спортивная семья», семейное многоборье ГТО, «Сдаем ГТО вместе», «Выходной с ГТО», фестивали ГТО, турниры по волейболу и футболу, спортивно-развлекательные мероприятия «Весенний переполох», «Зимние забавы», туристические походы, дни здоровья.

Совместное участие в спортивных мероприятиях объединяет семью, делает ее более крепкой и дружной, а семейные спортивные традиции помогают ребенку определиться с выбором вида спорта и активного отдыха. Родители становятся примером и настоящими наставниками для своих детей.

После таких мероприятий родители оставляют восторженные отзывы и говорят о том, что нужно больше проводить таких мероприятий: *«Непередаваемые эмоции! Это возможность поработать с детьми в одной команде на равных, найти единомышленников, узнать родителей нашей школы совершенно с другой стороны. Мы узнаем об интересных семейных традициях, делимся своими, планируем совместные мероприятия. Я считаю, создание клуба отличной идеей и благодарю администрацию школы и учителей физической культуры за эту работу!» – поделилась впечатлениями мама Даши С.*

Опыт работы нашей школы позволяет сделать вывод, что семья и школа играют главную роль в жизни ученика, и от того, как он себя в них чувствует, зависит его развитие как личности. Поэтому ни школа без семьи, ни семья без школы не способны справиться с тончайшими, сложнейшими задачами становления школьника. Школа должна пригласить семью к сотрудничеству, считаясь с её возможностями. Семья же должна рассматривать школу как своего друга в деле воспитания ученика. Сотрудничество школы и семьи – это результат целенаправленной и длительной работы, которая прежде всего предполагает, что обе стороны заинтересованы в изучении ребенка, раскрытии и развитии в нем лучших качеств.

Литература

1. Виноградов П. А. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО) – путь к здоровью и физическому совершенству / П. А. Виноградов, А. В. Царик, Ю. В. Окуньков. – М.: Спорт, 2016.
2. Данилюк А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. – М., 2009.
3. О Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО): Указ Президента РФ от 24.03.2014 № 172 // Собрание законодательства РФ. – 2014. – № 13. – Ст. 1452.
4. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. – URL: <https://slovariki.org/tolkovyj-clovar-ozegova/35404> (дата обращения: 10.05.2024).
5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года: утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70957260/> (дата обращения: 10.05.2024).
6. Цацыбин С. А. Взаимодействие школы и семьи. – Волгоград: Учитель, 2004.

СОЗДАНИЕ ИЗДАТЕЛЬСКОГО ЦЕНТРА В ДОО – ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТСКОГО САДА И СЕМЬИ

*Вережкина Светлана Николаевна,
Коваль Наталья Валентиновна,*

воспитатели

МБДОУ «Детский сад № 295» г. о. Самара

Воспитание ребенка начинается в семье. В семье закладываются основы его физического, интеллектуального и нравственного развития личности. Семейное воспитание способствует формированию нравственно-положительного потенциала ребенка, его характера, творческих способностей, приобретению первичных знаний об окружающем мире, получению первого опыта социализации.

Большое значение в воспитании и развитии дошкольника принадлежит детскому саду. В ДОО дети учатся общаться со взрослыми и сверстниками, приобретают умение организовывать свою деятельность самостоятельно, узнают о правилах поведения в социуме, готовятся к школе.

Воспитательные функции семьи и дошкольного учреждения отличаются друг от друга, но, чтобы обеспечить гармоничное развитие дошкольника, важно тесное взаимодействие данных социальных институтов.

Н. Ф. Радионова, А. П. Тряпицына рассматривают взаимодействие как единство общения, отношений и деятельности. А. И. Донцов, Б. Ф. Ломов, Н. Н. Обозов видят в нем единую систему совместных действий. А. А. Бодалев и Л. И. Уманский утверждают, что взаимодействие – это «реально действующая связь, взаимная зависимость между субъектами, позитивная цель которой – добиться взаимопонимания и сотрудничества на основе обмена информацией в совместной согласованной деятельности субъектов по достижению общих целей и результатов при решении значимых для них проблем» [1, с. 160].

Важность взаимодействия ДОО и семьи подчеркивают также авторы педагогической и методической литературы Е. П. Арнаутова, В. П. Дуброва, Л. В. Свирская и другие. Они отмечают, что дошкольная образовательная система должна быть открытой для всех участников воспитательного процесса. Л. В. Горина выступает за создание в детском саду «единого психологического пространства, способствующего социальному и личностному развитию ребенка» [3, с. 53].

Анализ практического опыта свидетельствует о том, что в последние 20 лет были разработаны такие формы работы с родителями, как родительские конференции, вечера вопросов и ответов и другие. Е. П. Арнаутова считает, что они не соответствуют новой форме сотрудничества с родителями (на основе партнерских отношений), потому что их важной целью является пропаганда педагогических знаний.

Таким образом, выявлено противоречие между совершенствованием системы взаимодействия на равных между родителями и педагогами и неразработанностью новых форм сотрудничества с семьей.

На основе данного противоречия возникает проблема: найти новый эффективный способ совместной деятельности педагогов и родителей, направленный на привлечение их к жизни детского сада и повышению качества воспитательно-образовательного процесса.

Цель исследования – проверить на практике эффективность издательского центра в группе как формы взаимодействия и сотрудничества с семьей.

Объект исследования – совместная деятельность воспитателей, родителей и детей при создании издательского центра в группе.

Предмет исследования – издательский центр группы «Ягодки» детского сада № 295.

Актуальность темы исследования. В современном обществе наблюдается снижение воспитательного потенциала семьи, безразличие к жизни и деятельности ребенка в дошкольном учреждении, занятость родителей, недостаточность педагогического потенциала.

Совместная деятельность педагогов, родителей и детей при внесении своего вклада в организацию периодических изданий сплотит участников процесса. У родителей повысится педагогическая компетенция, появится интерес к воспитанию и образованию детей в дошкольном учреждении.

Рисунки дошкольников, поделки, придуманные ими сказки, опыты, проводимые с родителями, для размещения их в журналах и газетах позволят воспитанникам проявить творчество, инициативу и самостоятельность, повысят их стремление к самореализации и формированию мотивации к учению.

Воспитанники, чьи родители активно принимают участие в выпуске газеты (собирают информацию, предоставляют фотографии, пишут статьи), испытывают положительные эмоции, проявляют интерес к тем заданиям, которые те выполняют. Такие дети чувствуют себя уверенно, с удовольствием общаются со сверстниками, взрослыми, вежливы, успешны в различных видах деятельности. Наблюдая за участием взрослого в воспитательно-образовательном процессе, тесном контакте с педагогом и другими родителями, воспитанник чувствует себя ближе к воспитателю.

Новизна. Педагогические работники в некоторых дошкольных учреждениях выпускают родительские газеты и журналы, но их издание ограничивается повышением педагогической культуры родителей. В своем исследовании мы опираемся на свой практический опыт создания периодических изданий (электронных, печатных журналов и газет) на разные темы. Особенностью издательского центра является активное участие родителей воспитанников на равных правах в выпуске журналов и газет, повышение их интереса к деятельности детей в группе.

Практическая значимость. Опыт работы, идею по созданию издательского центра в ДОУ, выводы, полученные в ходе исследования, воспитатели могут использовать в процессе сотрудничества с семьей для привлечения родителей к жизни детского сада.

Гипотеза исследования: взаимодействие детского сада и семьи на основе партнерских отношений будет эффективнее, если:

- газеты и журналы ответят на вопросы родителей группы, повысят их педагогическую компетентность;
- педагоги обладают организаторскими способностями и методами убеждения и привлечения родителей к процессу создания газет и журналов;
- педагогическое партнерство осуществляется на основе добровольности, заинтересованности, ответственности.

В соответствие с целью, предметом, объектом и гипотезой исследования сформулированы его задачи.

Задачи исследования:

- изучить научную и методическую литературу по взаимодействию детского сада и семьи;
- проанализировать психолого-педагогические основы исследования;
- наметить план и методы исследования;
- организовать работу издательского центра в группе с привлечением родителей и детей;
- охарактеризовать результаты практического опыта.

В соответствие с целью и задачами исследования были выбраны следующие **методы работы:**

- теоретический анализ педагогической и методической литературы;
- анкетирование;
- беседы и интервьюирование;
- наблюдение;
- анализ продуктов совместной деятельности педагогов, родителей и детей: созданных газет и журналов;
- обобщение полученных данных.

Исследование состояло из трех этапов. На начальном этапе проводился теоретический анализ научной, педагогической и методической литературы по теме исследования.

Второй этап включал в себя практический опыт по привлечению родителей к созданию издательского центра в группе «Ягодки» на основе сотрудничества и равных партнерских отношений «педагог – родитель – ребенок».

На завершающем этапе осуществлялось обобщение полученных в ходе исследований данных.

I этап – теоретический анализ литературы.

Формам сотрудничества с семьей на основе партнерства посвящены многие педагогические и психологические исследования. О. Л. Зверева и Т. В. Кротова разработали методические рекомендации по проведению родительских собраний. Они предлагают обсуждать на родительских собраниях не только насущные проблемы воспитания, но и включать в них детей как активных участников.

В последнее время все больше внимания в работе с родителями уделяется инновационным формам работы. Н. В. Зайцева утверждает, что данные формы «предполагают изменения в сознании взаимодействующих субъектов, переход на позицию сотрудничества» [4, с. 767]. Т. В. Кротова, изучая роль нетрадиционных форм сотрудничества с семьей, пришла к выводу, что многие из этих способов помогают родителям перевоплотиться из роли «контролер» в роль «соратник, помощник, единомышленник» [5, с. 103]. В процессе совместной деятельности с ребенком родитель начинает понимать его, открывать в нем новые черты характера и потенциальные возможности.

О. Л. Зверева и Т. В. Кротова создали классификацию нетрадиционных способов взаимодействия с семьей. Они выделили следующие группы форм работы с родителями: информационно-аналитические, досуговые, познавательные, наглядно-информационные. Наглядно-информационной формой является также выпуск родительского журнала и газеты.

Одной из функций издательской деятельности считается повышение педагогической культуры родителей. Исследователи по-разному понимают понятие «родительская компетентность». Н. Ф. Талызина расшифровывает это понятие как «знания, умения, навыки и способы выполнения педагогической деятельности родителя» [7, с. 214]. А. П. Тряпицына считает, что родительская компетентность – это «способность решать проблемы и типичные задачи, возникающие в реальных ситуациях педагогической деятельности, с использованием знаний, опыта, ценностей и наклонностей» [8, с. 24].

Е. П. Арнаутова критикует стиль общения многих воспитателей с родителями. Она отмечает, что характер общения с родителями педагогов является, в основном, оценочным. Педагог монополизирует знания, диктует семье, как вести себя с ребенком. Она видит «благоприятный путь установления доверительных, партнерских отношений с семьями воспитанников в установлении диалога, доверии к педагогической компетентности родителей, безоценочном стиле общения» [2, с. 263].

Создание издательского центра в группе, привлечение родителей к выпуску журналов и газет позволит установить диалог с ними, объединить усилия в процессе общей деятельности и интересов.

Высоко ценит такую форму взаимодействия с семьей, как выпуск электронного журнала, В. А. Деркунская. Она считает, что электронный журнал «повышает психолого-педагогическую компетентность законных представителей, стимулирует интерес родителей, педагогической общности к деятельности ДОО» [6, с. 224].

II этап – практический.

На родительском собрании в начале года воспитателями группы была предложена идея создания издательского центра в группе, который поможет узнать ближе участников образовательного процесса: особенности жизни в семьях воспитанников, организацию деятельности в дошкольном учреждении, сплотить коллектив группы на основе партнерских взаимоотношений и диалога в общении.

Педагогами был предложен комплекс газет и журналов, которые будут издавать в группе. Основным периодическим изданием в группе решено сделать журнал «Мы растем». Это электронный журнал группы для родителей о детях, выпускаемый один раз в квартал, который будет размещен в закрытой группе «ВКонтакте».

Воспитателями были предложены рубрики журнала. С некоторыми из них мамы согласились, другие подкорректировали, предложили свои. Выбраны следующие рубрики: «Поздравляем», «Портрет месяца», «Карусель событий», «Наши успехи», «Домашняя игротека», «Шпаргалка для родителей» (советы и рекомендации), «Сто тысяч «почему?»», «Узнай себя» (тесты для родителей), «Детский гороскоп», «Маленькие смешинки», «В стране книг», «Задания в картинках».

Кроме основного журнала постановили выпускать газеты «С днем рождения», «Рецепты наших мам», «Мамин помощник» (опыт воспитания в семье), «Цветное небо» (о праздниках в семье, о походах и экскурсиях детей с родителями), «Чудо-чадо» – о речевом и изобразительном творчестве детей в детском саду и дома), «Вместе с ребенком» (о проектной деятельности в детском саду).

В начале проекта активность родителей была невысокой. Лишь несколько родителей выбрали рубрики, чтобы подобрать теоретический и практический материал для них. Некоторые решили поделиться опытом семейного воспитания на основе фотоальбомов.

Когда вышел первый выпуск журнала «Мы растем», родители и дети с интересом читали статьи и разглядывали фотографии. Воспитанники группы были в восторге, что их фотографии были помещены на страницах журнала, испытывали гордость за своих родителей, написавших статьи. В следующем выпуске журнала количество участников издательского процесса увеличилось.

Каждый выпуск журнала посвящен одной теме. Журнал рассказывает об интересных моментах жизни в группе и дошкольном учреждении, об участии детей, родителей и педагогов в мероприятиях и конкурсах района, города, области. В журнале описываются конкурсы, проводимые в дошкольном учреждении. QR-коды, публикуемые в нем, дают возможность попасть на любой веб-ресурс, посмотреть видео- и фотоматериалы воспитанников группы.

С каждым месяцем активность родителей росла. Теперь в процессе выпуска газет и журнала участвовали и дети. Они рисовали, делали поделки, придумывали сказки и стихи, которые родители размещали на страницах газет.

Появились родители, которые стали выпускать газету «С днем рождения», потому что умело пользовались фоторедакторами. С радостью мамы делились фотографиями и видео с праздников, экскурсий в музеи, прогулок в парки, совместными усилиями создавая газету «Цветное небо». В ней не только можно было посмотреть фотографии, но и поделиться видео, направив телефон на QR-код. Особенно нравилась в группе газета «Рецепты наших мам». Родители выставляли рецепты, фотографии детей, готовивших вместе с ними. Увеличилась и помощь родителей в проектной деятельности в детском саду, о проведении которой рассказывала газета «Вместе с ребенком».

Об эффективности данной формы работы свидетельствуют таблица результатов диагностики в начале, середине и конце года. Она показывает рост активности родителей по каждой газете или журналу. В начале года активность небольшая – от 0 до 6 %. В середине года родители становятся более активными. Их активность колеблется от 15 до 67 % («Рецепты наших мам»). В конце года самая высокая активность наблюдается в участии по изданию газет «Рецепты наших мам» – 99 %, «Чудо-чадо» – 98 %, «Цветное небо» – 95 % (см. табл.).

III этап – анализ и выводы.

Таким образом, создание издательского центра в группе является эффективной формой работы, активизирующей сотрудничество на равных. Оно помогло родителям, педагогам, детям объединиться в один сплоченный коллектив, лучше узнать друг друга, активно участвовать в общей деятельности по выпуску периодических изданий.

Таблица

Показатели активности родителей

Название журнала / газеты	Начало года, %	Середина года, %	Конец года, %
«Мы растем»	6	25	85
«С днем рождения»	1	15	65
«Цветное небо»	2	45	95
«Вместе с ребенком»	1	15	75
«Мамин помощник»	0	30	80
«Чудо-чадо»	3	40	98
«Рецепты наших мам»	5	67	99

Литература

1. Антонова Т. В. Проблемы и поиск современных форм сотрудничества педагогов детского сада с семьей ребенка / Т. В. Антонова, Е. М. Волкова, Н. Мишина // Дошкольное воспитание. – 2013. – № 6.
2. Арнаутова Е. П. Педагог и семья: 3–7 лет. – М.: Карапуз, 2002.
3. Горина Л. В. Взаимодействие дошкольного учреждения и семьи как условие успешного развития ребенка // Личностное развитие специалиста в условиях вузовского обучения: материалы Всероссийской научно-практической конференции. – Тольятти: Гуманитарный институт, ТГУ, 2012.
4. Зайцева Н. В. Социальное партнерство семьи и дошкольной образовательной организации // Молодой ученый. – 2015. – № 3.
5. Кротова Т. В. Оценка уровня взаимодействия ДООУ и семьи // Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2003. – № 5.
6. Современные формы вовлечения родителей в образовательный процесс ДОО: мастер-классы, проекты, целевые прогулки, спортивные праздники, развлечения, дистанционные проекты, электронная газета: методическое пособие / под ред. В. А. Деркунской. – СПб.: Детство-Пресс, 2018.
7. Талызина Н. Ф. Вопросы профессиональной компетентности учителя. – М.: Проспект, 2009.
8. Тряпицина А. П. Новая школа и новый учитель // Вестник Герценовского университета. – 2010. – № 3.

ПРОВЕДЕНИЕ ПРАКТИКУМОВ С РОДИТЕЛЯМИ ДОШКОЛЬНИКОВ ПО ВОПРОСАМ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ

*Володина Оксана Викторовна,
Выкачко Елена Александровна,
воспитатели*

МБДОУ «Детский сад № 320» г. о. Самара

Современный мир меняется очень быстро, меняются и дети, растущие в этом мире. Если дети 1980–1990-х годов больше времени проводили в семье, в различных кружках, которые работали на бесплатной основе, то сейчас это поколение технического прогресса: они с самого рождения сталкиваются с компьютерами, сотовыми телефонами, Интернетом. Они мало общаются, речевой опыт таких детей ограничен, языковые средства несовершенны. Потребность речевого общения удовлетворяется недостаточно. Разговорная речь бедна, малословна. Резко снизился интерес детей к чтению. У современных детей страдает не только связная речь, но и словарный запас. Много ли сейчас родителей, которые сами рассказывают своим детям сказки, затем обсуждают их, развивают мышление и словарный запас ребенка. Большинство предпочитает сажать ребенка перед телевизором, чтобы не мешал. Вследствие того, что ребенок, смотря телевизор, не разговаривает, а только слушает, развиваются примитивность и бедность речи, оскудение словарного запаса. Практика показывает, что далеко не все семьи в полной мере осознают проблему речевого развития детей. Поэтому современным родителям необходима квалифицированная помощь дошкольного учреждения. Родители – главные воспитатели своих детей, а дошкольное образовательное учреждение призвано помочь, поддержать, направить их воспитательную деятельность.

Родительское собрание – одна из основных форм взаимодействия семьи и дошкольного учреждения. Проведение родительских собраний позволяет повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах речевого развития детей дошкольного возраста, активизировать знания родителей о значимости развития речи детей, обучить их игровым приемам развития фантазии и словесного творчества, увеличить степень включённости родителей в индивидуальную работу с детьми.

Особенно молодые родители нуждаются в приобретении практических навыков воспитания и развития детей. Их целесообразно приглашать на семинары-практикумы, на которых педагоги рассказывают им о способах и приемах обучения (как читать книгу, рассматривать иллюстрации, беседовать о прочитанном, упражнять артикуляционный аппарат и др.).

Немаловажную роль в работе с родителями играют индивидуальные и групповые консультации, целью которых является помощь родителям в разрешении проблемных вопросов, например как учить с ребенком стихотворение.

В дополнение к семинарам-практикумам, консультациям в работе с родителями эффективно использовать информационные стенды, папки-передвижки. Педагоги выкладывают разнообразную информацию, тщательно продумывая содержание, художественное оформление папок и стендов. О папках-передвижках следует упоминать на родительских собраниях, рекомендовать с ними ознакомиться и даже давать их для ознакомления на дом. Наглядные формы работы с родителями побуждают их пересматривать неправильные методы и приемы домашнего воспитания. Необходимую педагогическую информацию о передовых методах и приемах работы по развитию речи детей педагоги оформляют на групповых стендах «Для вас родители». Здесь все члены семьи могут ознакомиться с интересными новыми речевыми играми с детьми, упражнениями для артикуляционного аппарата, дыхательными упражнениями, пальчиковыми играми, приемами развития связной речи по серии картинок.

Воспитатели идут в ногу со временем и в своей работе используют интерактивные консультации, презентации на темы по развитию речи детей, образовательные маршруты, которые выкладывают в групповых чатах с родителями.

Основными условиями речевого развития современного ребенка являются: ограничение доступа к телевизору и компьютеру, укрепление физического здоровья ребенка, развитие образной речи, воспитание интереса к художественному слову, формирование умения использовать средства художественной выразительности в самостоятельном высказывании. Достижению этих целей способствует целый ряд игр и упражнений, в которые родители могут играть со своими детьми в свободное время.

На родительских собраниях и семинарах-практикумах, посвященных речевому развитию дошкольников, педагоги знакомят родителей с полезными играми, в которые воспитатели играют во время образовательной деятельности, и в которые можно играть и дома. Например, игра «Почемучка», цель которой – научить пользоваться союзом «потому что». По очереди ребенок и взрослый задают вопросы и отвечают, используя союз. Образцы вопросов: Почему пришёл врач? Почему люди берут зонты? Почему улетают птицы? Почему нельзя зимой купаться? Почему надо быть внимательными на занятиях?

Игра с мячом «Скажи наоборот» учит детей находить слова, противоположные по значению. В ходе игры взрослый кидает мяч и называет слово, а ребёнок ему в ответ называет антоним (чистый – грязный, широкий – узкий, мягкий – твердый, злой – добрый, сладкий – соленый, горячий – холодный и др.).

Целью игры «Что это?» является нахождение обобщающего слова к заданному ряду слов. Примерные слова: кузов, кабина, колёса, руль, фары – машина. Ствол, ветки, сучья, листья – дерево. Циферблат, стрелки, маятник, механизм – часы.

Игра «Что лишнее?», помогает научить детей находить в ряду слово, не подходящее по смыслу, но созвучное с остальными. Задача взрослого выяснить, почему данное слово ребенок посчитал лишним (гусь, гусеница, гусиное; больной, большой, больница; баран, баранка, бараний; дождик, дождливый, дожидаться; море, морковь, моряк).

Игра «Подбери другое слово» направлена на углубление знаний детей о лексическом значении слова, на формирование умения образовывать новые конструкции с помощью префиксов и суффиксов. Взрослый объясняет ребенку, что из одного слова можно сделать другое, похожее. Например, можно сказать «бутылка из-под молока», а можно – «молочная бутылка» (компот из яблок, варенье из груш, полка для книг, ваза из стекла).

Поскольку игры требуют участия взрослого, это стимулирует общение с ребенком. Со временем традиция совместных игр в семье прививается, появляются новые игры, придуманные взрослыми вместе с детьми.

Не только игры и упражнения помогают в расширении словарного запаса детей дошкольного возраста, но и чтение рассказов, народных и авторских сказок. Стоит напомнить родителям, что русские народные сказки являются прекрасным материалом для обучения пересказу. Персонажи сказок хорошо знакомы детям, их черты характера ярко выражены, мотивы поступков понятны. Язык сказок очень выразителен, богат образными сравнениями, имеет несложные формы прямой речи. Все это позволяет вовлечь ребенка в активную работу. При этом совершенствуются структура речи и произношение, усваиваются нормы построения предложений и целого текста. Дети следуют образцу литературной речи, подражают ему. Тексты содержат образные описания, которые вызывают интерес детей, формируют умение описывать предметы и явления, совершенствуют все стороны речи. Обучение пересказу способствует обогащению словарного запаса, развитию восприятия, памяти и внимания.

Не каждый взрослый знает, как правильно научить ребенка пересказывать, поэтому в ходе родительского собрания можно провести мастер-класс для родителей «Пересказ как одна из форм развития связной речи на примере русской народной сказки “Гуси-лебеди”».

Структура занятия по пересказу предполагает следующие этапы.

1. Вводная беседа – подготовка детей, создание эмоционального фона восприятия произведения, рассматривание иллюстраций, оживление личного опыта детей.

2. Первичное рассказывание сказки без нацеливания на последующий пересказ для обеспечения свободного восприятия, иллюстрирование сказки фигурками на наборном полотне, что усиливает воздействие текста и активизирует внимание детей.

3. Беседа по сказке с целью уточнения ее содержания, привлечения внимания детей к ее языку, активной подготовки к пересказу. В ходе беседы взрослый объясняет значение новых и непонятных слов, выборочно зачитывает отрывки – песенки, диалоги, характерные повторы текста, проводит работу над диалогами, в частности над интонированием речи персонажей.

4. Повторное рассказывание сказки, суммирующее результат разбора.

5. Пауза для обдумывания сказки и подготовки детей к пересказу.

6. Пересказ сказки одним или несколькими детьми или пересказ по ролям.

7. Оценка работы детей является важным методическим приемом, которым нельзя пренебрегать ни родителям, ни педагогам. Отметив и положительные моменты, и недостатки, взрослый обязательно должен похвалить детей и поощрить их старания.

Для организации бесед по рассказам и сказкам составляются вопросы по содержанию произведения, а для организационных моментов используются загадки, потешки, стихи. Опорные картинки заменяют собой план пересказа и являются для детей хорошими помощниками.

Многие родители считают, что занятий в детском саду достаточно для развития ребёнка, но практика показывает, что детям необходима помощь родителей. Пересказ способствует обогащению словарного запаса, а умение пересказывать в дальнейшем пригодится детям в успешном обучении в школе.

Использование потешек, сказок, дидактических игр в совместной работе педагогов и детей, родителей и детей помогает создать эмоционально положительный фон, избежать утомления детей, непринужденно развивать связную речь дошкольников.

Несомненно, проведение родительских собраний-практикумов позволяет добиться положительных результатов в работе с родителями, повысить их педагогическую культуру, интерес к вопросам воспитания и развития детей.

Литература

1. Занятия по развитию речи в детском саду / В. А. Сохин [и др.]; под ред. О. С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993. – 271 с.
2. Ладутько Л. К. Картотека дидактических игр и упражнений по развитию речи дошкольников к разделу «Человек и рукотворный мир» / Л. К. Ладутько, С. В. Шкляр. – Мозырь: Содействие, 2011. – 96 с.
3. Логопедия. Теория и практика / [под ред. д. п. н. профессора Т. Б. Филичевой]. – М.: Эксмо, 2020. – 608 с.
4. Нищева Н. В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок: метод. пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2013. – 71 с.
5. Патрушева С. Обучение детей монологической речи // Ребенок в детском саду. – 2001. – № 2. – С. 40–43.

ТЕНЕВОЙ ТЕАТР КАК СРЕДСТВО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ В РАМКАХ ВСЕСТОРОННЕГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

*Гирфанова Татьяна Борисовна,
воспитатель*

МБДОУ «Детский сад № 160» г. о. Самара

Всем известно, что театрализованная деятельность, как никакой другой вид деятельности, способствует реализации игры дошкольника, которая является основой его жизни. Примеряя на себя разные роли, дети учатся отличать хорошее от плохого, правильно вести себя в разных ситуациях, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. С театрализованной деятельностью тесно связано совершенствование речи, так как в процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний незаметно активизируется словарь ребёнка, совершенствуется звуковая культура его речи, её интонация и строй. Для совершенствования традиционных методов дошкольного воспитания детей по развитию речи и поиска новых подходов к организации образовательного процесса предлагается использование теневого театра как одного из видов театрализованной деятельности при ознакомлении дошкольников с русскими народными сказками, как в дошкольном образовательном учреждении, так и в семье.

Театр теней, соединяющий в себе элементы театральной постановки, графики и мультипликации, позволяет в необычной форме знакомить дошкольников с русскими народными сказками и работать с их помощью над развитием речи и совершенствованием её выразительности. Социально направленная театрализованная деятельность является одной из форм развития эмоциональных чувств дошкольников, влияющей на познание нравственной стороны действительности и на обогащение их внутреннего мира и художественно-эстетическое развитие. Известный педагог И. Д. Запорожец определяет художественно-эстетическое развитие как «организацию жизни и деятельности детей, способствующую развитию эстетических и художественных чувств ребенка, формированию представлений и знаний о прекрасном в жизни и искусстве, эстетических оценок и эстетического отношения ко всему, что нас окружает» [1, с. 43].

Театрализованная деятельность, как одна из форм художественно-эстетического развития, является идеальным условием для решения многих задач, связанных с совершенствованием у ребёнка таких ценностей, как милосердие, гуманизм, сострадание и способов их проявления, тем самым формируя целостную картину мира. Именно театрализованная деятельность, основанная на использовании народного фольклора, позволяет решать многие педагогические задачи, касающиеся формирования коммуникативного, эмоционального и интеллектуального развития. Одновременно театрализованная игра приучает ребенка испытывать устойчивый интерес к культуре своего народа, к театру и литературе. Влияние сказок на духовно-нравственное развитие детей дошкольного возраста заключается в том, что в процессе дифференцирования представлений о добре и зле происходит формирование гуманных чувств и социальных эмоций, и осуществляется последовательный переход от психофизиологического уровня их развития к социальному, что обеспечивает коррекцию отклонений в поведении ребенка [3].

Театр выполняет познавательную функцию, так как выступает в качестве источника информации о мире, о жизни, дающего повод для работы мысли. Отечественные психологи и педагоги рассматривают театрализованную деятельность как особый вид художественно-творческой деятельности, обладающим большим значением для разностороннего развития дошкольников (Л. С. Выготский, Л. В. Артёмова, Л. Г. Стрелкова, Б. М. Теплов).

Теневой театр, являющийся одной из форм театрализованной деятельности, развивает у детей основные психологические функции, такие как память, внимание, мышление, мелкую моторику и речь, формирует коммуникативные качества. С его помощью у дошкольников совершенствуется речевая активность, формируется «необходимость объясняться отчётливо, развивается диалоговая речь, пропадает страх и неуверенность» [4], «незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура его речи, её интонационный строй» [2].

С учетом разностороннего влияния театрализованной деятельности на развитие дошкольников был разработан мастер-класс для родителей и педагогов по применению теневого театра в работе с русскими народными сказками.

Целью мастер-класса является повышение профессионального мастерства по применению театрализованной деятельности в процессе приобщения дошкольников к культурному наследию России. Были определены задачи: транслировать опыт работы по обыгрыванию русских народных сказок с помощью теневого театра; познакомить родителей с этапами работы по подготовке к показу театрализованного представления; способствовать овладению педагогическими средствами работы над развитием силы голоса, темпа речи и его выразительности; повысить их мотивацию к организации домашнего театра.

В ходе предварительной работы был составлен план конспекта; отобраны отрывки из русских народных сказок; подобраны музыкальное сопровождение к спектаклям, загадки и скороговорки к сказкам; разработаны дидактические игры на развитие интонации, ритма и темпа речи; изготовлены фигурки героев сказок из чёрного картона, декорации. На родительском собрании был проведён мастер-класс, на котором на первом этапе подготовки к показу сказки всем участникам, разделившись на несколько подгрупп, было предложено отгадать загадки к сказкам (ИКТ), собрать разрезные картинки, чтобы узнать, какую сказку предстоит обыграть.

На втором этапе в ходе мастер-класса были проведены следующие игры:

1. Игра на развитие интонации «*Скажи по-другому*» (от имени зайца, медведя, лисы).

Каждый участник должен был проговорить отрывок из текста сказки своей команды:

– Колобок, колобок, я тебя съем!

– Петушок, петушок, золотой гребешок! Выгляни в окошко, – дам тебе горошка.

– Как выскочу, как выпрыгну – полетят клочки по закоулочкам!

– Кто, кто в теремочке живёт? Кто, кто в невысоком живёт?

2. Игра на развитие силы голоса «*Матрёшки*». (Для иллюстрации предлагалось изображение матрешек различной величины.) Предлагаемый текст сказки проговаривался сначала одной артикуляцией, затем очень тихо (шепотом) и громко.

3. Игра со скороговорками «*Ягуар и черепашка*» на развитие выразительности речи и отработки чистоты звукопроизношения и дикции (проговорить медленно, быстро).

Поскольку всегда в тексты скороговорок специально включаются труднопроизносимые сочетания слов, скороговорки по теме предлагаемых сказок являются отличным материалом в постановке речи. Скороговорки используются для отработки чистоты произношения, в обучении выразительной речи.

Родителям предложено было проговорить свою скороговорку: сначала в медленном темпе, потом – со средней скоростью и в быстром темпе: а) «Покатился Колобок...», б) «Коту шепчет Петушок...», в) «Мышка в теремке жила...», г) «На лесной опушке...».

На третьем этапе каждой команде были предложены тексты сказок и фигурки для теневого театра с соответствующими сказочными героями. Участники распределили между собой роли, получили рекомендации по приемам показа мини-спектакля. В ходе презентации своей сказки участники осваивали способы взаимодействия и интонационного обыгрывания текста.

В ходе рефлексии родителям были заданы вопросы:

- Как Вы считаете, пригодятся ли Вам в совместной деятельности с Вашим ребёнком, предложенные на мастер-классе формы работы со сказками посредством теневого театра и игры на развитие речи, её темпа и выразительности?

- Будете ли Вы использовать домашний театр для всестороннего развития ребёнка?

В заключение родителям были даны рекомендации по организации теневого театра в домашних условиях и памятки с образовательным маршрутом с использованием цифровых технологий по работе над обыгрыванием сказок с помощью теневого театра и над выразительностью, темпом речи и над дикцией.

Как показал опыт проведения мастер-класса, родители активно участвовали в предлагаемых играх, появилась мотивация к совместной деятельности по организации теневого театра в домашних условиях. Рефлексия в конце мастер-класса показала, что передаваемый опыт вдох-

новляет родителей на обогащение развивающей среды для их совместной деятельности с детьми, использование теневого театра для обыгрывания народного фольклора в разных воспитательных и образовательных целях.

Литература

1. Запорожец И. Д. Воспитание эмоций и чувств у дошкольника. – М., 1985.
2. Маханева М. Д. Театральные занятия в детском саду: пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
3. Пидручная С. Сказки – за безопасность детей // Дошкольное воспитание. – 2008. – № 2. – С. 124–127.
4. Щёткин А. В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5–6 лет. – М., 2022.

О НЕОБХОДИМОСТИ СОТРУДНИЧЕСТВА СПЕЦИАЛИСТОВ ДОО И РОДИТЕЛЕЙ, ВОСПИТЫВАЮЩИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

*Глазкова Любовь Викторовна,
учитель-логопед
МБДОУ «Детский сад № 318» г. о. Самара*

Особое место среди институтов социализации занимает семья. За всю историю своего развития человечество не смогло создать такого общественного института, который заменил бы ее, взял бы на себя всю сложность и все многообразие выполняемых ею функций. Именно за родителями законом закреплено право на преимущество в воспитании своих детей перед другими лицами. Таким образом, семейное воспитание признается приоритетным.

Значимость семьи особенно возрастает при формировании личности детей с нарушением интеллекта. От характера установления связей в диаде «родитель – ребенок с интеллектуальной недостаточностью» и понимания значимости семейного коллектива будет зависеть первичная социализация личности проблемного ребенка.

Трудности, которые испытывают родители, имеющие ребенка с ограниченными возможностями здоровья, а именно дошкольника с ЗПР, значительно отличаются от повседневных забот, волнующих обычную семью. Его рождение структурно деформирует весь семейный уклад. Л. С. Выготский писал: «Дефект сам по себе еще не есть трагедия. Он есть только предлог и повод для возникновения трагедии» [1, с. 181]. Трагедия ребенка – это трагедия всей семьи. И успех реабилитации во многом зависит от семьи, которая должна рассматриваться как одна из исполнителей программы реабилитации, как микросоциум, в которой происходит становление и развитие дошкольника. Поэтому необходима специальная целенаправленная работа с родителями для выполнения реабилитационных мероприятий в семье, оказание психолого-педагогической помощи с целью оптимизации взаимоотношений членов семьи.

В настоящее время особо актуальными для специалистов, работающих с данной категорией детей, стали задачи оказания помощи семьям путем активного включения их в коррекционно-педагогический процесс, что отражено в работах В. В. Ткачевой [3, с. 104]. Таким образом, необходим поиск новых путей сотрудничества ДОО и семьи. Это определяет важность привлечения семьи в специальное образовательное пространство.

Изучение особенностей детско-родительских отношений с ребенком с ЗПР дошкольного возраста осуществляется на базе МБДОУ «Детский сад № 318» г. о. Самара. В экспериментальном изучении принимают участие 12 семей:

- 6 семей экспериментальной группы (ЭГ), в отборе которых обязателен факт наличия ребенка в возрасте 4–7 лет с диагнозом ЗПР;
- 6 семей контрольной группы (КГ), воспитывающих нормально развивающихся дошкольников того же возраста.

На сегодняшний день мы находимся на начальном (пропедевтическом) этапе нашего исследования. Его задачами являются:

- сбор и анализ первичной информации о составе семей, социальном статусе членов семейного коллектива;
- формирование сотрудничества между педагогом-психологом, учителем-логопедом и родителями;
- привлечение родителей к коррекционно-педагогическому процессу.

Основной метод, используемый нами, это **наблюдение**. Дополнительный – **беседа-интервью**.

Достоинством метода наблюдения является нестандартизированность процедуры и отсутствие необходимости согласия родителя на ее проведение. В ходе наблюдения специалист уделяет внимание отбору нужных фактов, записывает результаты. При наблюдении мы учитываем:

- наличие или отсутствие стремления к установлению адекватных контактов родителя с ребенком и другими близкими;
- форму и характер взаимодействия с ребенком и другими близкими;
- особенности коммуникативного поведения во взаимодействии с детьми и другими лицами (доброжелательность, грубость, жесткость, безразличие и др.);
- использование паралингвистических средств (мимики, жестов, поз) в общении с ребенком;
- выбор преимущественной формы контакта с ребенком (вербальная, тактильная, зрительная, опосредствованная).

При изучении семей, воспитывающих детей с ОВЗ, с помощью метода наблюдения можно оценивать индивидуально-психологические характеристики родителей. При наблюдении над личностными реакциями, тональностью разговора, дрожанием голоса и другими признаками, наиболее значимыми в повседневном общении, подтверждаются или опровергаются данные о характере изменения личности родителя и его поведенческих реакциях.

В качестве дополнительного метода в процессе диагностической процедуры используется беседа-интервью. Существенно важным для проведения беседы-интервью с родителями детей с ОВЗ является то, что предметом взаимодействия, определяющим отношения специалиста и обследуемых, является внутренний мир последних. Беседа-интервью – это один из специальных методов анализа уникальной ситуации субъекта с целью создания для него альтернативного варианта переживания значимой проблемы и определения возможного выхода из тупиковой ситуации. В беседе выделяются вступительная, основная и заключительная части. Во вступительной части беседы-интервью специалист устанавливает доверительные отношения с семьей, а также определяет перечень проблем, которые волнуют родителей. В основной части беседы обсуждаются заявленные проблемы. Конечная цель беседы-интервью предполагает изменение или проявление тенденции к позитивному изменению ценностных ориентаций родителя по отношению к ребенку с ОВЗ.

Наши наблюдения, касающиеся характера взаимодействия учителя-дефектолога и учителя-логопеда с родителями при сборе первичной информации о семье, позволили выделить несколько категорий родителей:

1. Родители, охотно идущие на контакт с экспериментатором. Они открыто делились информацией, пытались как можно больше рассказать, поделиться переживаниями, взглядами, касающимися воспитания ребенка. Были искренны и ответственны. Таких родителей наблюдалось большинство в КГ и лишь одна семья, воспитывающая ребенка с нарушением интеллекта в ЭГ.

2. Родители, которые делились информацией, интересующей экспериментатора, но старались преподнести ее с более позитивной стороны, или явно приукрашали. Некоторые из них были уклончивы в ответах, переходили на другие темы. Так, в ЭГ ряд взрослых переключались в беседах с экспериментатором на других родителей из группы и пытались обсудить их семейную обстановку. Некоторые же были насторожены, боясь, по их словам, навредить ребенку. В этой категории в равном количестве (по 30 %) оказались родители обеих групп.

3. Следующая категория, к которой в большей степени (50 %) относились родители, воспитывающие дошкольников с нарушением интеллекта, – равнодушные. Для них было характерно отсутствие интереса к детям и к проблемам детей, их положению в группе сверстников, событиям, которые происходят в их жизни в детском саду. Аргументы о пользе и необходимости в получении дополнительной информации о семье их мало интересовали. Некоторые расценивали это лишь как трату времени.

4. Родители-негативисты. Их мы выделили из расширенной нуклеарной семьи, воспитывающей ребенка с интеллектуальным недоразвитием. Все члены этой семьи отрицательно относились к проводимому исследованию. А те, с которыми удалось непосредственно пообщаться, в лучшем случае отвечали односложно. Также показывали свое негативное отношение и даже некоторые вполне корректные вопросы воспринимали как личную обиду.

Таким образом, мы убедились в необходимости введения пропедевтического этапа работы, главным образом направленного на формирование сотрудничества между педагогом-

психологом, дефектологом и родителями. Выстраивая работу на начальном этапе взаимодействия с семьями, мы стремимся создать триаду «учитель-дефектолог – родители – ребенок».

Несмотря на то, что каждый случай уникальный, можно выделить ряд направлений формирования сотрудничества педагогов с родителями. Наиболее подходящими, на наш взгляд, являются направления, предлагаемые В. А. Петровским [2, с. 147]:

- Трансляция родителям положительного образа ребенка. Его значение состоит в возникновении доверия родителей к педагогу, который принимает и ценит ребенка таким, каков он есть. Происходит перестановка акцентов.
- Трансляция родителям знаний, которые не могли быть получены ими в собственном опыте. На этом этапе начинает формироваться установка к сотрудничеству.
- Знакомство педагога с проблемами семьи. Здесь особую роль играет оказываемая родителями эмоциональная поддержка. Задачи данного направления в той или иной форме решаются на протяжении всей работы педагога с семьей.
- Совместное исследование и формирование личности ребенка, предполагающее постепенное увеличение активности родителей, что позволит им оказывать помощь и поддержку ребенку в будущем, независимо от внешних обстоятельств.

Родители рассматриваемой категории детей нуждаются в оказании им психологической и социально-педагогической помощи, которая дает возможность приобрести знания и опыт по воспитанию и развитию ребенка, сформировать уверенность в дальнейшей жизни, реализовать потребности в общественном признании и оценке. Эффективность реабилитации ребенка с нарушением интеллекта обусловлена степенью интегрированности в общество всей семьи в целом. При этом родителям необходимо помочь поверить в себя, в правильность своих целей, в ребенка, не замыкаться в своих проблемах, а решать их вместе с междисциплинарной командой специалистов во главе с учителем-дефектологом и учителем-логопедом.

В нашем детском саду специалисты используют различные формы работы с родителями воспитанников с ОВЗ:

- *родительские собрания* («Коррекционная работа. Ее задачи и содержание», «Готовим ребенка к школе вместе» и другие интересные для родителей темы);
- *домашние задания* (необходимый элемент коррекционной работы в ДОУ);
- *тестирование и анкетирование* (выявляем наиболее актуальные для родителей проблемы);
- *домашние игротеки* (знакомим родителей с простыми, но очень интересными и полезными играми для детей. В игротеку входит описание игр, способствующих развитию ребенка. В эти игры родители могут играть с ребенком в удобное для них время: «На кухне», «По дороге в детский сад», «В свободную минутку»);
- *дни открытых дверей* (вниманию родителей предлагаются индивидуальные занятия специалистов с ребенком);
- *родительские пятиминутки* (кратковременные личные консультации);
- *консультации-практикумы* (родители, совместно с детьми, учатся выполнять предлагаемые специалистами задания: упражнения артикуляционной гимнастики, задания на развитие мышления, памяти и т. п.);
- *праздники и развлечения* (родители приглашаются на итоговое занятие-праздник в конце года, где дети демонстрируют свои новые знания, умения и навыки);
- *выпуск газет для родителей «Как мы живем»* (рассказываем о событиях группы, даем практические советы родителям);
- *организация выставок «Что мы умеем»* (знакомство с экспонатами, над которыми совместно работали дети и родители);
- *сочинения родителей на тему «Мой ребенок»* (самостоятельный выбор родителями темы, содержания и стиля сочинения, проявления фантазии и творчества).

Таким образом, мы активно привлекаем семьи воспитанников с ОВЗ к участию в коррекционном процессе, меняем негативные взгляды родителей на проблемы ребенка, выстраиваем доверительные отношения между педагогами ДОУ и семьями воспитанников, что ведет к осоз-

нению родителями роли семьи в обучении и воспитании ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Литература

1. Выготский Л. С. Основы дефектологии. Основы работы с умственно отсталыми и физически дефективными детьми. – М.: Юрайт, 2021. – 333 с.
2. Петровский А. В. Психология / А. В. Петровский, М. Г. Ярошевский. – М.: Academia, 2002. – 512 с.
3. Ткачева В. В. Технологии психологической помощи семьям детей с ограниченными возможностями здоровья. – М.: ИНФРА-М, 2023. – 281 с.

ФОРМЫ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РОДИТЕЛЕЙ, ДЕТЕЙ И ПЕДАГОГОВ ДЛЯ УКРЕПЛЕНИЯ ОТНОШЕНИЙ, ФОРМИРОВАНИЯ ВЗАИМНОГО ДОВЕРИЯ И ПОДДЕРЖКИ

*Горбачева Марина Михайловна,
учитель географии
МБОУ Школы № 27 г. о. Самара*

Проблема взаимоотношения семьи, детей и педагогов остаётся актуальной на протяжении многих лет и требует к себе особого отношения. Желание и цель любого родителя, педагога, чтобы каждый воспитанник был здоровым счастливым, состоявшимся в своей профессии. Это невозможно без совместных действий всех трех действующих лиц: воспитанника, родителя и педагога. Двое последних представителей являются, как правило, «дирижерами» взаимодействия. Если ребенок чувствует активное участие в своей жизни всех членов семьи, которые закладывают основы воспитания, и педагога, расширяющего и углубляющего процесс формирования мировоззрения и приоритетов, то он чувствует себя уверенно и защищённо.

Взаимодействие состоится, если сам процесс сформировался у взрослых. Ведь они являются проводниками воспитательного процесса. Если участники взаимодействия станут союзниками с общностью целей и задач, совместная деятельность будет результативной.

Каждый ребенок свой социальный опыт черпает именно из единства работы семьи и школы.

Основные задачи, стоящие перед педагогами:

- установка партнерских отношений с семьями учащихся;
- взаимодействие с родителями для развития и воспитания учащихся;
- создание атмосферы доверия, общности целей и задач, взаимной поддержки;
- активация и углубление воспитательных умений родителей;

Задачи взаимодействия педагогов и родителей:

- создание положительного эмоционального настроя педагогов и родителей в процессе воспитания детей;
- учет индивидуальных черт ребенка;
- укрепление связей в семье;
- единство воспитания и развития ученика и в школе, и в семье.

Формы взаимодействия – это способы организации совместной деятельности и общения родителей и педагогов. Выделяют формы традиционные и нетрадиционные (таблица 1).

Таблица 1

Формы взаимодействия родителей и педагогов

Традиционные формы взаимодействия	Нетрадиционные формы взаимодействия
Родительские собрания	Деловые игры
Встречи родителей с администрацией	Мастер-классы
Открытые уроки	Родительский лекторий
Посещения на дому	Практические занятия для родителей с привлечением специалистов
Педагогические дискуссии	Вечера вопросов и ответов
Консультации	Семейные клубы
Беседы	Родительские конференции
День открытых дверей	Общение с родительским комитетом
Общение по телефону, переписка	Диспут или дискуссия

К нетрадиционной форме взаимодействия я бы еще добавила совместные, выездные экскурсии. Представленные формы широко описаны в литературе. В данной статье будет представлена методическая разработка по совместной экскурсии краеведческой направленности.

Одним из направлений при воспитании личности ученика является краеведение, которое содействует осуществлению общего образования, нравственному, эстетическому и физическому воспитанию учащихся. Краеведение способствует воспитанию чувства любви к своим родным местам, чувства уважения к людям труда, ветеранам Великой Отечественной войны, которые живут рядом. Любовь к Родине связана с любовью к родным местам – городу, селу, где человек родился, вырос, живёт. Неотъемлемой и красивейшей частью нашей страны является наш край – Самарская область, которая по праву считается важным центром как природной, так и историко-архитектурной рекреации.

Предлагается экскурсия в составе ученик – родитель – педагог на тему «Символы Самары».

Главная цель такой формы взаимодействия, как экскурсия, – формирование личности, приобщившейся к общечеловеческим ценностям культуры, воспринявшей идеалы гуманизма, ответственности за судьбу своей Малой Родины. Личности, умеющей видеть и ценить прекрасное, верящей в себя и в надежность Родины. Это особенно важно в нынешнее непростое и неспокойное время.

Краеведческий подход *в совместной деятельности родителей, детей и педагогов* имеет большое значение, он учит учащихся видеть, ощущать, наблюдать, создавать; ведь близкое в природе, культуре, истории, в человеческой жизни, в хозяйстве понятнее, проще, яснее, чем чужое и далёкое. Примеры из местной природы, истории, культуры более понятны и доступны, помогают перейти от книги к реальной жизни [1].

Задачи экскурсии – обучающие:

- познакомить учащихся с «визитной карточкой» символов города Самары;
- определить исторические корни выбранных детьми символов родного города;
- закрепить знания учащихся по культурно-символическим памятникам родного города;
- повторить практические умения работы с компьютером (программы – Powerpoint, Paint, Smart Notebook);
- обеспечить условия для четкого запоминания символических объектов города Самары.

Задачи экскурсии – развивающие:

- продолжить формирование умений работать с различными источниками информации, самостоятельно делать выводы;
- развивать интерес и уважение к прошлому и настоящему своей малой Родины;
- формировать умение самостоятельно проводить экскурсии, грамотно и непринужденно держаться перед публикой;
- умение компетентно отвечать на вопросы экскурсантов (родителей и педагога);
- закреплять умения делать презентации, клипы.

Планируемые результаты – предметные (для учащихся и родителей):

- определить объекты, которые могут носить статус символов Самары;
- выявить в каждом символе отражение определенной специализации;
- оставить примерный маршрут совместной экскурсии;
- каждая группа, на которые предварительно делится класс, должна подготовить экскурсионно-обзорный рассказ об определенном символе Самары.

Планируемые результаты – метапредметные:

- изучить исторические корни самых ярких символов Самары;
- провести фотосессию данных объектов;
- составить фотоотчет-экскурсию в презентационной форме, либо в виде видеоклипа по посещенным объектам.

Планируемые результаты – личностные:

- умение работать в группах, в парах, во взаимодействии с родителями и педагогами;
- уметь убедить в правильности выбранного ими символа родного города;
- понимать значимость архитектурных символов Самары во внешнем, эстетическом облике города.

Экскурсия рассчитана на 2–3 часа. После экскурсии планируется провести обобщающий урок, можно его сделать открытым, с приглашением родителей.

Данная форма взаимодействия соответствует требованиям ФГОС. Учащиеся самостоятельно изучают новый материал внеклассно – вне учебной комнаты. На этапе сбора информации учащимся могут помогать родители, которые примут участие в экскурсии. Педагог лишь организует процесс.

I этап – организационный. Намеченной экскурсии предшествует предварительная подготовка.

Шаг 1. Класс делится на три группы (вместе с родителями), каждой из которых дается задание составить таблицу, определяющую объекты г. Самары, которые могут считаться символами. Фотографии анализируемых объектов на предварительном этапе берутся из Интернета.

Таблицы от трех команд собираются капитанами, ими составляется общий лист-опросник, включающий информацию по всем претендующим на символы объекты Самары. Лист-опросник составляется для голосования учащихся класса о символичности рассматриваемых объектов. Опросник анализируется, подсчитываются голоса в пользу тех символов, которые войдут в совместную экскурсию (таблица 2).

Таблица 2

Фрагмент листа-опросника по символам Самары

Название объекта	Краткая историческая справка	Фото объекта	За или против вхождения в состав экскурсии
Площадь им. В. Куйбышева	Сегодня площадь Куйбышева занимает одно из первых мест в европейском рейтинге и является самой большой площадью в России. Именно здесь находится Театр оперы и балета, четыре уютных сквера, а в центре площади возвышается памятник русскому революционеру Валериану Владимировичу Куйбышеву	 <i>Авторское фото</i>	За – 30 голосов из 30
Герб Самары	Герб Самары является символом города Самары. Принят 26 ноября 1998 года. Он представляет собой прямоугольный щит лазурного цвета, на зеленой траве стоит		За – 30 голосов из 30

	дикая белая коза. Сверху Герба золотая императорская корона. • лазурный цвет – символизирует величие, красоту, ясность; • зелёный цвет – символизирует надежду, изобилие, свободу; • золотой цвет – символизирует богатство, силу, верность, постоянство; • серебряный цвет или белый цвет – символизирует нравственную чистоту		
Памятник Г. О. Засекину	Памятник основателю города и первому воеводе Самары князю Григорию Осиповичу Засекину установлен на набережной г. Самары, в районе Полевого спуска. Открытие памятника состоялось в сентябре 2014 года в честь дня рождения города (428 лет со дня основания)		3а – 30 голосов из 30
Иверский женский монастырь	Православный монастырь в городе Самара, памятник архитектуры местного значения. Основан в 1850 году, как община сестёр милосердия. Комплекс Иверского женского монастыря в Самаре передан Русской православной церкви в 1992 году. Он состоит на государственной охране как памятник архитектуры местного значения	 <i>Авторское фото</i> 	3а – 30 голосов из 30
Объекты, вошедшие в экскурсию (по итогам голосования)	Символ № 1 – Герб Самары Символ № 2 – Площадь и монумент Славы Символ № 3 – Ракета-носитель на проспекте Ленина Символ № 4 – Самолет Ил-2 Символом № 5 – стела «Ладья»		

	Символ № 6 – Вертолетка Символ № 7 – Драмтеатр Символ № 8 – Площадь им. В. Куйбышева Символ № 9 – Здание железнодорожного вокзала Символ № 10 – Самарский костел Символ № 11 – Самарская набережная Символ № 12 – памятник Г. О. Засекину Символ № 13 – Иверский женский монастырь
--	---

Лист-опросник, включающий пятнадцать объектов, выдается каждому участнику экскурсии, которые выбирают из названных самые важные. После голосования их осталось тринадцать. (Вне экскурсии остались Самарская государственная филармония и лютеранская церковь.)

Шаг 2. Вновь было задано опережающее задание провести ранжировку выбранных объектов по ходу прохождения экскурсии из начальной точки – п. Управленческий (таблица 3).

Таблица 3

Направление и ход экскурсии

Символ № 1. Герб Самары	Главный символ Самары
Символ № 2. Вертолетная площадка	Является символом любви. Излюбленное место молодоженов
Символ № 3. Самолет Ил-2	Памятник Самары – авиационной и аэрокосмической промышленности. Отражает специализацию нашего города
Символ № 4. Ракета-носитель на проспекте Ленина	Монумент ракеты-носителя «Союз» музейно-выставочного центра «Самара Космическая» установлен в Самаре на проспекте Ленина, на площади Козлова около станции метро «Российская» в честь юбилея полёта Юрия Гагарина в космос
Символ № 5. Самарский костел	Один из самых узнаваемых архитектурных шедевров Самары – это здание католического костела на улице Фрунзе. Его красные изящные 37-метровые готические шпили, буквально вонзающиеся в небосвод, хорошо видны как в панораме улицы, так и с Волги
Символ № 6. Площадь и монумент Славы	Памятник авиационной и аэрокосмической промышленности. Отражает специализацию нашего города
Символ № 7. Площадь им. В. Куйбышева	Рекордсмен по величине. Одна из самых крупных площадей в Европе
Символ № 8. Драматический театр	Памятник архитектуры (стиль классицизма с деталями московской архитектуры XVII века)
Символ № 9 – Иверский женский монастырь	Сосредоточение духовной жизни всего города. Обитель расположена на склоне красивейшего волжского берега и является важной исторической составляющей Самары
Символ № 10. Самарская набережная	Самая длинная волжская набережная
Символ № 11. Стела «Ладья»	Стела «Ладья» сразу же после своего по-

	явления стал одним из негласных символов Самары, попав на открытки, почтовые марки и конверты. По результатам опроса самарцев, проведенного городской администрацией, «Ладья» заняла третье место среди символов города, уступив только монументу Славы и самарской набережной
Символ № 12. Памятник Г. О. Засекину	Памятник основателю города и первому воеводе Самары князю Григорию Осиповичу Засекину установлен в Самаре на набережной Волги в районе Полевого спуска. Открытие памятника состоялось в сентябре 2014 года и было приурочено к дню рождения города, в этот день Самара отметила 428 лет со дня основания
Символ № 13. Здание железнодорожного вокзала	Самое высокое здание вокзала в Европе. Самое высокое здание в старой Самаре [4]

Шаг 3. Рабочим группам предлагается разработать оптимальный вариант маршрута экскурсии по выбранным объектам. При этом рекомендуется воспользоваться ГОСТ Р 50681-2010 «Туристские услуги. Проектирование туристских услуг». Ребята, воспользовавшись пунктом 6.6 ГОСТа, составили таблицу проектирования экскурсии для каждой группы (таблица 4).

Таблица 4

Проектирование маршрута экскурсии

Этапы	Пояснения
Тематическая направленность экскурсии	«Значимые символы Самары»
Объекты осмотра	Ход экскурсии: от п. Управленческий (смотровая площадка «Вертолетка») до железнодорожного вокзала
Продолжительность экскурсии	Примерно 2–2,5 часа
Объем и качество предоставляемой информации	На каждый объект отводится от 15 до 20 минут обзорной экскурсии. Информация должна содержать краткую историческую справку и доказательство значимости объекта. Каждый учащийся информирует родителей и педагога об объекте. Педагог и родители могут дополнить информацию
Способ перемещения по маршруту экскурсии	Основной вид транспорта – автобус. Если объекты расположены близко, предусмотрен пеший маршрут (возле площади им. В. Куйбышева и район набережной)

Этап II – мобилизующий. Каждая рабочая группа выбирает по четыре символа, по которым готовит теоретическую экскурсию. При посещении объектов, экскурсоводами являются сами дети, нанимается лишь транспорт. Главной задачей каждой группы экскурсоводов является доказательство значимости выбранных объектов в разряде архитектурной рекреации города Са-

мары. В течение экскурсии учащимися каждой группы делаются фотографии для фотоотчета в форме презентаций.

Фрагменты экскурсии (приведено по одному повествованию от группы)

1-я группа. Площадь Славы расположена в Ленинском районе города Самары. Является прекрасной смотровой площадкой – с неё открывается обширный вид на Волгу и правый берег. На площади расположен храм Георгия Победоносца и здание администрации Самарской области.

В сентябре 1971 года, года 30-летия начала Великой Отечественной войны, на площади установлен архитектурный ансамбль, выполненный архитектором А. Самсоновым и скульпторами П. Бондаренко, О. Кирюхиным. Горельеф «Скорбящей Матери-Родине» с Вечным огнем создан в память о 225 000 уроженцах Куйбышева и Куйбышевской области, павших на полях сражений. Монуменг Славы представляет собой 13-метровую фигуру рабочего, держащего в поднятых руках крылья – воздушный парашут. Памятник установлен на 40-метровом пьедестале. Монуменг символизирует огромный вклад жителей Самары в создание авиационной промышленности страны. Является одним из главных символов города [2].

2-я группа. Самарский Драматический театр. Проект театра был заказан известному московскому архитектору Михаилу Николаевичу Чичагову. Этот проект был одной из последних и одной из лучших работ известного архитектора. По желанию самарцев зданию был придан русский стиль, основанный на традициях московского строительства в XVII веке. Здание было выложено из красного кирпича с белокаменными резными деталями. Ведущее место в композиции театра занимают башни с шатровыми крышами в виде четырехгранной пирамиды, что характерно для боярских хором и теремов. Главный фасад венчает многоярусная структура декоративных средств русского зодчества. Красоту второго этажа подчеркивает лаконичное оформление первого, где на фоне рустованного поля стены скромно представлены двери и окна.

Здание было построено в кратчайший срок. 25 мая 1887 года состоялась его закладка, а уже 2 октября 1888 года театр был открыт. Для Самары этот день стал настоящим праздником. Жители города остались очень довольны тем, каким получилось здание театра. Несмотря на то, что сумма расходов на строительство превысила первоначальную стоимость в два раза. В 1967 году при капитальной реконструкции здания облик театра сильно изменился. В прежнем виде осталась лишь фасадная часть старого здания, но и она претерпела ряд изменений: исчезли металлические навесы над входами, а восстановленный герб не соответствует геральдике губернской Самары. Но даже в таком виде здание Театра драмы остается одним из красивейших в Самаре, является символом города, его «визитной карточкой». А жители Самары любовно называют здание театра каменным теремом, а иногда – теремком. С 14 по 22 сентября 2013 в Самаре проходил первый фестиваль «Волга театральная». Фестиваль открыли Владимир Гальченко и первый заместитель мэра Самары Виктор Кудряшов. Ими было сказано, что «Первый межрегиональный фестиваль станет регулярным и будет проходить каждый нечетный год [6].

3-я группа. Здание железнодорожного вокзала. Одной из главных достопримечательностей Самары является большой и красивый вокзал. Вокзал построен в 2001 году. Самарцы очень гордятся своим ультрасовременным пятнадцатизэтажным зданием вокзала. Стекланные лифты, залы ожидания повышенного комфорта. Самарский вокзал является самым высоким зданием вокзала Европы (его высота со шпилем составляет 100 метров). Самарский железнодорожный вокзал невероятно красивое здание с замечательной архитектурой. Вокзал бросается в глаза издалека и запоминается надолго. Все гости города отмечают его уникальность. В данный момент самарский вокзал – это символ города. Здание сочетает в себе металлические каркасы и стеклопакеты. В настоящее время пропускная способность вокзального комплекса города Самары составляет около тридцати тысяч человек.

Такая активизация учебного исследования, умение проводить экскурсии решает задачу всестороннего, синтезированного изучения родного края в совместной работе детей, родителей и педагога. Занимаясь краеведческой работой с детьми, учитель сам обогащается знаниями, улучшается и его педагогическое мастерство; он знакомится ближе с населением, с родителями своих

учеников, изучает работу местных организаций и предприятий. Краеведение для учителя – верный путь к научной исследовательской деятельности, а так же является нетрадиционной формой взаимодействия. Таким образом, школьное краеведение необходимо рассматривать не только как деятельность учащихся, направленную на изучение края, но и как одно из основ взаимодействия детей, родителей и педагога [5].

Посетив все 13 объектов и получив по ним важную информацию, через 2–3 часа возвращаемся домой. Взаимодействие трех сторон: детей, родителей и педагогов успешно состоялось. Третий, обобщающий этап совместной деятельности можно провести в стенах школы, в форме открытого урока. На урок приглашаются родители и педагоги.

Этап III – проведение открытого урока.

В начале урока подводятся итоги по экскурсиям (максимум – 5 баллов).

Задания для групп. В заданиях могут фигурировать не только объекты, выбранные в символы, но и другие достопримечательности города.

1. Найди соответствие. Даются анализируемые объекты и даты основания не в соответствии (максимум – 5 баллов).

2. Узнай символ по описанию.

Например: «рядом с ним горит Вечный огонь, установлен барельеф Родины-матери. Сюда традиционно приезжают политические и общественные делегации» (монумент Славы) (максимум – 5 баллов).

3. Цифровой диктант. Набор утверждений, правильных и неправильных, составленный на материале изучаемой темы. Проводится в устной форме, ученики сигнализируют учителю о своем согласии или несогласии с помощью специальных сигнальных карточек «+» и «-». Можно проводить в письменной форме, когда учащиеся выписывают номера правильных или неправильных утверждений. В ответе получается цепочка из цифр. Прием обучает концентрации внимания, может быть использован в начале урока, темы, для проверки домашнего задания.

4. «Где я?» На плане города Самары нужно отметить значимые символы Самары (максимум – 5 баллов). Каждый объект рисуется на плане в уменьшенном виде (значковым методом). Делается вывод, что самое большое количество символов расположено в Ленинском районе. Задание способствует развитию образного мышления, памяти. Формируются картографические навыки.

5. Найди соответствие фактов и событий.

Например, найди среди перечисленных символов те, которые расположены в Ленинском районе г. Самары (Иверский женский монастырь, Струковский сад, музей «Бункер Сталина», Самарский академический театр оперы и балета, монумент Славы, стела «Ладья», католический костел).

6. Найди ошибку в тексте.

Например, площадь им. В. Куйбышева. Куйбышевский район. Территория, занятая этой площадью, составляет 27,4 гектара. Это почти на гектар больше знаменитой московской Красной площади, и по этим параметрам является самой крупной в Европе. По своим размерам площадь превосходит Парадную площадь (Plac Defilad) в Варшаве.

Такие задания позволяют выявить за несколько минут проблемы, связанные с усвоением того или иного материала, темы. Для устранения ошибок и ликвидации пробелов в знаниях достаточно быстрого разъяснения учителя. Прием обучает концентрации внимания, может быть использован в начале урока, темы, для проверки домашнего задания.

Этап IV – презентационный. Показывается презентация, которая комментируется учащимися от каждой из групп. Всего выступающих – двенадцать человек.

Этап V – подведение итогов. Монтаж видеоклипов (для каждой группы – по четыре объекта). Материал для клипов снимался в период экскурсии.

Это самая любимая форма развивающих заданий. Тренирует эстетические, познавательные качества личности, а также закрепляет умение работать в группах. Лучше всего использовать на этапе обобщения изученного материала.

Итак, суть проведенных двух мероприятий (экскурсии и открытого урока) заключается во всестороннем изучении учащимися в учебно-воспитательных целях определенной территории своего края по разным источникам и главным образом на основе непосредственных наблюдений под руководством преподавателя и родителей. В их союзе и совместной деятельности. Усиление воспитательной функции образовательного учреждения обуславливает необходимость совершенствования форм и способов взаимодействия школы и семьи, педагогов и родителей. Выездные экскурсии, походы сближают детей, родителей и педагога, усиливают доверие и расширяют взаимодействие. В педагогической практике существует много форм работы с родителями. Целесообразно сочетание традиционных и нетрадиционных форм взаимодействия [4].

Литература

1. Березина В. А. Педагогическое сопровождение семейного воспитания: программы родительского всеобуча / В. А. Березина, Л. И. Виноградова, О. И. Волжина. – СПб.: Каро, 2005.
2. Горбачева М. М. Значимые символы г. Самары. – URL: <https://urok.1sept.ru/articles/640668> (дата обращения: 15.04.2024).
3. Евдокимова Н. В. Детский сад и семья: методика работы с родителями: пособие для педагогов и родителей / Н. В. Евдокимова, Н. В. Додокина, Е. А. Кудрявцева. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
4. Миленкова В. Учимся работать с родителями / В. Миленкова, Н. Бутырина, Г. Лысенко // Ребенок в детском саду. – 2005. – № 5.
5. Пастухова И. Семейный клуб в детском саду // Дошкольное воспитание. – 2006. – № 5.
6. Тонкова Ю. М. Современные формы взаимодействия ДООУ и семьи / Ю. М. Тонкова, Н. Н. Веретенникова // Проблемы и перспективы развития образования: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Пермь, май 2012 г.). – Пермь: Меркурий, 2012. – С. 71–74.

ТЕХНОЛОГИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ «ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ГОСТИНАЯ»

*Доровских Елена Викторовна,
педагог-психолог,*

*Сидорова Ольга Николаевна,
старший воспитатель*

МБДОУ «Детский сад № 351» г. о. Самара

Педагогическая сфера является важным социальным институтом, направленным на формирование личности. Поэтому здесь крайне важны благоприятные социально-психологические условия. В современном обществе нарастает напряженность не только труда, но и общества в целом. Психологические аспекты поведения человека тесно связаны с особенностями его нейрофизиологии и нередко с соматическим состоянием. Очень сложно провести грань между раздражительностью, которая возникла по психологической причине, и раздражительностью в связи с перегрузкой нервной системы.

Эта проблема особенно актуальна для ДОО, где сталкиваются интересы воспитанников, которые не умеют выражать свои эмоции социально приемлемым способом, родителей воспитанников с повышенной возбудимостью нервной системы и педагогов. Воспитателям трудно наладить контакт с ребенком в агрессивном состоянии, объяснить особенности ребенка родителям, которые на интуитивном уровне защищаются от любой критики своего ребенка, а также контролировать свое психическое состояние и не использовать агрессивные выпады в сторону детей, родителей, коллег.

Предупреждение конфликта в образовательной организации – это вид деятельности, который направлен на создание таких условий жизнедеятельности, при которых исключается вероятность развития конфликтов [4]. Для решения этой проблемы необходимо выстраивание особой модели взаимодействия, основанной на прогнозировании возможных конфликтных ситуаций: руководитель ДОО – педагоги – родители – дети. Данная модель реализуется, в том числе через организацию работы «Психологической гостиной». Особая роль в ее организации отводится старшему воспитателю и педагогу-психологу.

Технология основывается на техниках и утверждениях Ю. Б. Гиппенрейтер об общении с ребенком. При этом «голой техники недостаточно. Необходимы терпение и настойчивость в преодолении шероховатостей первых проб, знание, как выбираться из возникающих иногда тупиков... важны настрой и установки родителей, пересмотр традиционных ошибочных мнений и заученных «воспитательных» шаблонов, в том числе речевых» [1].

Цель – формирование детско-родительских отношений в формате групповых тренингов.

Задачи:

- коррекция межличностных отношений «мать – ребенок»;
- снятие психологической тревожности у родителей;
- формирование устойчивого восприятия себя у матери как успешного родителя;
- развитие навыков коммуникации с ребенком у родителей;
- снятие психологической тревожности у педагогов ДОО.

Работа в формате «Психологической гостиной» характерна тем, что приходят те родители, у которых есть трудности личного характера и трудности в детско-родительских отношениях.

Нами выделено два существенных условия организации «гостиной»:

1. Абсолютная добровольность и анонимность: родители записываются в гостиную добровольно через онлайн-формы в течение всего учебного года, где указывают только свое имя (или псевдоним) и номер телефона для связи. На встречах в «гостиной» фиксируются только имена матерей, группа и имена детей не называются. Количество членов гостиной не ограничено. Практика показывает, что это примерно около 7–10 % от общего количества детей в ДОО. Состав семей разнообразен: это и многодетные семьи (три ребенка), семьи, имеющие ребенка раннего возраста, семьи, имеющие ребенка-подростка. Возраст также разнообразен, в основном

это женщины 25–35 лет. Вступить в клуб можно на любой стадии, на любой встрече (практика показывает, что на каждой новой встрече есть 1–2 новых члена).

2. Теплая и атмосферная обстановка: родители могут выпить чашку чая, съесть вкусный десерт, абстрагироваться от суеты и на пару часов уделить внимание себе и своим внутренним ресурсам.

В год проходит четыре встречи. Первая встреча организуется с целью снятия напряжения в группе, налаживания доверительных отношений к педагогам и другим членам группы. Тематика следующих встреч зависит от запросов группы. На каждой встрече они озвучивают, о чем бы хотели поговорить в следующий раз. Так темами в этом году стали «Яжемать!», «Общение с ребенком и чувство вины», «Родительское программирование» и «Ресурсная коммуникация с ребенком».

Структура встречи в формате «Психологической гостиной».

1. Приветствие собравшихся членов гостиной.

Встречи начинаются с приветствия всех членов клуба педагогом-психологом. Тематику встречи можно раскрыть через эпиграф, который обсуждается в конце встречи. Так, например, эпиграфом к встрече «Яжемать!» стали слова Дирка Брауэра «Первый подарок, который дает нам мать, – это жизнь, второй – любовь, и третий – понимание».

Приемлемо раскрывать тему встречи коммуникативными играми: «Что я сейчас чувствую?», «Комплименты» и др.

2. Обсуждение темы.

Первая тема «Яжемать!» была направлена на безусловное принятие матерью своего ребенка. «Безусловно принимать ребенка – значит любить его не за то, что он красивый, умный, способный, отличник, помощник и так далее, а просто так, просто за то, что он есть!.. Он [ребенок] это чувствует, когда вы говорите, что он вам дорог, нужен и важен, что он просто хороший. Такие сообщения содержатся не только в словах, но и в приветливых взглядах, улыбках, прикосновениях» [2].

С родителями обсуждается ряд «речевых формул» [1]:

– Бережно относиться к переживаниям ребенка. Знать, что даже мелкие эмоциональные эпизоды могут оставлять глубокий след, как положительный, так и отрицательный.

– Деликатно обращаться с миром фантазии и воображения ребенка; знать, что в нем нередко вынашиваются мечты о будущем и своем предназначении.

– Давать ребенку свободу в его активных устремлениях исследовать мир и развивать свои способности.

Для эффективного общения с ребенком родители должны также безусловно принимать самих себя – позволить себе испытывать эмоции как положительные, так и отрицательные, понять, что любое событие в жизни человека может носить двойственный характер. Для этого возможно проведение упражнения с метафорическими ассоциативными картами «Про девочку». Выбрав картинку или случайно вытащив, мамы пытаются ответить на вопросы «Что на картинке хорошего?» и «Что на картинке плохого?».

Метафорические ассоциативные карты применяются на каждой встрече. Так, обсуждая тему «Общение с ребенком и чувство вины», мамы собирали свою семью из предложенных карт, и озвучивали характер этих персонажей и место этого персонажа в семье (МАК «Несуществующие животные»).

Обсуждение темы проходит и через коммуникативные игры. Так, например, мамы отвечали на вопрос «Какая я?», необходимо было отметить как отрицательные, так и положительные стороны. Далее отмечали, можно ли это исправить и нужно ли это делать.

Упражнение «Скажи по-другому» позволяет оценить речевые установки, которые говорят родители своим детям. «Не жили богато, нечего начинать», «Не сиди криво! Сутулым станешь!», «Глаза бы мои тебя не видели» – эти утверждения программируют дошкольников на многие годы вперед. Мама учатся перестраивать свои высказывания.

Использование МАК и коммуникативных упражнений позволило мамам приобрести умение переключаться в моменте конфликта с ребенком с негативного общения на позитивное. Так,

обсуждая ситуацию разлитого лимонада на только что вымытой кухне, мамы решили, что крик и негативное восприятие ребенка приводит к ухудшению отношений с ним, а наоборот, позитивное восприятие с ноткой огорчения приведет к сплочению семьи (мама и ребенок вместе убирают на кухне).

Особое внимание необходимо уделить практике обучения технологии «я-сообщение». До родителей в игровой форме доносится информация, что я-сообщение позволяет донести негативные эмоции до ребенка в необидной форме. Я-сообщения позволяют ребенку понять своего родителя, его эмоции и чувства. Дети начинают чувствовать: взрослые им доверяют, и они тоже могут довериться.

Отработку ситуаций общения рекомендуется проводить, используя приемы сказкотерапии. С помощью мелких игрушек мамы проигрывают конфликтные ситуации с детьми, обсуждают варианты фраз, действий для преодоления конфронтации с ребёнком.

Повысить мотивацию матерей на позитивное общение с ребёнком может рисование на песочных столах с использованием технологии рисования песком.

Все встречи наполняется примерами из педагогической практики с точки зрения классической методики воспитания нравственных ценностей. Педагогические приёмы воспитания раскрываются не в качестве консультации – нравоучения, а как рассказ о собственном опыте: «я делала так...» При этом матери тоже имеют возможность рассказать о своём опыте воспитания, который они считают действенным. Это позволяет родителям подбирать эффективные практики воспитания и в дальнейшем опираться на них в общении с ребёнком.

3. Изготовление ресурса общения.

Каждая встреча сопровождается индивидуальным подбором «ресурса общения» с ребёнком. Возможно использование следующих приемов:

- рисование счастливой мамы – «моё лицо, когда я общаюсь с ребенком»;
- лепка из застывающего пластилина предмета, который поможет помнить о безусловном принятии себя и ребенка;
- выбор предмета из «мешочка сокровищ», который ассоциируется с ребёнком, предположение, как этот предмет может помочь в общении с ним.

4. Выбор следующей темы.

Заключительная часть встречи – это выбор следующей темы для обсуждения. Здесь проявляется инициативность родителей в поддержании положительной коммуникации с ребёнком.

Практика встреч показывает, что родители «позитивно» воспринимают всю информацию, которую пытаются донести до них педагоги. Дают рекомендации, делятся своим опытом общения с детьми с вновь пришедшими, основываясь на положениях безусловного принятия себя и своего ребёнка.

Если хоть одна мама ушла сегодня чуточку счастливее, значит, мы собирались не зря. Счастливая мама – счастливый ребенок!

Литература

1. Гиппенрейтер Ю. Б. Большая книга общения с ребенком. – М.: АСТ, 2016.
2. Гиппенрейтер Ю. Б. Общаться с ребенком. Как? – М.: АСТ: Астрель, 2007.
3. Гиппенрейтер Ю. Б. Самая важная книга для родителей. – М.: АСТ, 2014.
4. Матвеева В. М. Управление конфликтами в дошкольной образовательной организации. Выпускная квалификационная работа. – URL: <http://elar.uspu.ru/bitstream/uspu/7618/2/10Matveeva.pdf> (дата обращения: 20.04.2024).

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Иванова Ольга Геннадиевна,
педагог дополнительного образования
МБУ ДО ЦВР «Поиск» г. о. Самара*

Концепция модернизации российского образования подчеркивает исключительную роль семьи в решении задач воспитания детей. Большое внимание во ФГОС дошкольного образования уделяется работе с родителями, которая должна иметь дифференцированный подход, учитывать социальный статус, микроклимат семьи, родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью образовательного учреждения. В документе уделяется особое внимание повышению культуры педагогической грамотности семьи, также сформулированы требования по взаимодействию организации работы с родителями [17].

Родители, являясь первыми воспитателями детей, должны заложить основы физического, нравственного, интеллектуального становления личности ребенка. Педагог, обучающий и воспитывающий дошкольников наряду с родителями, становится для ребенка авторитетным взрослым. Поэтому от умения педагога взаимодействовать с семьями дошкольников во многом зависит эффективность формирования личности ребенка.

Учреждение дополнительного образования (УДО) становится ведущим воспитательным учреждением, где родители, вступая в контакт с педагогом, получая систематическое педагогическое просвещение, совместно занимаются воспитанием личности ребенка (ведь положительных результатов здесь можно достичь только при согласованности взаимных действий).

В МБУ ДО ЦВР «Поиск» создана воспитательная система, направленная на гармоничное сочетание духовно-эстетических, идейно-нравственных принципов, на единство доброты познания и освоения жизни. В программе воспитывающей деятельности «Воспитание – самовоспитание – совершенство» одним из ведущих направлений деятельности в рамках реализации программы является работа с родителями.

Цель данной работы – максимальное сближение интересов родителей и педагогов по формированию личности дошкольника; повышение уровня родительской компетентности.

Задачи:

- повышать ответственность родителей за судьбу ребенка и их активность в отношениях с педагогами;
- заинтересовать в воспитательно-образовательном процессе как в необходимом условии для успешного развития собственного ребёнка;
- способствовать улучшению эмоционального климата в семье;
- создавать условия для благоприятного взаимодействия детей и родителей;
- создать благоприятную атмосферу общения, направленную на преодоление конфликтных ситуаций;
- целенаправленно просвещать родителей по вопросам педагогической и психологической компетентности, направленной на воспитание детей; использовать активные формы просветительской деятельности.

Основные формы деятельности работы с семьей:

- «Семейный клуб»;
- очная и заочная консультативная помощь «Душевный разговор» педагога дополнительного образования, педагога-психолога по вопросам воспитания детей;
- сайт ЦВР «Поиск»;
- тематические родительские собрания в различных формах (деловая игра, круглый стол, час вопросов и ответов, тренинговые игровые занятия);
- семинар-практикум;
- конференция «От почемучек до изобретений и открытий»: защита и презентация семейных проектов;

- клубы выходного дня;
- совместные экскурсии и походы;
- дни творчества: выставки, концерты, конкурсы; коллективно-творческие дела (КТД, субботники, совместные праздники (КВН, ток-шоу, спартакиада);
- семейный театр «Буратино»;
- совет родителей дошкольников «Мы вместе», родительский комитет;
- помощь в организации и проведении общественных дел и в укреплении материально-технической базы группы и ЦВР «Поиск»;
- информационный стенд: стенгазета, информация о текущих делах, методические рекомендации, объявления;
- день открытых дверей.

Таблица 1

Критерии и показатели изучения эффективности работы с родителями

Критерии	Показатели
1. Повышение уровня родительской компетентности	1. Заинтересованность детей в посещении группы и желание участвовать в коллективно-творческих делах
2. Улучшение эмоционального климата в семье	2. Комфортность, защищенность личности учащегося в коллективе и дома
3. Участие родителей в воспитательном процессе	3. Удовлетворенность родителей результатами воспитания своих детей

Алгоритм работы педагога

1. Выявление типа родителей:

• Родители-лидеры, которые умеют и с удовольствием участвуют в воспитательно-образовательном процессе, видят ценность любой работы учреждения ЦВР «Поиск». Такие родители, являются, как правило, активными участниками педагогического процесса. Они заинтересованы в успешности своих детей.

• Родители-исполнители, которые принимают участие при условии значимой мотивации. Такие родители являются, как правило, заинтересованными участниками воспитательного процесса, но желающие решать проблемы с помощью педагогов или специалистов.

• Родители – критические наблюдатели. Такие родители являются, как правило, равнодушными и пассивными, находятся в стороне от воспитательно-образовательного процесса.

2. Планирование работы с родителями в зависимости от их типа.

3. Привлечение в разной степени всех типов родителей к воспитательному процессу.

4. Аналитическая работа:

Количественные показатели:

- присутствие родителей на групповых мероприятиях;
- участие родителей в подготовке детей к конкурсам;
- посещение родительских собраний и консультаций;
- подготовка детей к конференции;
- участие в выставках;
- помощь родителей в оснащении педагогического процесса.

Качественные показатели:

- инициативность;
- ответственность;
- отношение родителей к продуктам совместной деятельности детей и взрослых.

5. Корректировка работы с родителями с учетом полученных результатов.

Анализ опыта работы по исследуемой проблематике позволил выявить условия, обеспечивающие эффективность воспитательного процесса с учетом педагогической компетентности родителей дошкольника.

Во-первых, взаимодействие семьи и педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками, должно строиться на основе принципа объединения субъектных позиций его участников. Во-вторых, при проведении работы с родителями необходимо использовать нетрадиционные технологии, ориентируемые на вербальные и практические способы взаимодействия родителей и педагогов. В-третьих, следует создавать условия переноса приобретенного родителями педагогического опыта в реальную жизнь [12, с. 41].

Для выполнения этих условий были реализованы воспитательные задачи, приведшие к признанию приоритета формирования педагогической компетентности родителей дошкольника, и, как следствие, потребовало новых отношений семьи и педагогов, построенных на принципах сотрудничества и взаимодействия.

Все методы и приемы оказались действенны. Важной явилась организация практикумов, основанных на модульном принципе построения программы воспитывающей деятельности «Воспитание – самовоспитание – совершенство», в которых родители участвовали вместе с детьми в разнообразных видах игровой и иной деятельности.

Совместная деятельность сближает родителей и детей, позволяет компенсировать тот недостаток общения между ними, о котором говорят психологи. Деятельность в рамках программы способствовала расширению компетенций родителей и носила практико-ориентированный характер.

Таким образом, через разнообразные формы взаимодействия педагог:

- поддерживает родителей в их воспитательной практике и помогает осознанно относиться к родительству, воспитывать ребенка не интуитивно, а с полным осознанием собственной роли в его становлении;
- создает условия для овладения методами и приемами воспитания. А родители помогают педагогам лучше узнать детей и вместе выстроить индивидуальную траекторию развития каждого ребенка.

Литература

1. Антипина Г. А. Новые формы работы с родителями в современном ДОУ // Воспитатель ДОУ. – 2011. – № 12. – С. 88–94.
2. Бутырина Н. М. Технология новых форм взаимодействия ДОУ с семьей. – М.: Белгор. гос. ун-т, 2009. – 177 с.
3. Васильева-Гангнус Л. П. Азбука вежливости. – М.: Педагогика, 1989.
4. Глебова С. В. Детский сад – семья: аспекты взаимодействия. – М.: Учитель, 2008. – 111 с.
5. Давыдова О. И. Работа с родителями в детском саду. – М.: Сфера, 2010. – 144 с.
6. Дереклеева Н. И. Новые родительские собрания. – М.: ВАКО, 2007. – 320 с.
7. Дереклеева Н. И. Справочник воспитателя / Н. И. Дереклеева, М. Ю. Савченко. – М.: ВАКО, 2007. – 368 с.
8. Детский сад – семья: аспекты взаимодействия: практ. пособие / авт.-сост. С. В. Глебова. – М.: Учитель, 2010. – 111 с.
9. Детский сад и семья / под ред. Т. М. Марковой. – М.: Просвещение, 2010. – 207 с.
10. Доронова Т. Н. Вместе с семьей: пособие по взаимодействию ДОУ и родителей. – М.: Просвещение, 2011. – 190 с.
11. Доронова Т. Н. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития: метод. рук. для работников ДОУ. – М.: Линка-Пресс, 2011. – 100 с.
12. Зверева О. Л. Современные формы взаимодействия ДОУ и семьи // Воспитатель ДОУ. – 2009. – № 4. – С. 74–83.
13. Козлова А. В. Работа ДОУ с семьей: диагностика, планирование, конспекты лекций, консультации, мониторинг. – М.: ТЦ «Сфера», 2010. – 112 с.
14. Козлова И. Ф. Дошкольная педагогика / И. Ф. Козлова, Т. А. Куликова. – М.: Наука, 2009. – 256 с.

15. Лобанок Т. С. Нетрадиционные формы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей. – М.: Белый ветер, 2011.

16. Меренков А. В. Родители и педагоги: растим ребенка вместе. – М.: Дома учителя, 2009. – 143 с.

17. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-do/> (дата обращения: 10.05.2024).

РОЛЬ СЕМЬИ И ЕЕ ВЛИЯНИЕ НА СОЦИАЛИЗАЦИЮ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

*Катошина Валентина Николаевна,
учитель-дефектолог,*

*Ремизова Светлана Константиновна,
воспитатель,*

*ГБУ СО «Областной реабилитационный центр
для детей и подростков с ограниченными возможностями»*

Семья во многом определяет развитие личности ребенка в настоящем и будущем. Именно семья является проводником знаний, ценностей, отношений, ролей, именно в семье закладываются исходные жизненные позиции, формируется характер [1].

Семья в социализации детей занимает более высокое место, чем образовательные учреждения и другие социальные институты формирования личности. Атмосфера в семье, наличие эмоционального контакта ребенка с родителями, позиция ребенка в структуре семьи, являются наиболее важными факторами, влияющими на социальное развитие [4].

В последние годы наблюдается тенденция роста числа детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Проблема их социализации входит в число актуальных проблем отечественной и зарубежной литературы. Воспитательная значимость семьи особенно возрастает при формировании личности детей с ОВЗ. От взаимоотношений ребенка с родителями зависит, насколько адекватными будут его отношения с социальной средой [3]. Воспитание ребенка с проблемами в развитии на сегодняшний день не мыслится без помощи специалиста. Просветительская работа, повышение педагогической компетенции родителей в области воспитания и обучения особого ребенка становится главной задачей педагога в работе с семьей.

В нашем центре наряду с оказанием помощи ребенку проводится работа с семьей. Помощь родителям детей с ОВЗ реализуется на основе междисциплинарного подхода. Поступая в реабилитационный центр, ребенок обследуется командой специалистов. Основная наша задача не только выявить нарушения в развитии и оказать своевременную помощь ребенку, но и нацелить родителей на активное участие в коррекционно-развивающей и воспитательной работе со своим ребенком. Специалисты, воспитатели обладают знаниями о развитии, о способах организации помощи детям с различными нарушениями. Родители владеют не менее ценной информацией, касающейся их ребенка, и, что наиболее важно, родители – те взрослые, которым предстоит реализовать полученные знания в повседневной жизни. В настоящее время имеется большое количество психолого-педагогической литературы по работе с детьми с проблемами в развитии, но она не может заменить живого слова и прямого общения специалиста с родителями.

Анализируя опыт работы с семьями, воспитывающими детей с проблемами и нарушениями в развитии, мы раскроем основные этапы работы, формы и приёмы, позволяющие нам наиболее эффективно сотрудничать с родителями в процессе оказания помощи ребенку.

На первом этапе во время первичной консультации происходит знакомство с семьей, на которую родители приходят обеспокоенные непониманием происходящего с ребенком.

Чтобы ответить на многочисленные волнующие и тревожащие родителей вопросы сначала проводится комплексная диагностика развития ребенка, родителям предлагаются вопросники и анкеты, задаются вопросы с целью получения и анализа анамнестических данных. В ходе беседы, анализа результатов анкетирования, наблюдения за особенностями взаимодействия родителей и ребенка удается выявить запросы и потребности родителей, трудности в воспитании. Как показывает практика, родители чаще всего не умеют определять истинный уровень развития своих детей, предлагают несоответствующую уровню развития форму общения, выбирают развивающие пособия и игрушки без учета интереса ребенка, зачастую преобладает низкий эмоциональный контакт, недостаточно педагогических знаний, неуверенный стиль воспитания. Это указывает на необходимость специальной работы педагога с родителями в процессе оказания помощи ребенку.

Основные направления работы:

- показ родителям положительного образа ребенка. Его значение состоит в возникновении доверия родителей к педагогу, который принимает ребенка таким, каков он есть. Происходит перестановка акцентов;
- обучение родителей педагогическим методам и приемам взаимодействия с ребенком. Повышение уровня педагогической компетентности;
- знакомство педагога с проблемами семьи. Здесь особую роль играет оказываемая родителями эмоциональная поддержка. Задачи данного направления решаются на протяжении всей работы педагога с семьей;
- совместное исследование и формирование личности ребенка, предполагающее постепенное увеличение активности родителей, что позволит им оказывать поддержку ребенку в будущем, независимо от внешних обстоятельств.

На основе комплексной диагностики совместно с родителями составляется индивидуальная программа развития ребенка. На этом этапе очень важно установить доверительные отношения с родителями, разделить их переживания, желание быть услышанными. Дефектолог совместно с воспитателями анализирует социальную ситуацию развития ребенка. При беседе с родителями по результатам обследования важно избежать гипердиагностики, которая может усложнить и без того непростую семейную ситуацию. Важно наметить план и нацелить родителей на дальнейшую работу.

На втором этапе оказывается практическая помощь ребенку и обучение родителей. Каждый из педагогов в своем направлении показывает и рассказывает родителям способы и приемы развития необходимых умений и навыков у детей. Учитель-дефектолог организует свою работу с родителями постепенно. На первых занятиях мы стараемся показать родителям возможности работы с ребенком, показать, что с ним можно не только вступать во взаимодействие по поводу режимных моментов и ухода, но и организовать развивающие игры, занятия, необходимые ребенку на данном этапе развития. Такие занятия – это своеобразная презентация ребенка, когда родители наблюдают за ним со стороны и видят, что он может сделать самостоятельно или с помощью взрослого. Для нас важно чтобы родители увидели позитивный опыт взаимодействия с собственным ребенком.

Основным содержанием нашего с родителями взаимодействия становится организация помощи ребенку. Мы не будем касаться содержательной стороны занятий, уточним лишь, что при выборе их содержания и формы мы опираемся на представления о психологическом возрасте, на ведущую деятельность и новообразования, свойственные данному возрасту. Остановимся подробнее на том, каким образом мы видим наше взаимодействие с родителями в этот период работы. Специалист, постепенно комментируя свои действия и реакции ребенка, подключает родителей к происходящему, таким образом, мы создаем условия для большей активности и включения родителей в происходящее на занятиях.

На занятиях нам важно максимально развернуто, подробно представить в речи то, что мы делаем, для чего мы это делаем и какими средствами при этом пользуемся, – этот прием используется нами достаточно активно. Задавание вопросов – еще один важный прием, который мы используем в работе часто. Вопросы бывают разными, иногда вопрос содержит в себе определенный вариант разрешения ситуации. Иногда задавая вопросы, мы стараемся восполнить недостающую информацию либо актуализировать значимую.

На этом этапе работы кроме практического обучения родителей на занятиях используем такие формы работы, как лекционно-просветительскую, консультативно-рекомендательную, проведение круглых столов, мастер-классов, детских праздников, утренников. Подбираем специальную литературу, предлагаем родителям информационные консультации, выпускаем буклеты в помощь родителям по воспитанию и развитию детей. Организуем заседания «Родительского университета» с активным участием родителей, проводим совместные праздники «Моя семья», «День матери», приглашаем принять участие в конференциях, семинарах. В своей практике используем виртуальные площадки, такие как мобильные мессенджеры (Telegram, Viber и др.) и социальные сети («ВКонтакте»). Отправляем родителям видеозаписи мероприятий, фото и видео с фрагмен-

тами занятий, материал для закрепления дома, индивидуальные задания, решаем организационные и прочие вопросы.

Для нас важно обучить родителей навыкам конструктивного взаимодействия с детьми, педагогической помощи ребенку, что помогает родителям наиболее эффективно организовать работу с ребенком дома, повышает их педагогическую компетентность.

В отношениях специалиста с семьей ребенка исключается авторитарность. При этом не может быть отдельной работы с ребенком и изолированной работы с семьей. Главное – развитие и обогащение семейной ситуации, расширение потенциала развития каждого его участника.

Третий этап работы – это осмысление результатов деятельности. Совместно с родителями подводим итоги проведенной работы. Советуем вести дневники наблюдения, в которых отражаются направления и результаты работы не только специально организованных занятий, но и моменты повседневной жизни. Такие дневники помогают систематизировать работу родителей и проследить даже минимальную динамику в развитии ребенка. На этом этапе важно стимулировать рефлекссию родителей. Для этого мы используем серию ключевых вопросов: «Что нового вы узнали? Что дают такие занятия, консультации педагогов для вас и вашего ребенка? Какие трудности вы испытываете? Есть ли вопросы к специалистам?». Ответы родителей очень информативны для специалиста, поэтому в своей практике мы используем их для анализа проведенной работы.

Проанализировав опыт работы с родителями, мы отметили следующие результаты:

- 78 % родителей стали видеть положительные изменения в развитии ребенка и с оптимизмом смотреть в будущее;

- 67 % активно включаться в коррекционный процесс работы с ребенком;

- 82 % отметили устранение трудностей в организации помощи ребенку;

- 73 % заявили, что теперь знают, чем и как заниматься с ребенком.

Наши специалисты убедились, что только семья может закрепить у ребенка те навыки, которых добились в процессе коррекционно-развивающей работы инструктор ЛФК, психолог, дефектолог, воспитатель. Используя различные формы обучения, педагоги способствуют укреплению эмоционального контакта между родителями и ребенком, повышают их педагогическую компетентность и самооценку.

Опыт работы по оказанию педагогической помощи родителям и их детям с нарушениями в развитии показывает, что включение родителей в коррекционно-воспитательный процесс позволяет не только скорректировать, но и предупредить появление вторичных отклонений в развитии, достичь максимально возможного личностного становления каждого ребенка с целью его социализации.

Подводя итог о роли семьи в социализации ребенка с ОВЗ, приведем слова Конфуция: «Самое прекрасное зрелище на свете – вид ребёнка, уверенно идущего по жизненной дороге после того, как вы показали ему путь» [2]. Эта мысль великого философа прекрасно отражает миссию родителей ребенка с ОВЗ – своим примером показывать путь, движение вперед и вверх, тем самым осуществляя процесс, который в науке называется социализацией. Конечно, у каждого ребенка свое расстояние, которое он может преодолеть, и своя, индивидуальная высота.

Литература

1. Кожанова Т. М. Роль семьи в социализации детей с ограниченными возможностями здоровья // Современные проблемы науки и образования. – 2013. – № 4.

2. Конфуций. Цитаты. – URL: <https://ru.citaty.net/tsitaty/469379-konfutsii-samoe-prekrasnoe-zrelishche-na-svete-vid-rebionka-u/> (дата обращения: 06.05.2024).

3. Любезнова Е. В. Семья как развивающая среда для ребенка с ограниченными возможностями здоровья // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2006. – № 1.

4. Степанова А. А. Влияние семьи на социализацию детей с ограниченными возможностями // Молодой ученый. – 2017. – № 4(138).

5. Стребкова И. В. Сетевое взаимодействие в педагогических сообществах. – Балаково, 2011.

СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЕЙ ПО ВОПРОСАМ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

*Климова Ольга Валерьевна,
Мещеркина Нина Валерьевна,
инструкторы по физической культуре
МБДОУ «Детский сад № 160» г. о. Самара*

Важным условием для полноценного развития личности ребёнка является гармоничное взаимодействие с семьей. Цель такого сотрудничества состоит в создании благоприятных условий для развития детей и их здоровья, а также в укреплении семейных ценностей.

Одна из главных задач дошкольного учреждения заключается в укреплении физического и психического здоровья воспитанников. Совместно с педагогами дети познают мир спорта, знакомятся с различными движениями, гимнастикой и подвижными играми.

Единство и готовность ко взаимодействию всех участников образовательного процесса составляет основу уклада МБДОУ «Детский сад № 160» г. о. Самара, что делает успешной воспитательную работу. Педагоги должны целенаправленно и планомерно выстраивать доверительные, партнерские отношения с родителями. Важно, чтобы родители одобряли и поощряли детский интерес к спорту, так как именно они являются самыми значимыми в жизни ребенка, от их позиции во многом зависит его развитие.

Для дошкольного учреждения важно сочетать общественное и семейное воспитание, активно привлекать семьи в воспитательный процесс, сохраняя приоритет семейного воспитания. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, занятия по дополнительному образованию. Инструкторы по физической культуре также принимают активное участие во взаимодействии с родителями воспитанников, выступая на родительских собраниях на темы «Взаимосвязь успешности и здоровья ребенка», «Закаливание детей в семье», «Как выбрать спортивную секцию для ребёнка», «Играем в мяч: почему это важно» и многие другие. Педагоги обязательно посещают родительские собрания, на которых проводят просветительскую работу по вопросам Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне». Родителям подробно разъясняются правила регистрации и прохождения нормативов для дошкольников, говорится о важности участия воспитанников в данном мероприятии в целях формирования у молодого поколения целеустремленности и уверенности в своих силах. Сдача норм ГТО также является неотъемлемым элементом системы патриотического воспитания в ДОУ.

В дошкольном учреждении регулярно проводятся Дни открытых дверей, на которых обязательно презентуют организацию работы по физическому развитию дошкольников. Проводятся открытые просмотры занятий по двигательной активности. Педагоги стараются представить родителям разнообразные формы работы с воспитанниками для того, чтобы учесть все задачи физического воспитания детей. На занятиях отрабатываются основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения, гимнастика; обязательно включаются подвижные игры (с элементами соревнования, игры-эстафеты, игры народов России). Инструктор по физической культуре расширяет и углубляет представления детей о факторах, которые положительно влияют на здоровье (правильный рацион питания, полезные продукты, занятия спортом, прогулки).

На Дне открытых дверей педагоги нашего ДОУ показали открытое занятие в рамках городского марафона открытых занятий «Вместе весело шагать!». Были приглашены родители воспитанников подготовительной к школе группы. Целью занятия было приобщение дошкольников к активному отдыху совместно с родителями. Родители оказали нам неоценимую поддержку в организации и проведении открытого занятия, показав высокий уровень сплоченности и вовлеченности в образовательный процесс. В соответствии с ФОП ДО для организации детского туризма для воспитанников 6–7 лет педагоги формируют представления о туризме как

форме активного отдыха, рассказывают о туристических маршрутах по родному краю. Знакомя воспитанников с видами туризма, не стоит забывать о правилах безопасности и ориентировки на местности. Педагоги учат правильно по погоде одеваться для прогулки. В процессе занимательной игры дети учатся укладывать походную аптечку, рюкзак, регулировать лямки. Взрослый показывает, что более тяжелые вещи надо класть на дно, скручивать их валиком. Если поход проводится не в групповом помещении, целесообразно наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, учить ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу. Если поход осуществляется на улице, надо учить соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки. Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок, поэтому туристическая прогулка была проведена в форме занятия на территории ДООУ. На занятии дети активно взаимодействовали с родителями. В ходе туристской прогулки воспитанники научились ставить настоящую палатку, пользоваться спальными мешками, готовить на воображаемом костре, ловить рыбу и многое другое. Применение разнообразного оборудования и грамотное оснащение развивающей предметно-пространственной среды позволило успешно провести открытое занятие «Вместе весело шагать!».

В рамках дополнительного образования в нашем ДООУ реализуются программы физкультурно-оздоровительной направленности, такие как «Баскетбол для дошкольников» и авторская программа «Движение – радость». Для отслеживания результатов деятельности в данном направлении проводятся педагогические наблюдения и анкетирование родителей по вопросам физического развития и оздоровления детей. По результатам анкетирования и педагогических наблюдений прослеживается положительная динамика в заинтересованности и участии родителей во взаимодействии. В течение года проводятся баскетбольные соревнования среди команд воспитанников с родителями. Такие события надолго запоминаются всем участникам и зрителям. Дружеская атмосфера, положительные эмоции, позитивный настрой и спортивный азарт объединяют и детей, и родителей. Они дружно работают в команде, совместно преодолевая препятствия, помогая друг другу в непростых спортивных ситуациях. В рамках реализации авторской программы «Движение – радость» родители приглашаются на различные спортивные праздники, такие как «День мяча», «Зимние забавы», «Ловкие и смелые» и многие другие. На кружковых занятиях воспитанники занимаются всеми видами двигательной активности, поэтому тематика спортивных праздников обширна. Целью праздников является сплочение детей и родителей посредством физкультуры и спорта.

Спортивные праздники, досуги и развлечения регулярно проводятся инструкторами по физической культуре с привлечением родителей: военно-патриотическая игра «Зарница», «Привал у солдат»; досуговые мероприятия «Весёлые старты», «Снежные приключения», «Мама, папа, я – спортивная семья!», квест «В поисках сокровищ»; эстафеты «Спортивная карусель», «Самарский стадион»; оздоровительные развлечения «Говорим здоровью – Да!», «Мини-олимпиада», «Моя спортивная семья», участи во Всероссийских мероприятиях, таких как День бега «Кросс нации», «Лыжня России», мероприятия к Дню защитника Отечества, Дню зимних видов спорта, 9 Мая. Спортивные праздники поощряют коллективное взаимодействие, где родители и дети учатся преодолевать сложности вместе.

Для того чтобы повысить компетентность родителей в вопросах физического развития, инструкторы по физической культуре предоставляют им информацию по тому или иному вопросу посредством консультаций, оформления папок-передвижек, буклетов, интерактивных консультаций на сайте учреждения и официальной странице в соцсети. В любое время родители нашего ДООУ могут обратиться к инструкторам по физической культуре за консультацией по вопросам физкультуры и спорта. Красочная наглядная информация – это в первую очередь информационный стенд инструктора по физической культуре, где представлена информация о домашнем физическом развитии. Яркие и полезные плакаты всегда привлекают детей и их родителей. Фотовыставки с участием детей во время образовательной деятельности по физической культуре, развлечений не оставляют равнодушным ни одного родителя. Для размещения на стенде были разработаны:

– консультации «Коррекция плоскостопия и осанки», «Современные технологии по оздоровлению дошкольников», «Методы физического развития детей дошкольного возраста», «Здоровые дети в здоровой семье», «Игровой самомассаж для детей», «Секреты бодрости для детей и родителей»;

– буклеты «Подвижные игры народов Самарской области», «О пользе завтрака для дошкольника», «Гимнастика для коррекции плоскостопия», «Игры с мячом».

Наиболее эффективным средством взаимодействия ДООУ и родителей является проектная технология. В образовательном процессе в рамках проектной деятельности ребенок и родители выступают в роли деятелей, а педагогу отводится роль организатора и координатора этого процесса. Родители являются не только источниками информации, реальной помощи и поддержки ребенку и педагогу в процессе работы над проектом, но и непосредственными участниками образовательного процесса, обогащают свой педагогический опыт, испытывают чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и успехов ребенка.

Инструкторами по физическому развитию нашего ДООУ совместно с воспитанниками и родителями были разработаны и реализованы проекты «Единый день ГТО», «Путешествие в страну Спортландию», «Спортивная страна Россия», «Наш спортивный детский сад». В процессе совместной проектной деятельности удалось вовлечь в спорт всех участников образовательного процесса, развить умение дошкольников взаимодействовать совместно со взрослыми. Продуктами проектов стали итоговые праздничные спортивные мероприятия, достижения в комплексе ГТО (несколько воспитанников ДООУ получили серебряные и бронзовые значки), пополнение РППС авторскими пособиями и оборудованием.

В ходе планомерной работы по взаимодействию с родителями достигнуты следующие результаты:

– созданы условия в дошкольной образовательной организации для взаимодействия с родителями;

– пополнена развивающая предметно-пространственная среда;

– повысилась компетентность родителей по вопросам физического развития детей.

Наиболее значимый результат работы по взаимодействию с родителями – систематическое участие всех участников образовательного процесса в спортивных мероприятиях детского сада, что свидетельствует о потребности детей и родителей в здоровом образе жизни. Можно сделать вывод об эффективности взаимодействия с родителями по вопросам физического развития и оздоровления детей, единого подхода к воспитанию, проведения совместных спортивных и досуговых мероприятий, совместной разработки спортивного оборудования. Родители готовы к конструктивному взаимодействию с педагогами, осознанно относятся к многообразию своей воспитательной деятельности. Дети проявляют интерес к физической культуре, семейным традициям физического воспитания.

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ
«ПЯТЬ ДОРОЖЕК НАВСТРЕЧУ ДРУГ ДРУГУ»
ДЛЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЕЙ В ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ
ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ**

*Кожева Анна Владимировна,
воспитатель,*

*Швайко Юлия Викторовна,
педагог-психолог*

МБДОУ «Детский сад № 399» г. о. Самара

Из всех наук, которые человек может и должен знать,
главнейшая есть наука о том, как жить, делая
как можно меньше зла и как можно больше добра.
Л. Н. Толстой

Семья и детский сад – два института, которые стоят у истоков будущего. Несомненно, семья является традиционно главным институтом воспитания. Безусловно, каждый дошкольник ожидает от своих родных и близких ему людей безоговорочной любви. Ему очень хочется, чтобы его любили и принимали не за хорошее поведение и оценки, а просто за то, что он есть. Поэтому семья для дошкольника – это еще и источник общественного опыта. В семье он видит и усваивает примеры для подражания. Поэтому ценности, которые ребенок приобретает в семье в дошкольном возрасте, он сохраняет в течение всей жизни. И если мы хотим вырастить духовно здоровое поколение, то должны решать вопросы нравственного воспитания все вместе.

Продуктивность семейного воспитания в процессе развития детей напрямую зависит от характера взаимодействия семьи и дошкольного учреждения. Сегодня процесс взаимодействия родителей и педагогов предполагает построение новых отношений, поиск инновационных форм сотрудничества. Понимая важность данной темы, мы используем разные формы и методы работы с родителями:

- родительские собрания: «Маленькими шагами в большой мир добра», «Мы одна семья», «Простить нельзя наказывать. Где ставить запятую», «Мама – это значит жизнь»;
- индивидуальные и групповые консультации: «Добро и зло, и эмоции, которые им соответствуют», «Наши ошибки в духовно-нравственном воспитании детей», «Возрождаем забытые семейные традиции»;
- мастер-классы: «Уклонись от зла и сотвори благо», «Все мы разные, но все мы равные. Все мы – дружная семья», «Культура родного края»;
- вечера вопросов и ответов: «Уважение других дает повод к уважению самого себя», «Умеем ли мы прощать?», «Ложь во спасение! Оправдание?», «Необходимость семейных традиций в жизни ребенка»;
- совместные выставки: «Самый добрый человек», «Волшебные очки», «Моя любимая мамочка», «Ты в этом мире не один» (рис. 1);
- совместные праздники с родителями: «Новый год», «Масленица», «Мамин день».

Для более ясного осознания и принятия духовно-нравственных ценностей в своей работе активно применяем различные технологии. Они повышают также творческий и интеллектуальный потенциал детей. Современные технологии, которые мы используем во взаимодействии с родителями, позволяют строить партнерские отношения, в основе которых доверие и взаимопонимание.

Одной из инновационных форм работы является технология М. Н. Поповой «Пять дорожек навстречу друг другу», которая способствует эмоциональному сближению ребенка со сверстниками и с родителями, повышает психологическую и педагогическую компетентность родителей в вопросах духовно-нравственного воспитания. Каждая встреча складывается из пяти дорожек.



Рис. 1. Выставки «Самый добрый человек», «Любимая мамочка»

Первая дорожка – это вхождение в проблемную ситуацию. Данный этап проходит в форме беседы, «вопрос – ответ», а в некоторых темах через проигрывание упражнений (рис. 2), с помощью которых родители смогут увидеть степень понимания своего ребенка и глубже осознать темы духовно-нравственного воспитания.

Вторая дорожка – это чтение и обсуждение произведений художественной литературы (рис. 3). В них герои демонстрируют такие качества, как справедливость, честность, вера в добро, чувство долга перед самим собой, своей семьей и Отечеством. Эффективное нравственное воспитание невозможно без обсуждения с малышом нравственной стороны поступков других людей, персонажей художественных произведений, выражения одобрения поступков наиболее понятным для дошкольника образом. Однако очень часто родители не знают, как построить беседу с ребенком и продемонстрировать правильный пример нравственного поступка. Мы оказываем родителям помощь во взаимодействии с ребенком, в выборе художественной литературы и в построении обсуждения поступков героев книг.

Третья дорожка – разыгрывание игровых ситуаций (рис. 4). Если на второй дорожке родителям была дана возможность посмотреть на действия героев художественных произведений со стороны и сравнить себя с ними, то на третьей дорожке им предстоит сделать свой выбор действия, слова. Данная дорожка позволит родителям подумать о собственных поступках и словах, высказать свои варианты воспитания в игровых ситуациях, потому что правильная профессиональная коммуникация – это такая коммуникация, в которой комфортно и педагогам, и родителям. При этом соблюдается взаимоуважение, не допускаются конфликтные ситуации. Игровые ситуации, которые мы проигрываем на наших встречах, мы размещаем в информационном центре для родителей в виде QR-кодов, чтобы желающие могли поиграть с детьми дома с целью закрепления требуемых навыков.

Четвертая дорожка – психологический этюд. На данном этапе собрания родители развивают способность выражать свое эмоциональное состояние и понимать чувства другого человека. Родитель эмоционально проживает определенные жизненные ситуации. Нами создана картотека различных эмоциональных состояний. Она находится в открытом доступе в виде карточек и QR-кодов, чтобы каждый родитель мог выбрать удобный вариант.

Пятая дорожка – составление правил отношений с детьми. Это выводы, которые делают родители по итогу всего собрания. Мама или папа формулируют продолжение предложений: «Я буду...», «Я постараюсь...», «Я обязательно...». На данном этапе происходит не только обмен мнениями по вопросам духовно-нравственного воспитания, но и достижения единой точки зрения. По итогам наших встреч мы рекомендуем родителям совместно с детьми собирать коллажи или изготавливать книги, с помощью которых наглядно демонстрируем усвоение детьми ценностей российского народа: милосердия, правдолюбия, в стремлении к добру и неприятию зла (рис. 5).



Рис. 2



Рис. 3



Рис. 4



Рис. 5

Таким образом, использование современных технологий позволит не только отработать практические навыки нравственных норм поведения в обществе, но и даст возможность раскрыть их значение для установления и поддержания эффективных взаимоотношений.

Постепенно, благодаря систематической целенаправленной работе дети и родители приобретают знания, которые помогут им стать ответственными, с активной жизненной позицией, чувствующими причастность к родному краю, его истории, традициям, уважающими Отечество, достижения своего народа, любящими свою семью. То, что мы вложим в наших ребят сегодня, завтра даст соответствующие результаты.

Духовно-нравственное воспитание – это тема не одного дня, а ежедневная кропотливая работа, направленная на воспитание любви к своей семье, родному городу, краю, стране. Поэтому мы продолжаем искать новые пути сотрудничества с родителями. Ведь только при условии совместной работы педагогов и родителей можно достичь положительного результата.

Литература

1. Забарова М. Г. Духовно-нравственное воспитание старших дошкольников посредством сказкотерапии // Эпоха науки. – 2022. – № 31. – С. 43–45.
2. Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования: приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044> (дата обращения: 15.04.2024).
3. Островская Л. Ф. Беседы с родителями о нравственном воспитании дошкольника. – М.: Просвещение, 1987.
4. Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р. Ю. Белоусова, А. Н. Егорова, Ю. С. Калинкина. – М.: Русское слово – учебник, 2019.

СЕМЕЙНЫЕ КНИГИ – ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ

*Лаврищева Наталья Николаевна,
воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 399» г. о. Самара*

Мы помогаем родителям, а не учим их воспитывать собственных детей,
и то, что мы предлагаем родителям, должно быть интересно и полезно.
Е. П. Арнаутова

Семья, семейное чтение в приобщении дошкольника к книжной культуре играют первостепенную роль. Проблема снижения интереса к чтению – одна из самых актуальных в нашей стране. Современные дети всё больше времени проводят за компьютерными играми, телевизором. Читают книги детям редко в силу отсутствия времени и занятости. Некоторые родители, делая попытки приобщить ребенка к чтению, сталкиваются с проблемой удержания детского внимания, неумением заинтересовать дошкольника сюжетом произведения. В результате они оставляют это занятие, считая, что ребенку просто неинтересно. Изменить сложившуюся ситуацию помогут семейные книги.

Развитие современных технологий, нарастание информационного потока уже сегодня привели к резким изменениям во всех сферах жизни. Современный дошкольник растёт в мире информационных технологий, интерес к книге постоянно снижается, дошкольники и их родители отдают предпочтение мультфильмам, компьютерным играм, а не чтению и обсуждению.

Что поможет организовать взаимодействие с семьёй в простой, интересной и доступной форме? Где взять эффективные инструменты? Посмотреть вокруг, они уже есть. Это семейные книги. Если Вы возьмете книгу в руки, то увидите, что на каждой её странице находится невероятное количество рисунков с мелкими деталями, несколько сюжетов, которые, на первый взгляд, не связаны между собой. Текста очень мало, либо он вообще отсутствует. Рассматривать их можно целыми семьями, обязательно вместе с детьми, каждый раз придумывая новые и новые рассказы. Большое количество картинок позволяет придумывать увлекательные истории. Раскрывая книгу, дети находят новые взаимосвязи, детали, жизненные ситуации, в которые попадают герои, сравнивают и предполагают развитие событий. Причем, смотря на одну и ту же иллюстрацию, можно составить несколько интересных рассказов, которые у каждого «чтеца» будут свои, неповторимые.

На этапе создания книг проводился опрос родителей «Выбор темы семейной книги».

Размышляя над выбором, учитывали следующие моменты: тематика должна быть интересной, разнообразной и доступной для детей дошкольного возраста. Среди наиболее популярных тем, чаще всего выбирали: город, село, зоопарк, лес, животные, ферма, сказки, времена года. На этом же этапе обсуждали крепление будущей книги, чаще всего выбирали на липучках, давая возможность для развития самостоятельности и инициативности детей: добавление или изменение, например, сказочных героев по мере знакомства с новыми произведениями, возможность для разных вариантов игр на внимание, знание сюжета, для развития словесного творчества и создания сказок с продолжением и т. д.

Важно показать родителям, как работать с книгой дома, какие игры, упражнения можно использовать. Семейная книга дает возможность не просто читать и анализировать, но и принимать на себя роли различных героев, сопереживать другому человеку, понимать его чувства и эмоции. Семейные книги ценны тем, что картинка не статична, в книжке она в динамике. В динамике каждый персонаж и окружающая среда. Их можно использовать не как цельную книгу, а как отдельные сюжетные и тематические картинки, при этом применяя методы и приемы работы с сюжетными картинками. Например, рассматривание, беседа, описательный рассказ, проблемные ситуации, чтение художественной литературы, отгадывание загадок, речевые игры, дидактические игры. Можно использовать различные игровые упражнения «Я начну, а ты про-

должи», «Скажи наоборот», «Угадай по описанию», «Подбери слова», «Придумай сравнение», «Назови то, что запомнил».



Рис. 1. Мини-библиотека семейных книг

Для удобства использования книги дома, решили сделать шпаргалку – «Помогатор». Для этого провели с родителями творческую мастерскую, обсуждали, придумывали, создавали. Также в нашем «Помогаторе» оставили пустые страницы, которые родители наполняют новыми вариантами игр и заданий. Возможные варианты: нарисовать, ответить на вопрос, поразмышлять или раскрыть тайну сюжета.

С помощью разнообразных приемов обычное рассматривание картинок превращается в увлекательную для детей игровую ситуацию. Семейный марафон – интересное совместное дело дошкольников и родителей. Дети и родители выполняют задания дома в своем режиме. Задания самые разные. Например, в игре «Сравни» предлагаем сравнить двух героев, чем они отличаются и что у них общего, сравнить чего больше или меньше (любые предметы или герои).



Рис. 2. Игра «Сравни»

В игре «Прятки» сначала предлагаем ребенку рассмотреть страницу книги или отдельно взятый сюжет. Затем просим закрыть глаза или отвернуться. «Прячем» – закрываем любое место на странице, любого героя. Затем ребенок открывает глаза (поворачивается) и отвечает на вопрос «Кто спрятался?» или «Что спряталось?»

Второй вариант игры: «Заблудился? Что видишь?» Ребенок объясняет, где заблудился тот или иной герой, что рядом с ним находится. Задача понять, о каком герое идет речь.



Рис. 3. Игра «Прятки»

В игре «Озвучка» выбираем персонажа и просим ребенка «озвучить» его. Например, это могут быть звуки животных, звуки техники, разговор героев. Варианты заданий:

1. Четко произнеси слово.
2. Произнеси слово очень медленно, выделяя каждый звук.
3. Найди предметы, в названии которых встречается загаданный звук.
4. Найди на странице книги два предмета, которые начинаются на один и тот же звук.



Рис. 4. Игра «Озвучка»

В игре «Стоп-кадр» ребенок водит рамочку по развороту книги в разных направлениях, в какой-то момент мы говорим «Стоп-кадр», ребенок останавливается и рассказывает, что он увидел в рамочке, кого он увидел, что там происходит?



Рис. 5. Игра «Стоп-кадр»

В рамках семейного марафона «Книга – источник вдохновения» была организована выставка рисунков, связанных с содержанием книги: животными, временами года, особенностями жизни в городе и деревне. В рисунках семьи отражали свои истории, впечатления от путешествия по книгам.

Таким образом, семейные книги позволяют организовать взаимодействие с родителями (законными представителями). Отмечен положительный опыт: дети чаще самостоятельно обращаются к книгам в поисках новых сюжетов, формируется отношение к книге как к способу познания мира, человеческих эмоций, взаимосвязей. Родители отмечают положительную динамику в развитии фантазии детей, их мыслительных процессов, аналитических функций, поскольку дошкольники стремятся рассуждать, устанавливать логические, причинно-следственные связи.

Литература

1. Гуз А. А. Взаимодействие дошкольного учреждения и семьи. – М.: Белый ветер, 2013. – 192 с.
2. Микляева Н. В. Взаимодействие воспитателя с семьей по организации домашнего чтения: [метод. пособие] / Н. В. Микляева, Т. С. Мишина. – М.: Айрис-пресс: Айрис-дидактика, 2005. – 76 с.

ЭФФЕКТИВНЫЕ СПОСОБЫ ОРГАНИЗАЦИИ РОДИТЕЛЬСКОГО СОБРАНИЯ

*Лазаревич Марина Валерьевна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Школа № 89» г. о. Самара*

Дети отчасти перенимают пессимизм у взрослых.
Они, как губка, впитывают и то, что вы говорите, и то, как вы говорите.
М. Селигман «Ребёнок-оптимист»

Сегодня становится ясно, что родительское собрание – не просто собрание мам и пап, а целая информативная лекция, которая поможет узнать много нового, открывает большие возможности в различных отраслях профессиональной деятельности, она предлагает современные и удобные средства для решения многих задач, в том числе и образовательных. Используя различные методы и приёмы, мы помогаем современному родителю просто и наглядно усвоить довольно большой объём информации. Для учителя важно не только собрание, но и его результаты, поскольку их анализ позволит скорректировать педагогическую работу с учащимися, выстроить дальнейшие отношения с родителями, улучшит понимание проблем обеих сторон.

Что же такое эффективность? Обратимся к словарю.

Эффективность – это часто измеряемая способность избегать напрасной траты материалов, энергии, усилий, денег и времени при выполнении задачи. В более общем смысле это способность делать что-то хорошо, успешно и без потерь. Эффективность воспитания детей всегда зависела от совместной работы школы и родителей. Важно понять, насколько глубоко взаимодействуют школа и семья.

Классный руководитель – это важное звено во взаимосвязи школы и семьи. Именно от работы классного руководителя зависит то, как семьи понимают политику, проводимую школой по отношению к воспитанию, обучению детей, и то, как участвуют в её реализации. Считаю, что школа – главный друг и соратник в воспитании детей. Если объединить усилия школы и семьи, то создадутся благоприятные условия для гармоничного развития детей.

Необходимо руководствоваться следующими принципами: уважение и доверие, помощь и поддержка, терпение и понимание по отношению друг к другу. Важно понимать, что родители много работают, редко возникает возможность прийти на собрание или беседу с педагогом, поэтому необходимо сделать собрание информативным и полезным.

Родительское собрание – это группа людей, объединённая для совместного решения проблем и задач, адаптации, обучения, развития и воспитания своих детей.

Это универсальная форма работы, призванная помочь детям и учебному заведению. Родительские собрания проводятся в среднем четыре раза в год. Эффективность собрания достигается тогда, когда классный руководитель подводит не только итоги успеваемости, но и разбирает актуальные проблемы. Успеваемость – это ступень к решению важных педагогических проблем. Часто родители жалуются, что классный руководитель обсуждает на собрании исключительно успеваемость или организационные вопросы, подчас забывая о многообразии тем, которые можно обсудить. Необходимо ориентироваться на запросы родителей.

Приведу примеры из своей педагогической практики. Вспоминаются слова великого советского педагога-новатора В. А. Сухомлинского, который писал: «Самое сложное в работе с детьми – это работа с родителями». Действительно, родителям важно понять, что классный руководитель – друг и помощник. За то время, что работаю в школе, на родительском собрании случались разные ситуации (были и успешные собрания, но и «провальное» тоже случилось). По неопытности я посчитала, что сухого отчёта об успеваемости и моих порицаний родителей «неуправляемых» учеников будет достаточно. Назидание – это то, что я ошибочно выбрала основной функцией педагога. Считаю, что оказалась неправа. Проанализировав ошибки, стала демонстрировать короткие тематические ролики во время собрания, стало традицией заранее решать (совместно с родителями) круг вопросов, которые волнуют мам и пап, и теперь легче готовится к действительно плодотворному собранию, стала демонстрировать работы детей (те-

математические рисунки, сочинения на важные темы). Важно уметь слышать, что беспокоит того или иного родителя. Ещё один способ – это собрание для пап и дедушек (приходят и старшие братья). Многие очень заняты и вообще не бывали в школе. При демонстрации презентации об успехах класса за четверть многие папы были удивлены способностями своих детей. У меня, например, есть ученик, который очень подвижный, занимается спортом, носится на перемене. И каково же было удивление отца увидеть сына в главной роли в спектакле, посвящённом творчеству А. С. Пушкина. Отец другого ученика обрадовался грамоте сыну за участие в городском конкурсе иллюстраций и т. д.

Самое действенное воспитательное средство – это личный пример. Главное, чтобы родители поддерживали детей в их начинаниях и увлечениях. Именно этого я добиваюсь во время собраний – вовлечение родителей в совместную деятельность со школой.

Рассмотрим признаки эффективного собрания:

- хорошее настроение классного руководителя;
- тайминг (чётко рассчитать продолжительность собрания);
- умение слышать родителей;
- актуальность темы родительского собрания;
- глубокая подготовка классного руководителя;
- обмен мнениями (итоги).

Нельзя проводить родительское собрание «из-под палки», настроение учителя моментально передаётся родителям.

Следует заранее составить план собрания, чтобы избежать ненужных пауз, чётко понимать, с какой целью собрались родители (подготовить презентацию, раздаточный материал и т. д.).

Важно уметь не только учить, но и слышать родителей, подробно отвечать на возникшие вопросы, сделав собрание максимально продуктивным. Дата собрания (по возможности) согласовывается заранее, чтобы родители смогли заблаговременно скорректировать свои планы.

Во время собрания не стоит обсуждать проступки конкретных учеников (это необходимо делать после собрания).

Родительский комитет – это главная опора классного руководителя. Следовательно, необходимо изначально вовлекать его членов в учебно-воспитательный процесс (организация мероприятий, экскурсий, подготовка к ВПР, олимпиадам, питание, материальная составляющая).

Итак, эффективность собрания зависит от следующих условий:

- правильность выбора тем (актуальность и цель);
- своевременное оповещение родителей (можно записывать в дневник);
- тайминг и план (чёткая структура собрания, собранность учителя);
- стремление к взаимодействию с родителями;
- рефлексия (итоги, обмен мнениями, планы на будущее).

Грамотно проведённое родительское собрание даёт возможность строить долгосрочное взаимодействие с родителями, которое основывается на общности интересов. Только в этом случае родительское собрание станет эффективной формой работы с родителями.

Литература

1. Канарская О. В. Инновационное обучение: методика, технология, шк. практика. – СПб.: Лики России, 1997. – 475 с.
2. Кузнецова Л. В. Родительские собрания: пособие для классных руководителей / Л. В. Кузнецова, Г. С. Семенов. – М.: Школьная пресса, 2005. – 96 с.
3. Селигман М. Э. П. Ребёнок-оптимист. Проверенная программа формирования характера / программа разработана совместно с К. Рейвич, Л. Джейкокс и Дж. Гилхэм; [пер. с англ. А. Богдановой]. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2014. – 334 с.
4. Эффективность. – URL: <https://clck.ru/3AfHT6> (дата обращения: 10.05.2024).

ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ КОРРЕКЦИИ ЗАИКАНИЯ

*Лукина Оксана Викторовна,
учитель-логопед
МБДОУ «Детский сад № 160» г. о. Самара*

Среди разных неблагоприятных условий для развития болезни особое значение имеет поведение окружающих.
М. Е. Хватцев

В настоящее время серьёзной проблемой является отношение родителей заикающихся дошкольников к их недугу. Очень часто именно неверное понимание природы и последствий заикания становится причиной закрепления дефекта и осложнений при его дальнейшей коррекции. Риск возникновения заикания относится, как правило, к возрасту 3–4 лет, когда происходит активное речевое развитие ребёнка. В силу динамичности этого периода устранение дефекта на данной стадии оказывается наиболее эффективным. Однако родители не всегда предпринимают попытки изменить ситуацию или же делают это непоследовательно.

Одним родителям свойственно чрезмерное преувеличение значения дефекта, которое передается и ребёнку, вследствие чего появляется болезненная фиксация на своем нарушении. Встречающееся иногда стремление родителей перевоспитать ребёнка («Да говори же ты нормально», «Не спеши, не дёргайся», «Разговаривай медленно, иначе ты опять будешь заикаться») с помощью инструкций, раздражительных окриков и напоминаний о дефекте не приводит к положительным результатам. Такой подход может только усугубить напряжение ребёнка в речевой ситуации и вызвать реакцию протеста, ухода в себя, отказа от словесного самовыражения. Другой крайностью является игнорирование проблемы, уверенность в том, что всё само собой наладится («Он ещё маленький», «Пройдёт, это у него от волнения»). Показателен тот факт, что по данным логопедических исследований, примерно одна шестая часть пациентов имеет родителей, страдающих речевыми расстройствами. Рассматривание ситуации заикания ребёнка как «нормальной» ведёт к закреплению дефекта. Ещё одна ошибка в отношении к речевому нарушению – пассивная установка, заключающаяся в том, что родители, а впоследствии и сам ребёнок считают, что исправление дефекта – дело врачей и педагогов, и ребёнок не должен прилагать к этому какие-либо усилия. Роль родителей в восстановлении нормального механизма речи ребёнка является не менее серьёзной, чем роль логопеда, психолога, невропатолога, педагога, педиатра и других специалистов, принимающих участие в процессе лечения, поскольку от решения родителей зависит судьба ребёнка, а от их терпения, внимания и помощи – успех принимаемых коррекционных мер.

Знание причин и видов заикания, методики его исправления, проведение необходимых логопедических упражнений – дело не только педагогов (воспитателей, логопедов), но и родителей. Если ребёнок проходит коррекционный курс не в стационаре, а в специализированном детском саду, посещает логопедические и психотерапевтические занятия или завершил курс лечения, родители должны следить за выполнением основных требований. Занятия дыхательной и артикуляционной гимнастикой, работа над голосом, тренировка техники речи, физические упражнения, упражнения на релаксацию, а также здоровый психологический климат в семье – такковы «базисные компоненты домашней логопедической работы» [2, с. 5].

В группе коррекции заикания на базе МБДОУ «Детский сад № 160» г. о. Самара была создана уникальная система, при которой ребёнок, прибывая в детском саду и получая общее дошкольное образование, получает специализированную профессиональную помощь. Комплексная медико-психолого-педагогическая коррекция заикания осуществляется на основе методики устойчивой нормализации речи Л. З. Арутюнян, основанной на синхронизации речи с движениями пальцев рук. Полный цикл преодоления заикания рассчитан на учебный год и проходит в три этапа. Рассмотрим подробно формы взаимодействия с родителями дошкольников, которые стали участниками коррекционного процесса, ответственными за состояние речи ребенка, на

каждом его этапе. Целью подготовительного этапа является торможение патологических речедвигательных стереотипов, регуляция эмоционального состояния, формирование физиологической основы навыка плавной речи. Данный этап длится в течение 3–4-й недель сентября и октября. Первоначально проводится групповая консультация, где родителям рассказывается о важности создания благоприятного для коррекции заикания физиологического и психологического фона, о том, что необходимо дома соблюдать правильный общий и речевой режим ребёнка. Под общим режимом надо понимать быт, питание, сон, отдых, прогулки. В семье всегда должна быть спокойная, доброжелательная обстановка. Под речевым режимом мы понимаем «строгое продолжение работы логопеда по его занятиям, внимательное отношение к речи ребёнка» [3, с. 17]. Родителям рекомендуется избегать конфликтных ситуаций в семье, ссор в присутствии ребёнка, давления на него, проявлений агрессии, равнодушия или чрезмерной опеки по отношению к ребёнку. Обращается внимание родителей на то, что в общении с ребёнком необходимо учитывать индивидуальные особенности его темперамента, характера, психического состояния. Если в семье есть ещё дети, нужно воспитывать в них терпимое, тактичное отношение к ребёнку с речевым дефектом. Для решения проблем, возникших при создании здорового психологического климата в семье, проводятся, по необходимости, семейные консультации.

Далее вводится режим максимального ограничения речи. Родители приглашаются на групповую консультацию, где даются разъяснения, как общаться с детьми и ограничить их речевую активность на данном этапе дома, что следует обращать внимание на собственную речь и учиться правильному речевому поведению. Объясняется родителям, что на данном этапе важно чётко и кратко формулировать свои просьбы, стараться не задавать детям вопросов, исключить шумные и возбуждающие игры дома, походы в гости и приём гостей у себя, учим играть с детьми в игры-молчанки: «Спит добрый волшебник», «Аквалангист», «В горах», «Рыболов», «Фотоохота», «В библиотеке» и многие другие. Родители на консультации смотрят презентацию игр-молчанок, знакомятся с атрибутами и содержанием игр. В групповом чате в мессенджерах регулярно публикуем для родителей всю информацию о проведённых занятиях и мероприятиях, задания на дом. Родители, в свою очередь, имеют возможность задать свой вопрос, попросить совета. Помимо этого, регулярно ведётся тетрадь взаимосвязи логопеда с родителями, где также отражается весь коррекционный процесс. На логопедических занятиях начинается обучение приёмам релаксации мышц конечностей, спины, плечевого пояса, шеи, мимической мускулатуры, органов артикуляции сначала по контрасту с напряжением, а потом по представлению. Каждый раз состояние расслабления запоминается путём нажатия большим пальцем ведущей руки на бедро, что способствует формированию условно-рефлекторных связей, и в дальнейшем связывает начало речи с расслаблением и ощущением покоя. «Взрослые всегда должны помнить, что мышечная релаксация и внутреннее спокойствие – необходимые условия для исправления речи» [1, с. 192].

Устранение заикания у дошкольников проходит в игре. Активное развитие у заикающихся динамической координации мелкомоторных движений готовит базу для синхронизации речи с движениями пальцев рук. Используя все вышеуказанные формы взаимодействия с родителями, специалист рассказывает им об играх и упражнениях по развитию мелкой моторики. Одновременно с релаксацией идёт выработка диафрагмального дыхания, плавного, длительного речевого выдоха, формируется навык рационального голосообразования. На групповых и индивидуальных консультациях для родителей проводятся мастер-классы по обучению упражнениям на релаксацию и дыхание. Родители учатся правильному выполнению всех упражнений, так как, только подражая взрослому (логопеду, родителю), ребёнок освоит новый навык. Кроме этого, родителям предлагаются брошюры-памятки по выполнению основных упражнений:

Основной комплекс релаксационных упражнений включает следующие игры:

1. «Кулачки». Руки лежат на коленях. Ребёнок сжимает и разжимает кисти рук, большой палец крепко прижимая к остальным. Состояние напряжения должно быть гораздо более кратковременным по контрасту с продолжительным расслаблением. Приподнять и уронить расслабленную кисть. Повторить упражнение три раза.

2. «Олени». Скрещенные руки с широко расставленными пальцами поднять над головой. Руки напряжены (считайте до десяти). Затем легко и спокойно руки опустить на колени.

3. «Брёвнышки – верёвочки». Корпус тела слегка наклонить вперёд, подняв в стороны руки. Сжать пальцы в кулак. При этом нужно напрячь мышцы рук, представив, что это «брёвнышки». Расслабленные руки уронить, легко и раскованно болтая ими, как «верёвочками».

4. «Ралли – едем на гоночной машине». Ребёнок должен вытянуть ноги вперёд, приподняв их над полом, как бы упираясь в педали. Руки вытянуты на уровне воображаемого руля и крепко сжаты в кулаки («крепко держимся за руль»). Счёт до десяти – расслабление: выпрямиться, руки мягко опустить на колени.

5. «Ножки загорают». Сидя на краю стула и опираясь на спинку стула, поднять ноги параллельно полу. Ноги прямые, напряжённые. Тянуть носочки. Счет до десяти. Расслабиться, опустить ноги.

6. «Оловянные солдатики и тряпичные куклы». Дети изображают «солдатики». Встать прямо, пальцы сжать в кулак. Напрячь всё тело. Выполняются повороты тела вправо и влево. Шея, руки, плечи и ступни неподвижны. Движения чёткие и резкие. После нескольких поворотов сбросить напряжение: изображают «тряпичных кукол». Повороты тела совершать так же резко, но уже в расслабленном состоянии, с безвольно болтающимися вокруг тела руками. Ступни ног неподвижны.

7. «Мы устали». Широко зевнув, медленно потянуться вверх, поднявшись на носочки. Затем сделать свободный выдох, опустить руки и расслабиться.

Дыхательная гимнастика предполагает упражнения:

1. «Шарик». Ребёнок представляет, что надувает воздушный шарик. Руку ребёнок кладёт на верх живота (область диафрагмы). «Надуваем живот, как будто у нас большой шар. Мышцы живота напряглись. Хорошо! Теперь представим маленький шарик. Вдохнём совсем немного воздуха». Следите, чтобы ребёнок не поднимал плечи в процессе вдоха.

2. «Лопнула шина». Ребёнок изображает разведёнными в стороны руками «шину». Делается лёгкий вдох, а затем медленный выдох с произнесением звука «ш-ш-ш». Руки в процессе выдоха скрещиваются так, что левая рука лежит на правом плече, а правая рука на левом плече. При этом слегка сжимается грудная клетка. Упражнение повторяется.

3. «Накачиваем шину». Нужно накачать лопнувшую шину. Сжав руки в кулаки, ребёнок поднимает их перед собой, как бы держа воображаемый насос. Медленно наклоняясь вперёд, ребёнок на выдохе произносит «с-с-с». Выпрямляясь, он должен непроизвольно вдохнуть воздух.

4. «Воздушный шар». Ребёнок изображает руками воздушный шар. Делается лёгкий вдох, а затем медленный выдох с произнесением «ф-ф-ф».

5. «Дровосек». Исходное положение стоя, ноги на ширине плеч, прямые руки сцеплены замком. Руки поднять – вдох, медленно опустить, произнося на выдохе «ух!». Опускание рук можно сочетать с наклонами тела вперёд, имитирующими движения дровосека.

6. «Трубач». Руки располагаются друг за другом на уровне губ: нужно представить, что в руках находится труба. Выдыхая, ребёнок произносит «пф». Звук должен быть как можно продолжительным).

7. «Ворона». Из положения стоя с поднятыми руками (вдох) ребёнок медленно приседает, опуская руки вниз (выдох). На выдохе произносится «К-а-а-а-р!». Вдох делается непроизвольно при возвращении в исходное положение.

Целью основного этапа работы является выработка навыка плавной речи. Данный этап длится с ноября по апрель включительно. Педагоги совместно с родителями продолжают совершенствовать релаксационные умения детей, работать над длительностью и плавностью речевого выдоха, заниматься голосом, вырабатывая умения изменять его по силе и высоте, формируют навык синхронизации ритмико-мелодического рисунка речи с движениями пальцев ведущей руки, отрабатывая интонационное оформление речи. С целью предупреждения возникновения запинок при использовании речи заикающимся постоянно напоминает, что начинать речь необходимо в состоянии покоя и расслабления, предупреждая речь «вплыванием» – более

длительным нажатием большого пальца ведущей руки, мягко начинать подачу голоса, интонировать, перенося акценты при произнесении на гласные звуки. Если запинки возникают, то логопед использует сопряженное, отраженное и самостоятельное проговаривание того речевого материала, при произнесении которого возникли трудности. Для освоения данных умений проводятся индивидуальные семейные консультации в детском саду.

Сначала «ставим руку» ребёнку, затем всем членам его семьи. Показываем, чему научился ребёнок и рассказываем родителям, как по-новому должно складываться речевое общение дома, как помочь в быту автоматизировать новый речевой навык. Предлагаем следующую схему обучения речи с рукой методом «кисть на кисть»: сначала, поставив свою кисть на соответствующую кисть ребёнка, родитель произносит фразу, соблюдая все правила речи, затем фраза повторяется вместе с ребёнком, и затем, если ребёнок справился, он повторяет фразу сам под контролем взрослого. «Необходимо постоянно следить за темпом речи ребёнка. Взрослые должны разговаривать с ребёнком также неторопливо» [4, с. 297–298].

Родителям предлагается памятка основных правил ведущей руки:

1. Рука свободно располагается на бедре. Это положение фиксируется. (Если ребёнок сидит за столом, то на кисте другой руки.)

2. Двигаются только пальцы. Плечо и предплечье покоятся.

3. Пальцы движутся поочерёдно один за другим по схеме: 1-2-3-2-3-2-3... Движение начинается с «вплывания» большого пальца.

4. Каждую новую фразу начинать с большого пальца – «командира речи». Начало фонации и нажатие большим пальцем совпадают.

5. Движения пальцев плавные. Нажатие каждым пальцем происходит на гласный звук (по слогам).

6. Место логического ударения во фразе и её конец (последний слог) выделяются более сильным нажатием соответствующего пальца.

7. На паузе кисть руки опадает.

Для родителей проводятся регулярно онлайн-консультации и онлайн-занятия, если по какой-то причине ребёнок не посещает детский сад и родителям нужна наша помощь.

Цель заключительного этапа – автоматизация навыка плавной речи и закрепление единства использования вербальных и невербальных средств в различных ситуациях коммуникации. Данный этап длится с мая по июнь включительно. При работе с дошкольниками новый речевой навык закрепляется в сюжетно-ролевых играх, играх-драматизациях, театрализованных постановках, в процессе общения с родственниками и др. По содержанию и правилам проведения игр, постановок и организации условий для автоматизации навыка плавной речи в новых ситуациях коммуникации с родителями проводятся беседы.

Многолетняя практика показала, что нет лучшей помощи для ребёнка, чем собственный пример взрослого. Поэтому, только чувствуя заинтересованность, поддержку и понимание семьи, ребёнок сможет сформировать новый речевой навык и быть застрахованным от рецидивов заикания в критические периоды жизни.

Литература

1. Выгодская И. Г. Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях / И. Г. Выгодская, Е. Л. Пеллингер, Л. П. Успенская // Логопедия. Заикание: хрестоматия: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений, сост. Л. И. Белякова, Е. А. Дьякова. – М.: Академия, 2003. – С. 192–194.

2. Одинцова Т. С. Заикание у детей. – Ростов н/Д: Феникс, 2010. – 282 с.

3. Хватцев М. Е. О заикании // Логопедия. Заикание: хрестоматия: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений, сост. Л. И. Белякова, Е. А. Дьякова. – М.: Академия, 2003. – С. 17–20.

4. Чевелёва Н. А. Родителям о заикании у детей // Логопедия. Заикание: хрестоматия: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений, сост. Л. И. Белякова, Е. А. Дьякова. – М.: Академия, 2003. – С. 290–299.

СЕМЕЙНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ КЛУБ КАК ФОРМА СОТРУДНИЧЕСТВА С РОДИТЕЛЯМИ ЧЕРЕЗ ПРИОБЩЕНИЕ ДЕТЕЙ К ИГРАМ-ГОЛОВОЛОМКАМ

*Манько Татьяна Ивановна,
старший воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 183» г. о. Самара*

Сплочение родительского коллектива под руководством педагогов – актуальная проблема дошкольного образования. Апробировав разные способы сотрудничества с родителями воспитанников по познавательному развитию детей, мы выбрали, на наш взгляд, наиболее приемлемый и интересный – семейный интеллектуальный клуб.

Игра – это тема, которая могла бы удовлетворить разные возрастные категории и стала бы интересной и взрослому, и ребенку. Ведь для ребёнка игра – это основной вид деятельности, а для взрослого – одна из потребностей. Игры-головоломки привлекательны для детей и взрослых, они помогают укреплять партнерские отношения педагогов детского сада с семьями воспитанников.

Как известно, «смарт-тренинг – это метод активного обучения детей, направленный на достижение поставленных целей, развитие познавательного интереса, сообразительности и находчивости» [1, с. 9]. Вовлечение родителей в этот процесс позволяет повысить значимость данной деятельности в сознании дошкольника. Головоломки положительным образом воздействуют на мозг, тренируют мелкую моторику рук, логику, развивают волевые качества личности.

В нашем детском саду организован семейный интеллектуальный клуб «Мыслители», который объединяет совместную деятельность педагогов, родителей и детей по вопросам познавательного развития старших дошкольников для обмена интеллектуальными усилиями и умственным опытом.

Идея клуба – создание условий организации игровой среды дома и в детском саду для поддержания и развития интереса детей к самостоятельному поиску решений задач, стимулирования игровой инициативы. Клуб является дополнительным звеном образовательной деятельности детского сада, где родители могут получать консультативную и методическую помощь по вопросам интеллектуального развития и обучения дошкольников. В учреждении было разработано Положение о семейном интеллектуальном клубе, регламентирующее его деятельность.

Целью работы клуба «Мыслители» является создание системы эффективного взаимодействия с семьями воспитанников как единого образовательного пространства через активное вовлечение родителей в педагогическую деятельность по познавательному развитию детей с использованием технологии «Мир головоломок. Смарт-тренинг для дошкольников».

Задачи клуба:

- просвещение родителей по вопросам познавательного развития детей;
- установление гармоничных детско-родительских отношений через равноправное участие детей и родителей в мероприятиях клуба;
- создание благоприятной эмоциональной атмосферы сотрудничества и сотворчества.

Взаимодействие такого уровня помогает родителям наших воспитанников понимать закономерности познавательного развития своих детей, приобретать новые знания и навыки, расширяет рамки взаимоотношений педагогов, воспитанников и родителей.

Встречи в клубе позволяют родителям лучше понимать собственного ребенка, детям – привить чувство гордости за свою семью, педагогам – более эффективно строить образовательный процесс. Мероприятия планируются с учетом интересов и запросов родителей и детей.

Семейный клуб действует на базе одной группы, которую посещают дети 6–7 лет. Участниками клуба стали воспитанники группы, члены их семей (мамы, папы, бабушки, дедушки, братья, сестры и т. д.), воспитатели, а также гости и специалисты.

Работа интеллектуального клуба предусматривает использование различных форм сотрудничества детей, родителей и педагогов.

В начале учебного года мы провели родительское собрание «Для чего нужны головоломки». Его целью стало формирование представлений родителей о способах развития познавательного интереса и познавательной активности детей старшего дошкольного возраста в условиях семьи и детского сада, состоялся обмен мнениями, были намечены перспективы сотрудничества, составлен план работы клуба.

Педагогическое просвещение родителей включило консультации, выставки в родительских уголках, оформление информационных стендов с фотографиями обустройства детских игровых уголков дома, памятки по использованию игр-головоломок. Наглядно-информационные формы помогают правильно оценить значение интеллектуального развития детей, пересмотреть методы и приёмы семейного воспитания по познавательному развитию. Родители получают квалифицированную помощь воспитателей по организации деятельности детей с использованием игрового оборудования технологии «Мир головоломок» смарт-тренинг для дошкольников: набора «Складушки», «Репка», «Слагалица».

Повышению интереса к работе клуба способствовала организация дня открытых дверей в дошкольном учреждении: выставка головоломок, конструкторов различного вида, экспозиция детских творческих работ, интерактивных пособий, используемых в детском саду. Это позволило родителям познакомиться с деятельностью детского сада по использованию игр-головоломок в образовательном процессе, увидеть их применение в разных видах детской деятельности, привлекло родителей к активному участию в жизни группы.

При организации тематических заседаний клуба использовались конкурсы, турниры, практикумы, мастер-классы, обсуждение опыта семейного воспитания, коллективные творческие работы, просмотр фото- и видеоматериалов по организации игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности в детском саду. Живой интерес вызвало представление опыта семейного воспитания с использованием различных видов головоломок и конструкторов.

Тематическое заседание интеллектуального клуба, как правило, имеет определенную схему. Дети и взрослые здороваются друг с другом, желают успешной, плодотворной работы. Первая часть проводится в форме живого диалога, родители получают информацию по теме заседания, формулируют проблемы, задают вопросы, участвуют в обсуждении. Далее разбирается домашнее задание, которое получили участники клуба перед встречей, совместно идет поиск решения невыполненных задач. Затем воспитанники группы, воспитатели или приглашенные гости знакомят участников клуба с новой головоломкой, рассказывают, из какого материала она сделана, из каких деталей состоит, и как ее может собирать. Затем происходит обсуждение приёмов, подходов, методов, способствующих решению вопросов темы обсуждения.

Следующая часть заседания подразумевает обязательное взаимодействие всех участников в различных специально созданных ситуациях. Некоторые задания предполагают предварительную подготовку – домашнюю заготовку, где дети и родители разрабатывают схемы того или иного объекта.

Наконец все участники клуба анализируют полученную информацию, делятся своими мыслями и впечатлениями. На этапе обратной связи родители могут получить небольшое «домашнее задание» по теме заседания, распечатки с заданиями, рекомендациями и тому подобные практические материалы, чтобы использовать их в процессе воспитания ребёнка.

На одном из заседаний клуба по желанию детей был организован мастер-класс по ознакомлению родителей с головоломкой «Складушки», где дети выступали в качестве наставников и обучали взрослых навыкам сборки.

Нередко заседания клуба заканчиваются мини-турниром по скоростной сборке головоломок, которые организовали педагоги среди сверстников, взрослых участников или семейных команд. На совместных детско-родительских турнирах по темам «Животные», «Транспорт», «Достопримечательности Самары» семьи соревновались между собой, при этом происходило тесное взаимодействие всех участников процесса. Интересный опыт представили семейные команды при разработке схем достопримечательностей Самары, что послужило основанием для разработки и реализации проекта по патриотическому воспитанию «Моя Самара».

На итоговом заседании, которое прошло в форме праздника, обсуждались результаты работы клуба, его эффективность в решении вопросов интеллектуального развития детей, создания домашней игровой среды для детей. На этом заседании состоялся конкурс для детей и родителей «Умники и умницы». Вопросы и задания к нему подготовили сами участники конкурса.

Работа родительского клуба способствовала не только расширению у родителей представлений о средствах познавательного развития детей, формированию у них интереса к головоломкам, но и позволила продуктивно взаимодействовать всем участникам образовательных отношений, установить неформальные контакты, создать положительную эмоциональную среду общения детей, родителей и педагогов.

Литература

1. Казунина И. И. Мир головоломок. Смарт-тренинг для дошкольников: методические рекомендации. – М.: ВОО «Воспитатели России», 2021. – URL: https://r1.nubex.ru/s5241-f5d/f2121_af/Казунина%20И.И._%20Мир%20головоломок.pdf (дата обращения: 10.02.2023).
2. Кордемский Б. А. Математические загадки. – М.: Оникс, 2015. – 512 с.
3. Макуха Т. Д. Семейный клуб как модель взаимодействия ДОО и семьи: методическое пособие для педагогов и родителей дошкольных учреждений / Т. Д. Макуха, И. А. Анисимова. – Армавир, 2018. – 58 с.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ДЕТСКОГО САДА В ЦЕЛЯХ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Мингалеева Альмира Шамиловна,
воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 295» г. о. Самара*

В последние годы происходят существенные изменения в системе дошкольного образования, которые внесли значительные коррективы в сложившееся представление работников системы дошкольного образования о деятельности дошкольных образовательных учреждений. Инновационная деятельность в образовании имеет свои особенности. Первая особенность заключается в том, что субъектами инновационного процесса являются дети, родители и педагоги. Если этого не учитывать, то из педагогической инновации выпадает всё собственно образовательное, вся гуманистическая составляющая инновационной деятельности. Повышение качества дошкольного образования невозможно без тесного сотрудничества и взаимодействия с родителями. Педагогам дошкольных учреждений следует обратить особое внимание на организацию различных форм взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

Формы взаимодействия семьи и дошкольного учреждения достаточно разнообразны: индивидуальные беседы, открытые занятия, тематические выставки, экскурсии, выступления на общих родительских собраниях и т. д.

Родительские собрания – наиболее распространенная и эффективная форма работы с родителями, позволяющая сотрудничать с родителями, не имеющими выраженной образовательной заинтересованности, полагающими, что для воспитания собственных детей им достаточно знаний и опыта. Количество таких родителей очень велико, и именно эта группа предъявляет наиболее строгие требования к педагогу и учреждению, потому что чаще всего сами не хотят или не могут обеспечить детям желаемого развития. Иногда от первого собрания, от первой встречи зависят авторитет педагога, мнение родителей о его возможностях, профессиональной компетентности, культуре. Собрание может завязать прочный узелок дружбы между педагогом и родителями, детьми на долгие годы.

В нашем детском саду для более эффективной работы с родителями мы постарались расширить рамки нашего сотрудничества и организовали данное взаимодействие в неформальной обстановке с применением инновационных форм, к числу которых относятся: дни сотрудничества, онлайн-общение с родителями посредством интернет-сайта, встречи с родителями в форме дискуссий, социально-психологических тренингов, мастер-классов, открытые занятия с приглашением родителей.

Родители являются активными участниками и организаторами совместных досуговых мероприятий и развлечений: «День матери», «День отца», «Праздник мыльных пузырей» и др.

В нашем дошкольном учреждении дети и их родители имеют возможность участвовать в конкурсах различного уровня, как в учрежденческих, так и в межрегиональных. Участвуя в конкурсах, родители своим примером учат детей инициативному и творческому отношению к жизни, воспитывая при этом у них активную жизненную позицию.

Такое сотрудничество способствует формированию единого подхода к обучению и воспитанию детей и усиливает возможности как семьи, так и детского сада в процессе формирования готовности дошкольника к школе, и, следовательно, способствует повышению качества образования.

При оценке работы в режиме инновации мы использовали следующие критерии:

Эффективность для ребенка:

- отсутствие отрицательной динамики в состоянии здоровья;
- положительная динамика качества обучения и воспитания;
- дифференцированный подход к каждому ребенку.

Эффективность для родителей:

- положительная оценка деятельности дошкольного учреждения и педагогов;
- готовность и желание помогать ДОУ;
- высокая степень информированности о состоянии дел в ДОУ среди родителей.

Направления развития инновационных процессов в работе с родителями:

- применение интерактивных методов;
- использование неформальных способов взаимодействия с родителями, вовлекающих их в жизнь детского сообщества через клубы, семейные праздники и т. д.;
- организация пресс-службы по выпуску газеты для родителей.

Таблица 1

Формы организации взаимодействия

Формы	Содержание	Количество участников	Частота проведения
Просветительская	Семинары-практикумы, клубы по интересам, клуб «Здоровый ребенок», лекции, беседы, консультпункты, мастер-классы, презентации, общение через сайт группы	индивидуальная, подгрупповая	ежемесячно
Консультационная	Памятки, статьи, буклеты, газеты, семинары, лекции, «Школы молодого родителя», «Клуб опытного родителя», «Лаборатория заботливого родителя»	групповая	в течение всего года
Рекламная	Презентации, встречи, литературные гостиные, дни открытых дверей, посещение авторских выставок в детском саду, конкурсы совместного творчества, печать в СМИ	групповая	1 раз в квартал

Творческой группой детского сада было составлено календарно-перспективное планирование по разным формам взаимодействия с родителями на учебный год.

Каждая форма предполагает тему и содержание. В результате систематической планомерной работы у нас повысилась компетентность и активность родителей, заинтересованность их в получении результата и участии в жизни сада и группы.

Таблица 2

Планирование форм взаимодействия с родителями

Время проведения	Просветительская	Консультационная	Рекламная	Совместная
Сентябрь	Заседание клуба «Здоровый ребенок» на тему «Полезные витамины»	Заседание «Школы молодого родителя № 1» на тему: «Школа – радости или проблемы»	Литературная гостиная «Осень в поэзии»	Проектная деятельность «Симфония природы»
Октябрь	Мастер-класс «Арт-терапия» (педагог-психолог)	Газета «Осень глазами юных художников»	День открытых дверей на тему «Взаимодействие детского сада и семьи по формированию основ здорового образа жизни»	Заседание клуба «Творческая лаборатория» на тему «Поделки из природного материала»

Литература

1. Зенина Т. Н. Родительские собрания в детском саду: учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2010. – 80 с.
2. Майер А. А. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада / А. А. Майер, О. И. Давыдова, Н. В. Воронина. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 128 с.
3. Микляева Н. В. Содружество. Программа взаимодействия семьи и детского сада / Н. В. Микляева, Н. Ф. Лагутина. – М., 2011. – 72 с.
4. Солодянкина О. В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей: пособие для работников ДОУ. – М.: Аркти, 2005. – 77 с.

ИНСТРУКТОР ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ ДОО И СЕМЬЯ: ЭФФЕКТИВНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

*Мокина Галина Николаевна,
инструктор по физической культуре
МБДОУ «Детский сад № 231» г. о. Самара*

Как известно, семья – источник любви, уважения, солидарности и привязанности, то, на чем строится любое цивилизованное общество, без чего не может существовать человек. Семья делает нашу жизнь счастливее, ярче и богаче. Что касается детей, то для любого ребенка семья – источник общественного опыта, где он находит примеры для подражания, происходит социальное рождение и становление [2].

Не менее важную роль в социализации детей играют образовательные учреждения. В частности, для детей дошкольного возраста – дошкольные образовательные организации. Так, современный детский сад должен не только воспитывать и обучать человека будущего, передавая ему традиции и ценности, но и консультировать родителей дошкольников по вопросам воспитания детей. Именно поэтому ДОО имеет для общества большее значение, чем просто место, где учат и развивают детей [1].

Процесс работы ДОО с семьей – это ежедневный труд, в ходе которого все педагогические работники должны выстраивать общение с родителями так, чтобы оно было насыщенным и интересным. В целях эффективной организации такого процесса сотрудники нашего ДОО стараются сохранять все лучшее и проверенное временем, при этом ищут и внедряют новые эффективные формы взаимодействия с семьями воспитанников. А с целью выявления удовлетворенностью работы ДОО среди родителей проводятся анкетирования и иные формы опросов [3].

Как свидетельствуют результаты проведенных нами опросов, большинство родителей не понимают самоценность периода дошкольного детства, часто не уделяют должного внимания физическому развитию и приобщению ребенка к здоровому образу жизни, не всегда являются примером для ребенка. Ведь приобщать ребенка к здоровому образу жизни возможно не на указаниях и распоряжениях, а на собственном примере. Все это говорит о том, что современным родителям необходима помощь и поддержка со стороны педагогического коллектива ДОО [1].

Опыт взаимодействия инструктора по физической культуре с родителями, а также с педагогами образовательного учреждения показал ряд проблем, связанных с приобщением ребенка к ЗОЖ. Так, со стороны педагогов выявлен недостаточно высокий уровень педагогического общения с родителями, несоответствие запросам и пожеланиям родителей в знаниях, а порой и отсутствие обратной связи. Со стороны родителей – непонимание важности периода дошкольного детства, игнорирование форм сотрудничества, некомпетентность в вопросах оздоровления и психофизического и социального развития ребенка [3].

Для решения вышеуказанных проблем инструктором по физической культуре была применена целенаправленная, организованная и планомерно реализуемая деятельность по организации педагогической поддержки родителей в приобщении детей дошкольного возраста к здоровому образу жизни. Данная деятельность включает в себя три этапа: диагностический, организационно-деятельный и заключительный. На каждом этапе инструктор по физической культуре совместно с родителями реализует определенные формы, методы, приемы, педагогические практики и средства взаимодействия.

Понятно, что на диагностическом этапе инструктором по физической культуре проводится работа по изучению вопроса формирования основ здорового образа жизни, а также затруднений, которые испытывают взрослые и дети в этом направлении [1].

На втором этапе взаимодействие между участниками образовательного процесса выстраивается в трех направлениях: просвещение, информирование и совместная досуговая деятельность [9]. Так, в рамках просвещения инструктор по физической культуре проводит мастер-классы по различным тематикам, среди них «Дружно, смело с оптимизмом – за здоровый образ

жизни!», «Здоровье – это ценность и богатство!», а также консультирует по вопросам участия воспитанников в ВФСК ГТО и ряду других интересующих родителей вопросов. Вместе с тем разработаны картотека дидактических игр по приобщению детей 6–7 лет к ценностям здорового образа жизни «Азбука здоровья» [6], адаптированные и образовательные маршруты «Дают силы нам всегда ЗОЖ и здоровая еда», виртуальные экскурсии «Да здравствует футбол!», позволяющие детям и их родителям знакомиться с вопросами ЗОЖ в режиме реального времени и дистанционно. Информирование родителей происходит с помощью наглядно-текстовых форм (баннеры, буклеты), а также с помощью цифровых ресурсов в мессенджерах «Телеграм», «Сферум», сайте ДОО и персональном сайте инструктора по физической культуре. Совместная досуговая деятельность представлена встречами с деятелями спорта. Например, организованы встречи с ведущими спортсменами Самарской области: полузащитником футбольной команды «Крылья Советов», («Томь») Шалаевым Олегом, мастером спорта по спортивной акробатике Мокиной Галиной, мастером спорта международного класса по художественной гимнастике Анастасией Петрушиной. Кроме того, проводятся такие педагогические практики, как «Веселые старты», матчевые встречи по футболу, тематические события и досуговые мероприятия совместно с родителями, а также экскурсии по ознакомлению с достопримечательностями нашего района, походы в «Дубовую рощу» и ежегодный «Кросс нации» [8].

В соответствии с требованиями современных нормативно-правовых актов, регламентирующих работу системы дошкольного образования, в образовательный процесс необходимо внедрять и инновационные технологии. Такое положение дел показало необходимость разработки и внедрения целой линейки различных инновационных мероприятий, большинство из которых проводится в рамках проекта «Физкульт-Ура!» по сетевому взаимодействию между ДОО Куйбышевского внутригородского района г. о. Самара. В них принимают участие следующие образовательные учреждения: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 231» городского округа Самара, муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 365» городского округа Самара, муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 466» городского округа Самара.

Линейка инновационных мероприятий подразумевает включение в образовательный процесс всех участников рассматриваемого процесса. Реализуя ее, мы используем технологию проектного обучения (метод проектов) [8] – один из перспективных методов, способствующих решению проблемы физического воспитания, развивающий познавательный интерес, формирующий навыки сотрудничества. Участвуя в проекте, воспитанник ощущает себя значимым в группе сверстников, видит свой вклад в общее дело, радуется своим успехам. Например, воспитанники участвовали в проектах «Александр Невский», «Олимпийцы среди нас», «Береги здоровье смолоду», где представляли свои презентационные доклады, подготовленные совместно с родителями, изготавливали макеты, рисунки и аппликации.

Сегодня большую популярность приобретает квест [Там же], который также включен нами в линейку инновационных мероприятий. Квест – организованный вид исследовательской деятельности, для выполнения которой воспитанники осуществляют совместно с родителями поиск информации по указанным адресам, включающий и поиск этих адресов или объектов, людей, заданий. В нашем ДОО инструктор по физической культуре во взаимодействии с учителем-логопедом в группе воспитанников с ТНР проводят квесты с элементами скандинавской ходьбы и логопедических упражнений. Такие занятия получили название «логопедический маршрут скандинавской ходьбы». Они помогают решать совокупность значимых задач: оздоровительных, коррекционно-образовательных, воспитательных. Такого рода мероприятия проводились по темам «Моя семья», «Мы живем в России» «Босиком к здоровью».

Помимо этого, воспитанники принимают участие в акциях [Там же] «Здоровым быть модно», «Вставай на лыжи», «Единый день ГТО» и другие. В тематических акциях с применением компьютерных технологий дошкольники готовили буклеты для родителей, содержание которых нацелено на повышение роли и ответственности родителей в деле гражданского образования и воспитания дошкольника, а также участвовали в изготовлении рисунков и плакатов.

В линейку инновационных мероприятий также вошло ежегодное участие воспитанников и их родителей в школьном конкурсе «Смотр строя и песни», проводящего на базе МБОУ «Школа № 177 с кадетскими классами» городского округа Самара. Результатом подобной работы можно считать адекватные рассуждения детей на тему патриотизма, товарищества, необходимости защищать свою Родину, что говорит о сформированности у наших дошкольников патриотических чувств.

Подводя краткие итоги, следует отметить, что реализуемые нами мероприятия по физическому воспитанию дошкольников проводятся как в традиционной форме, так и с применением современных педагогических практик, которые не мешают друг другу, а только дополняют.

На заключительном этапе реализации технологии организации педагогической поддержки родителей в приобщении детей дошкольного возраста к здоровому образу жизни подводятся итоги совместной деятельности между участниками образовательного процесса. Критериями эффективности работы в первую очередь является не количество проведенных мероприятий, а отношение родителей к процессу формирования у дошкольников привычки к ЗОЖ, их активность и умение задавать вопросы, инициировать встречи.

Перечисленные взаимодействия участников образовательного процесса укрепляют взаимоотношения взрослых и детей, наполняют их теплотой, пониманием способствуют повышению авторитета родителей. Главное – научить детей ценить, беречь и укреплять свое здоровье. Только в этом случае можно надеяться, что будущие поколения станут более здоровыми и развитыми не только интеллектуально, духовно, но и физически.

Литература

1. Взаимодействие ДОО с родителями в работе по приобщению детей к ЗОЖ / Т. И. Шилова, О. А. Кербникова, Е. В. Антошкина, Г. В. Латкова // Инструктор по физкультуре. – 2020. – № 2.
2. Гладкова Ю. Семья как субъект образовательных отношений: взаимодействие, сотрудничество, партнерство // Дошкольное воспитание. – 2018. – № 5. – С. 44–52.
3. Зверева О. Л. Общение педагога с родителями в ДОО: методические рекомендации / О. Л. Зверева, Т. В. Кротова. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 112 с.
4. О концепции патриотического воспитания граждан в Самарской области: постановление Правительства Самарской области 24 августа 2012 г. № 387. – URL: <https://docs.cntd.ru/document/945017178> (дата обращения: 15.05.2024).
5. План мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года: утв. распоряжением Правительства РФ от 12 ноября 2020 г. № 2945-р. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011130027?index=1> (дата обращения: 15.05.2024).
6. Сергиенко Т. Е. Взаимодействие педагогов и родителей в формировании здорового образа жизни детей: автореф. дис. ... к. п. н: 13.00.01. – СПб., 2007. – 24 с.
7. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года: утв. распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р. – URL: <http://static.government.ru/media/files/f5Z8H9tgUK5Y9qtJ0tEFnyHlBitwN4gB.pdf> (дата обращения: 15.05.2024).
8. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: письма и приказы Минобрнауки. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96 с.
9. Федеральная образовательная программа дошкольного образования: утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=2> (дата обращения: 15.05.2024).

СЕМЬЯ И ДОШКОЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ: ВОСПИТАНИЕ ТРАДИЦИОННЫХ ЦЕННОСТЕЙ

*Николаева Олеся Борисовна,
Хохлова Светлана Викторовна,
воспитатели дошкольного отделения
МБОУ «Школа № 121» г. о. Самара*

Традиция – та часть нашего прошлого,
которой мы помогаем перебраться в будущее.
Виктор Кротов

Семья для человека является не только основной частью общества, местом, где можно чувствовать себя защищённым и счастливым. В ней мы развиваемся, накапливаем знания, обретаем характер и впитываем те ценности, которым нас учат родители. Это не что иное, как планомерное воздействие семьи на развитие человека, одним словом – воспитание, поэтому не зря В. А. Сухомлинский говорил: «Главный замысел и цель семейной жизни – воспитание детей».

Семейные ценности непременно находят своё отражение в деятельности, характере и поведении ребёнка. Являясь совокупностью представлений о жизни, её смысле, взаимоотношениях и о мире в целом, они выступают неотъемлемыми составляющими интеллекта ребёнка и его мировоззрения. Этим определяется важность семейных ценностей в процессе формирования личности. Нужно не просто учить детей тому, что счастье семьи строится на любви и мире, а обязательно подтверждать свои слова примерами из личного опыта. Нужно понимать, что дети невольно копируют своих родителей, их манеру общения и поведения, поэтому необходимо заниматься и самовоспитанием, уметь сдерживать эмоции и решать конфликты мирно посредством поиска компромисса. Из этого следует, что ребёнок усвоит те семейные ценности, которыми обладает родитель.

Дошкольная организация – один из наиболее традиционных общественных институтов. Её система корректировалась за последние десятилетия. А вот семьи за последнее время изменились далеко не в лучшую сторону: из-за большого числа разводов много неполных семей, порой воспитанием занимаются не родители, а бабушки и дедушки, родители отводят работе гораздо больше времени, чем общению с детьми, заменяя это общение контролем «через телефон», детей в семьях мало, родители не доверяют воспитателям, открыто принимая позицию своих детей, порой не разобравшись в ситуации. В этой связи важную роль может сыграть система, которую в советское время называли педобучем, поставленная на рельсы современных технологий.

В Федеральной образовательной программе дошкольного образования (далее – ФОП ДО) одной из задач является приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей, а также обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

Необходимо отметить, что приобщение детей к базовым ценностям российского народа начинается в семье с приобщения детей в первую очередь к семейным ценностям и традициям.

Работу по обучению родителей проще всего, разумеется, проводить на родительских собраниях. Но сейчас есть возможность размещать информацию в родительских чатах на разных платформах, что позволяет увеличить время общения педагога с родителями. А ещё это расширяет аудиторию (на собрание порой нет возможности прийти, а посмотреть размещённую в чате

презентацию сможет каждый) и позволяет зафиксировать информацию надолго, чтобы периодически к ней возвращаться.

Думается, что в программу педобуча обязательно следует ввести собрания на тему «Семейные традиции», причём проводить эти мероприятия в форме круглых столов, открыто обсуждая проблемы, собирая идеи и обмениваясь опытом. Причём говорить о семейных традициях надо начинать как можно раньше с поступления воспитанника в ДОО. Можно в течение года провести серию тематических собраний, можно распределить по одному на каждый год.

Предлагаемые темы родительских собраний по вопросам семейных традиций:

1. Традиции, стимулирующие позитивное отношение к жизни: например, разговор «Как прошёл день?» (просто спрашивать у членов семьи, как прошёл день; далее обсуждаем, какие ещё вопросы логично задавать и в какое время).

2. Традиции, стимулирующие патриотизм (проводить совместно с детьми, приурочивать к праздникам и памятным датам):

- разговор о государственной символике России, «Россия – Родина моя», «День Победы». Создание коллажей с использованием полученной / найденной информации; разговор о традиционных праздниках, их истории; оформление группы к праздникам;

- совместный просмотр кинофильмов, обсуждение, дискуссия;

- экскурсии в музеи города, организованные воспитателями и родителями для детей.

3. Традиции, стимулирующие интеллектуальную деятельность:

- традиции семейного чтения (с приглашением библиотекаря): что и как читать;

- викторины по разным отраслям знаний (в том числе соревнования команд родителей и детей);

- фестивали игр (родители расскажут, чем увлекались в детстве они, дети расскажут, что интересно им);

- рекомендации по посещению городских музеев (возможно приглашение сотрудников этих музеев).

4. Традиции, обеспечивающие связь между членами семьи:

- посещение храма (можно пригласить представителя духовенства рассказать о правилах поведения – многие родители о таких правилах не знают);

- соблюдение очереди: по очереди выбираются любимые блюда, исходя из постоянного расписания;

- тематические приёмы пищи: один раз в неделю всей семьёй готовить определенное блюдо, сырники в воскресенье утром, например. При этом должен быть задействован каждый член семьи;

- новая кухня: каждый месяц устраивать обед, посвященный разным культурам, или просто пробовать новый сорт сыра или еще что-нибудь новенькое;

- «Ларчик благодарностей»: особая коробка, в которую каждый член семьи в любой момент может положить листок с благодарностью кому-то из членов семьи, в конце года такие письма будет приятно прочитать;

- «Наша песня» – выбрать песню (гимн) семьи / придумать ее, продумать, где и когда она будет исполняться;

- «Наш праздник» – семьёй придумать свой праздник, его сценарий («День яблочного пирога», «День спортивной семьи», «Открытие купального сезона», «День рождения кота», «День вишневого варенья» и т. д.).

Говоря с родителями о традициях, следует напоминать их важность в поддержании семьи. А ещё следует проговаривать, что смысл ритуала – в его постоянном соблюдении, поэтому важно выбирать то, что понравится всем членам семьи и не потребует слишком больших усилий для выполнения. Необходимо ввести практику проведения совместных детско-родительских мероприятий.

Наша образовательная организация ДО МБОУ «Школа № 121» г. о. Самара активно взаимодействует с родителями (законными представителями) в воспитании традиционных ценностей. Дошкольники и их семьи являются победителями областных конкурсов творческих работ

«Книга и семья – лучшие друзья» ГБОУДОД ЦРТДЮ «Центр социализации молодежи», участвуют на постоянной основе в проектах МБУК г. о. Самара «Централизованная система детских библиотек», в игровых этнографических фестивалях МБУК «Историко-краеведческий музей Волжского района Самарской области А. В. Юшкина», два раза в год организывают сбор помощи приюту животных «Твои друзья», являлись участниками городского конкурса «Уроки победы» МБОУ ОДПО ЦРО г. о. Самара.

Семейные ценности и традиции, несомненно, являются факторами воспитательной среды. Они создают социально-поведенческие идеалы и образцы для подражания. При этом наличие духовных ценностей и традиций семьи является обязательным условием для того, чтобы сформировать благоприятный эмоциональный фон, необходимый здоровой психике ребенка.

Литература

1. Владимир Путин в режиме видеоконференции провёл заседание президиума Государственного Совета по вопросу о задачах субъектов Российской Федерации в сфере общего образования. – URL: <http://www.kremlin.ru/events/president/news/66451> (дата обращения: 10.05.2024).

2. Соловьева С. Л. Саморегуляция как фактор сохранения идентичности в ситуации неопределенности // Психологическая газета. – 2021, 24 марта. – URL: <https://psy.su/feed/8904/> (дата обращения: 10.05.2024).

3. 37 семейных традиций, которые учат ответственности и эмпатии. – URL: <https://pandia.ru/text/86/072/56564.php> (дата обращения: 10.05.2024).

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА С РОДИТЕЛЯМИ В ОБЪЕДИНЕНИИ «ВЕСЕЛЫЕ ЛОЖКАРИ»

*Обухова Елена Владимировна,
педагог дополнительного образования
МБУ ДО ЦЭВДМ г. о. Самара*

Воспитание детей надо начинать с воспитания родителей.
Именно родители должны стать нашими помощниками, союзниками, участниками
единого педагогического процесса, коллегами в деле воспитания детей.
В. А. Сухомлинский

Организация полноценного взаимодействия педагога и родителей является сегодня одной из важных задач, стоящих перед коллективом учреждения дополнительного образования.

Детский творческий коллектив – это уникальное сообщество активного духовного взаимодействия большого количества разновозрастных людей – педагога, обучающихся, их родителей, бабушек и дедушек. Мастерство педагога и его профессионализм помогает объединить этих очень разных людей едиными интересами и задать направление развития творческого общения всего коллектива.

Эффективное формирование личности зависит от создания благоприятной обстановки для сотрудничества между педагогом, родителями и детьми. Деятельность родителей и педагогов в интересах ребенка может быть успешной только в том случае, если они станут союзниками. Взаимодействие педагога и родителей направлено на создание единого воспитательного пространства, единой социальной среды, на развитие интересов и личностных качеств обучающихся.

Важно отметить, что начало формирования личности ребенка происходит в семье, которая выступает основой для усвоения нравственных принципов, этики и морали, необходимых для социализации ребенка. Семья способна обеспечить непрерывность и системность воспитательного процесса и играет ключевую роль в формировании личности ребенка. Именно в семье формируется личность гражданина и патриота.

Педагогу важно установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, создать атмосферу взаимной поддержки и общности интересов, не ущемляя ничьих интересов и объединять усилия для достижения более высоких результатов.

Такая благоприятная атмосфера с успехом создается в творческом объединении «Веселые ложки» МБУ ДО ЦЭВДМ г. о. Самара, где родители не простые наблюдатели, а полноценные участники воспитательной деятельности.

В объединении применяются различные формы организации взаимодействия педагогов с родителями, которые позволяют достичь наилучших результатов. Это взаимодействие направлено на формирование у обучающихся высокого уровня мотивации к освоению образовательной программы. Такое сотрудничество способствует практической направленности учебного процесса и неформальному общению между родителями и детьми.

Взаимодействие педагога и родителей обеспечивается путем реализации следующих основных направлений работы:

1. Проведение социологических исследований с целью привлечения семей к психолого-педагогическому просвещению. При этом осуществляется сотрудничество с квалифицированным психологом, специализирующимся по вопросам детской психологии и развития.

2. Привлечение родителей к участию в управлении объединением. Педагог признает важность мнения и участия родителей в принятии решений. Он активно сотрудничает с родительским комитетом, чтобы обеспечить гармоничное функционирование объединения и создать благоприятную образовательную среду для детей.

3. Активное вовлечение родителей в организацию учебно-воспитательного процесса.

Родители заинтересованы в творческом развитии своего ребенка. Педагогу необходимо с первой встречи заинтересовать ребенка своей деятельностью и уметь вовлечь его в то, чем он

будет заниматься в дальнейшем. Здесь важны все аспекты: характер общения, отношения и индивидуальный подход к каждому ребенку. Таким образом, у ребенка формируется желание получать дополнительное образование, а у родителей – поддерживать его активность.

4. Привлечение родителей к досуговой и концертной деятельности объединения.

Многие родители, которые стремятся к развитию своих детей, заинтересованы в организации совместного досуга для родителей и детей. Такая форма работы в коллективе способствует укреплению отношений между детьми и родителями и обогащению их общими яркими впечатлениями и эмоциями. Для этой цели организуются творческие встречи, где каждый ребенок представляет свой сольный номер, демонстрируя свои достижения за определенный период времени. Такие мероприятия, как осенние посиделки «Проводы осени», зимние встречи «Рождественские посиделки» и гуляния с блинами на Масленицу, становятся традиционными, а также существует множество других вариаций мероприятий, которые радуют и украшают совместное времяпрепровождение детей и родителей.

Педагог планирует совместную деятельность родителей и обучающихся, определяет содержание и формы взаимодействия, направленные на решение следующих задач:

- обеспечение благоприятных и комфортных условий для обучения, развития и воспитания ребенка;
- содействие укреплению связи и взаимопониманию в семье.

В начале учебного года педагог проводит социологические исследования семей, участвующих в образовательном процессе. Полученные данные используются для создания базы данных, которая остается актуальной на протяжении всего учебного года. Такая база данных позволяет диагностировать индивидуальные особенности учащихся и разработать дифференцированный подход к каждому ребенку. В процессе диагностики определяются самооценка, мотивация к достижению успеха, коммуникативные и организаторские навыки, а также творческий потенциал учащихся. Эти данные помогают лучше понять потребности каждого ученика и обеспечивают эффективное взаимодействие с родителями. Знание ситуации в семье также является неотъемлемым для эффективного решения педагогических задач:

- установка конкретных целей в обучении, соответствующих потребностям семьи;
- изучение истории и причин развития личности учащихся;
- улучшение взаимоотношений между родителями и детьми;
- установление продуктивного взаимодействия с родителями.

При необходимости педагог имеет возможность предоставить родителям аналитические материалы, которые помогут определить дальнейший образовательный путь ребенка. Такой подход способствует своевременной коррекции поведения и формированию ценностных ориентаций учащихся. Дополнительная диагностика проводится в конце учебного года и позволяет оценить эффективность работы за предыдущий период и выстроить план работы на следующий год.

Для повышения эффективности работы объединения создан родительский комитет, в состав которого входят три представителя от каждой группы. Организация проведения традиционных мероприятий, таких как чаепитие, дни именинника, новогодние праздники, посиделки, является одним из главных аспектов деятельности родительского комитета. Кроме того, комитет занимается организацией выездных конкурсов, награждениями обучающихся и родителей в конце учебного года, а также заботится о пошиве костюмов и приобретении инструментов. Важным аспектом работы комитета является решение различных организационных вопросов, например, организация транспорта для доставки учащихся на конкурсы, концерты, экскурсии. Все это родительский комитет выполняет самостоятельно, при этом педагог направляет их деятельность.

Педагог совместно с родительским комитетом планирует темы родительских собраний, касающиеся вопросов обучения и воспитания, развития творческой активности учащихся, а также их участия в мероприятиях объединения.

На родительских собраниях педагог сообщает родителям о работе объединения, новых программах, проблемах, возникающих в процессе обучения, и предлагает пути их решения.

Вместе с родителями выбираются темы и объекты исследования для будущих проектов, а также осуществляются совместные исследования.

Активные родители приглашаются выступить с рассказом о своей профессии, о значении фольклора в современной жизни и мотивации детей к освоению будущей профессии. За участие в совместных мероприятиях родителям вручаются благодарственные письма.

Дополнительной, наиболее распространенной и эффективной формой взаимодействия являются индивидуальные беседы и консультации с родителями. На таких встречах родители склонны говорить более откровенно и готовы поделиться своими огорчениями или беспокойствами.

В ходе индивидуальной беседы педагог получает возможность более близко познакомиться с семьей ученика, узнать больше о его интересах, увлечениях, а также о возможных проблемах или комплексах, если таковые имеются, чтобы вместе с родителями помочь ребенку преодолеть их. Родители получают более глубокое понимание особенностей развития и обучения их ребенка и совместно с педагогом выстраивают эффективный план работы дома.

Консультации могут быть назначены как по инициативе педагога (устным или письменным приглашением, при личной встрече или по телефону), так и по инициативе самих родителей. Консультация, проводимая «на ходу» в шумном общем коридоре, не имеет никакой пользы. Успех такой беседы зависит от проявления педагогического такта, чуткости, умения привлечь внимание и понять родителей. Главный принцип консультации заключается в сотрудничестве по решению проблемы, а не в противостоянии друг другу. Важно всегда находить время для индивидуального общения, как с родителями, так и с учащимися.

В объединении «Веселые ложки» активно используются электронные средства коммуникации для взаимодействия с родителями. С помощью электронной почты, мессенджеров и социальных сетей педагог может оперативно информировать родителей о важных событиях, например, о предстоящих конкурсах, проектах и развлечениях, изменениях в расписании, давать рекомендации по воспитанию и обучению. Участники группы обмениваются полезными рекомендациями, размещают фотографии и видео с различных мероприятий, ссылки на интересную информацию и ведут обсуждение вопросов, которые волнуют родителей. Все участники чата могут выразить свои проблемы, оставить замечания и предложения, направленные на улучшение воспитательной и образовательной работы с детьми. Такой способ общения удобен и быстр, что позволяет сохранять тесную связь с родителями, даже если они заняты делами и не могут прийти на личную встречу.

Для того чтобы привлечь больше внимания к фольклору, педагог предлагает родителям ознакомиться с разными формами и методами, которые помогут детям прикоснуться к истокам русской народной культуры.

Родителям предоставляются рекомендации на тему «Народная культура и традиции», организуются собрания-дискуссии «Роль семейных ценностей в возрождении и сохранении традиционной культуры», «Праздники народного календаря как форма семейного досуга», проводятся выставки семейного творчества. Педагог приглашает родителей принять участие в тематических вечерах, театрализованных представлениях, постановках обрядов народного календаря. Родители принимают участие в качестве членов жюри игровых семейных конкурсов, в качестве слушателей. Проводятся практикумы, фестивали, готовятся информационные стенды.

Однако самым удивительным и вдохновляющим зрелищем становятся выступления самых талантливых родителей, которые наряду со своими детьми с радостью исполняют народные песни и принимают активное участие в концертах. Совместные выступления на сцене придают особую значимость деятельности детей и заполняют их сердца гордостью.

Добрая традиция – праздник «Посвящение в ложки» является одним из самых радостных и прекрасных событий в ансамбле «Веселые ложки». Старшие обучающиеся поздравляют и принимают в свою дружную музыкальную семью воспитанников первого года обучения. Самые маленькие участники ансамбля демонстрируют собравшимся свои таланты и способности, а также смекалку и сообразительность, ведь перед посвящением им предстоит пройти ряд испытаний, с которыми ребята успешно справляются. Под бурные аплодисменты родителей и гостей

ребята впервые исполняют музыкальный номер, делая свои первые творческие шаги на сцене. Их артистизм и старания никого не оставляют равнодушными.

Завершается праздник мастер-классом игры на ложках старших обучающихся для родителей и «посвященных» ложжарят. Родители могут увидеть своего ребенка в новой роли наставника.

Еще одно традиционное мероприятие для детей и их родителей – фестиваль «Семейное со-звездие», который проходит в ЦЭВДМ. Это всплеск творческой энергии, обеспечивающий свободное общение между детьми и взрослыми, стимулирующий творческие способности участников и создает благоприятный психологический климат внутри семьи.

Для организации данного конкурса требуется значительная подготовительная работа. Дети и их родители выполняют домашнее задание, представляя творческое представление своей семьи и семейного герба. Вместе они выбирают музыкальное произведение, которое будут исполнять, разучивают его, подбирают фонограмму, придумывают костюмы и создают постановку номера, много времени тратят на репетиции. Данное мероприятие способствует свободному общению всех участников, независимо от их возраста. Главное же – это радость общения, позитивная атмосфера и праздник творчества. После таких встреч обязательно следует чаепитие с домашними пирогами, в ходе которого все участники прекрасно общаются и весело обсуждают прошедшее мероприятие. Все команды, принявшие участие, награждаются памятными подарками.

Для родителей очень важно наблюдать за творческим ростом своего ребенка. Для этой цели организуются открытые занятия, в ходе которых родители могут тесно следить за учебным процессом, отношением обучающихся к занятиям и их поведением. Такие занятия способствуют установлению открытости и доступности образовательного процесса, а также позволяют родителям ознакомиться с новыми программами по предмету, методикой преподавания, требованиями педагога. Кроме того, на открытых занятиях демонстрируются новые достижения и способности детей, о которых родители не всегда осведомлены.

Активное участие родителей в подготовке к конкурсным выступлениям, ответственным концертам считается неотъемлемой частью воспитательной работы. Каждое мероприятие разрабатывается с участием родителей, которые берут на себя различные роли: костюмеров, визажистов, парикмахеров, фотографов, операторов.

Родители являются самыми преданными зрителями, которые всегда поддерживают и болеют за своих детей. В глазах каждого родителя их ребенок является самым талантливым и одаренным, поэтому невероятно важно увидеть их на сцене, демонстрируя свои достижения. Присутствие родителей на мероприятиях, концертных выступлениях воспитанников объединения дает им возможность увидеть и оценить творческие возможности своих детей, их успехи и достижения, а также понять, насколько они активно вовлечены в коллективную деятельность. Это также позволяет родителям увидеть, насколько хорошо взаимодействует педагог со своими учениками и каков уровень взаимопонимания между всеми участниками образовательного процесса. Благодаря таким мероприятиям родители могут оценить работу творческого объединения с точки зрения не только занятости и развития ребенка, но и формирования его как личности, гражданина и носителя культурных ценностей. Более того, родители получают возможность увидеть своего ребенка в необычной обстановке, проанализировать его поведение и отношение к событиям, а также просто пообщаться и укрепить связь со своим ребенком.

После проведенных мероприятий или выступлений организуются совместные просмотры и обсуждение выступлений коллектива. Все это способствует духовному обогащению детей и взрослых, помогают ещё больше сплотить всех членов семьи, объединяют общими интересными делами.

Очень интересным видом деятельности, объединяющим весь коллектив детей и родителей, является создание музыкальных видеопроектов. Они предполагают домашнюю видеосъемку исполнения обучающимся (в том числе совместно с родителями) концертных номеров или фрагментов музыкальных произведений с целью создания видеопроизведения.

Результаты совместной работы с родителями в объединении «Веселые ложки»:

- заметно увеличилось число родителей, которые принимают участие в мероприятиях объединения. Многие родители становятся активными участниками образовательного процесса, инициируя интересные и важные мероприятия, и не рассматривают себя в роли просто гостей или зрителей. Это свидетельствует о том, что родители проявляют все больший интерес к активному вовлечению своих детей в различные образовательные и культурные программы;

- участие во всероссийских мероприятиях стало настоящим толчком для самостоятельного ознакомления обучающихся с традиционным фольклором других регионов России. Такие возможности позволяют им расширить свои горизонты и понять богатство нашей страны в культурном плане;

- анализ результатов опроса среди родителей показал, что обучающиеся осознали не только значимость изучения традиций своего родного края, но и способны самостоятельно воплощать фольклор в различных формах, исходя из собственного желания. Для этого они используют различные источники, такие как интернет-ресурсы, экспедиционные сборники и общение с исполнителями. Это позволяет им развивать свою творческую составляющую и найти себя в культурном пространстве;

- обучающиеся начинают активно участвовать в различных фольклорно-этнографических фестивалях, конференциях, где они достигают значительных успехов. Эти мероприятия позволяют им проявить свои таланты, продемонстрировать свои достижения и получить признание.

Таким образом, в объединении «Веселые ложки» используются различные формы организации взаимодействия педагогов с родителями, которые способствуют улучшению сотрудничества и эффективному решению проблем педагога и обучающихся. Активное взаимодействие педагога с родителями обеспечивает взаимопонимание и помогает создать благоприятную образовательную среду для развития и воспитания детей.

Литература

1. Азаров Ю. П. Искусство воспитывать. – М.: Просвещение, 2005.
2. Буцева К. Н. Психолого-педагогическое просвещение родителей // Дополнительное образование и воспитание. – 2007. – № 7. – С. 28–29.
3. Матвеева Л. В. Педагогическое сопровождение ребенка и семьи в процессе музыкального образования // Актуальные проблемы теории и практики музыкального образования: межвуз. сб. науч. тр. – Екатеринбург, 2010. – С. 63–80.
4. Семейное воспитание: хрестоматия: учеб. пос. для студ. высш. пед. учеб. зав. / сост. П. А. Лебедев. – М.: Академия, 2001.
5. Фридман Л. М. Психология воспитания: книга для всех, кто любит детей. – М.: Сфера, 1999. – 208 с.
6. Шайгарданова Л. З. Роль семьи в музыкальном воспитании детей в условиях системы дополнительного образования // Художественно-педагогическое образование XIX века: анализ состояния и стратегия повышения качества профессиональной подготовки: материалы VIII Междунар. науч.-практ. конф. – Екатеринбург, 2007. – С. 349–352.

ВИДЕОЖУРНАЛ «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РАДУГЕ» КАК ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

*Остаева Наталья Викторовна,
Королева Анна Александровна,*

воспитатели

МБДОУ «Детский сад № 351» г. о. Самара

Проблема владения детьми речевой культурой остается актуальной при внедрении современных технологий. Наблюдения практиков показывают, что у современного дошкольника имеются проблемы в развитии компонентов связной речи. Дети составляют эмоционально и лексически бедные рассказы, редко используют в речи синонимы, часто затрудняются в высказывании собственных идей и мыслей, в формулировании вопросов по теме обсуждения, часто ограничиваются односложными ответами. Из-за неразвитости связной речи, ограниченной лексики у детей зачастую отсутствует интерес к совместной деятельности с взрослым и сверстником, возникает чувство стеснения в общении, наблюдаются конфликты со сверстниками. Необходимо создавать для детей ситуации, в которых ребенок смог бы слушать и слышать собеседника, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. Особенно эта проблема актуальна для групп компенсирующей направленности, для детей с ТНР.

Детская журналистика – это современная образовательная технология, направленная на организацию деятельности дошкольников, которая формирует у дошкольника предпосылки функциональной грамотности, в частности социально-коммуникативной.

Цель технологии – формирование творческой, культурной, социально активной личности, предпосылок функциональной грамотности дошкольников (в частности социально-коммуникативной).

Задачи:

- формировать умение создавать продукт деятельности на основе полученных представлений в процессе создания в дошкольном учреждении детского журнала в видеоформате;
- развивать познавательную активность, любознательность, умение задавать вопросы взрослым и сверстникам (умение вести диалог);
- развивать умение адекватно пользоваться интонацией, мимикой, жестами в процессе интервьюирования, ведения репортажа;
- воспитывать уверенность и чувство собственного достоинства в общении со сверстниками и взрослыми;
- формировать ценностные отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми;
- способствовать установлению продуктивных взаимоотношений с родителями (законными представителями) детей.

Становясь журналистами, дети многому учатся, потому что детская журналистика дает бесчисленные возможности для активизации познавательной активности, раскрытия художественно-творческого потенциала, речевого развития и социализации. Дети рассказывают об окружающей их действительности: профессиях людей, играх и занятиях в детском саду, праздниках, своих собственных семьях, сверстниках, которых видят каждый день.

Мы не используем технологию детской журналистики в авторских вариантах: у нас нет этапа ознакомления с профессией журналиста, т. к. наши дети сталкиваются с блогерством родителей в своих семьях, кроме того, родители Левы работают на Самарском ВГТРК корреспондентом и оператором. Наши дети не играют в журналистов: у нас нет специальных атрибутов блокнотов, костюмов. Есть бейджи и диктофон для интервью. Таким образом, мы используем только деятельностный этап данной технологии.

Начинается создание журнала через сбор детей двух групп: старшей и компенсирующей для детей с ТНР. На первой «планерке» знакомили детей с разными журналами, искали, чем они похожи и отличаются. Обсудили с детьми название журнала. Название «Путешествие по Радуге»

ге» означает, что тематика нашего журнала – детский сад «Радуга детства». Далее дети определились с логотипом: подсолнух и яблоко шагают по радуге. Это означает, что журнал создают дети групп «Подсолнушек» и «Яблонька». Логотип нарисован руками детей (см. рис.).



Рис. Логотип журнала

Детям было предложено создавать журнал по сезонам: осень, зима, весна и лето. Первый номер был посвящен осени. Дети предлагали, о чем они могут рассказать. Так, Лева предложил рассказать о летних каникулах, Катя – о выходных дома с семьей, а Борис – об играх на площадке осенью.

На планерке также приняты были правила: слушать внимательно, что говорит твой товарищ, дожидаться своей очереди, чтобы высказать свое мнение, не повторять, что сказали до тебя.

Был создан план, где было прописано, какую рубрику готовят маленькие журналисты.

Особая роль в создании видеороликов отводится родителям детей. Родители продумывают, каким образом освятить тему, которую получил ребенок, как ответственный за статью видеожурнала. Так родители снимали досуг своего ребенка в выходные дни, делились роликами с отпусков и каникул. Смонтированный ролик обязательно озвучивает сам ребенок: рассказывает о событиях, которые с ним произошли. Готовые видеоролики монтируются в единый видеожурнал.

На следующей планерке дети просмотрели готовое видео, обсудили качество и содержание видео, качество звучания, сравнили план номера с тем, что получилось. Отметили рубрики, которые так и не были сняты, обсудили причины.

Обсудили с детьми принципы интервьюирования, рассмотрели готовые схемы. Первый тип интервью – «взрослый – ребенок». Здесь в роли интервьюера выступает взрослый. Взрослый составляет план интервью, последовательность вопросов, на которые ему необходимо получить ответы, что облегчает классификацию и обработку полученной информации.

Второй тип детского интервью – «ребенок – ребенок». Дети в непривычной для себя обстановке общаются с незнакомым или знакомым ребенком, задают вопросы, которые их интересуют. Взрослый имеет возможность понаблюдать за реакцией и поведением воспитанников.

Третий тип интервью – «ребенок – взрослый». Здесь в роли корреспондента выступают сами дети и именно здесь проявляются такие качества, как инициативность, активность, умение вести диалог, формулировать вопросы. Этот тип интервью самый сложный. При интервьюировании взрослого ребенок чувствует себя наравне с ним, осознает возложенную на него ответственность.

В процессе подготовки к интервью детей знакомят с такой возможной его схемой – карточками с изображенными на них картинками-символами. Вместе с педагогом ребята обсуждают вероятные варианты вопросов, которые можно задать, опираясь на них. Затем, уже в ходе самого интервью, ребенок-корреспондент строит диалог, имея зрительную опору в виде выбранной им самим схемы.

Опыт показывает, что, проводя интервью, ребенок демонстрирует свои способности, рассказывает о себе то, о чем в обыденной жизни он предпочел бы промолчать, и задает такие вопросы, которые интересны именно ему именно в этот момент.

На этапе интервьюирования также включаются родители: они готовят вопросы вместе с детьми, могут взять интервью вместе с ребенком, либо стать тем, кому придется отвечать на вопросы маленького журналиста.

Реализуя технологию детской журналистики, мы способствуем укреплению детско-родительских отношений: родители имеют возможность включиться в интересную для ребенка деятельность.

В процессе обсуждения выпуска видеожурнала дети приобретают навыки целеполагания, ориентации на общие цели, планирования своей деятельности, согласованной с другими детьми, достижение договоренности. Кроме того, развивается ответственность за собственные действия. Дети замечают заинтересованность, уважение со стороны взрослого, и это способствует развитию самосознания дошкольника. Дети получают удовольствие от своей деятельности.

Литература

1. Зилинская Е. А. Реализация педагогической технологии «Детская журналистика» в условиях дошкольного образовательного учреждения. – Волгодонск, 2022. – URL: <http://dskatusha.ru/wp-content/uploads/2022/02/Реализация-технологии-Детская-журналистика-в-условиях-ДОО.pdf> (дата обращения: 02.05.2024).
2. Юные корреспонденты: методическое пособие для педагогических работников дошкольных учреждений. – Когалым, 2022. – URL: https://buratino30.ucoz.com/2022-2023/ID/junye_korrespondenty.pdf (дата обращения: 02.05.2024).

ВОСПИТАНИЕ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ ЧЕРЕЗ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ НА ПРИМЕРЕ ЭТНИЧЕСКИХ ФЕСТИВАЛЕЙ

*Пичкурова Ольга Николаевна,
заведующий*

МАДОУ «Детский сад № 283» г. о. Самара

В современном мире, где границы между культурами становятся всё более прозрачными, задача воспитания у детей толерантности и уважения к культурному многообразию приобретает особую актуальность. Один из наиболее эффективных способов достижения этой цели – организация межнациональных фестивалей, которые позволяют детям и их родителям погрузиться в атмосферу уважения и понимания к различиям между народами.

Теоретическая основа воспитания толерантности закладывается через понимание и признание культурного многообразия как ценности. Роль семьи в этом процессе неопределима, поскольку именно в семейном кругу закладываются основы взаимопонимания и уважения к другим культурам.

Практические аспекты взаимодействия предполагают организацию этнических фестивалей, как например, фестиваль «Венок дружбы», «Матрешка – улыбка России», где дети и их родители могут погрузиться в атмосферу уважения к культурному разнообразию. Такие мероприятия включают мастер-классы, кулинарные дни и выставки, способствующие обмену культурным опытом.

Через вовлечение в празднование культурных традиций разных народов дети учатся ценить уникальность каждой культуры и находить общее между различиями. Педагоги и родители играют ключевую роль в этом процессе, организуя мероприятия, которые позволяют детям не только наблюдать, но и активно участвовать в культурном обмене.

Этнические фестивали, такие как «Венок дружбы», играют важную роль в формировании у дошкольников основ межкультурного общения. В ходе таких мероприятий дети знакомятся с традициями, обычаями и искусством разных народов, что способствует развитию у них уважительного отношения к культурному разнообразию и учит их ценить каждую культуру.

Формирование толерантных отношений у обучающего определена как одна из приоритетных задач современной системы образования. В таком понимании толерантность как качество требует от личности определенных навыков выстраивания отношений на основе уважения и позитивной коммуникации между людьми различных культур, и национальных конфессий.

Важным аспектом в организации таких фестивалей является активное вовлечение родителей и педагогов. Совместная работа в подготовке мероприятий, таких как кулинарные мастер-классы, творческие воркшопы и выставки национальных костюмов, способствует не только культурному обмену, но и укреплению взаимопонимания и сотрудничества между семьями из разных культур.

Активизируем и обогащаем воспитательные умения родителей. Вовлекаем в работу не только родителей, но бабушек и дедушек. Они активно участвуют в празднике «Венок дружбы» в ДОУ № 283, в Солнечном городе – именно так мы называли наше учреждение. Собирается наша солнечная семья в День дружбы народов. Также принимают участие в фестивале детского творчества «Матрешка – улыбка России», который приурочен ко Дню России.

На таких праздниках детей и взрослых знакомят с традиционными духовно-нравственными ценностями народов, проживающих в Самарской области. Гостей и участников приятно удивляет разнообразная программа, полная ярких событий и познавательных мероприятий, дегустация национальных блюд, яркие эмоции детей.

Совместная работа по этническому направлению вызывает у наших детей родителей интерес к корням своей семьи и национальности. Они с удовольствием демонстрируют национальный колорит. Эти мероприятия не имели бы такой успех, если бы не помощь родителей наших воспитанников, ведь именно они помогают в создании интересных творческих номеров к празд-

никам, пошиве красочных костюмов и облагораживании территории нашего дошкольного учреждения. Это огромная совместная работа приносит положительный результат в формировании толерантного отношения к представителям других национальностей, воспитании у детей любви и привязанности к своим близким, дошкольному учреждению, родному краю.

Отзывы родителей о подобных фестивалях зачастую положительные, многие отмечают, что участие в таких мероприятиях помогает их детям лучше понять и принять многообразие мира вокруг них. Кроме того, сами родители часто открывают для себя новое в культурах других народов, что способствует формированию у них толерантного взгляда на мир.

Анализируя влияние участия в межнациональных фестивалях на формирование толерантного сознания у детей, можно сделать вывод о высокой эффективности таких мероприятий. Дети, участвующие в фестивалях, как правило, демонстрируют большую открытость и интерес к новым знаниям, а также лучше адаптируются в мультикультурной среде.

На основе проведенных мероприятий можно предложить ряд рекомендаций по дальнейшему развитию взаимодействия с семьями в рамках культурно-образовательной деятельности. Ключевым фактором является создание единого информационного пространства, где родители могли бы делиться своим опытом и знаниями о культурных традициях. Это может быть реализовано через создание специализированных платформ или социальных групп, организацию регулярных встреч и мастер-классов, на которых родители будут выступать не только в роли слушателей, но и в роли экспертов, представляющих свою культуру.

Включение в образовательную программу элементов межкультурного образования поможет детям лучше понимать и принимать мир в его многообразии. Развитие проектов, направленных на изучение культурных традиций, языков и искусства разных народов, станет основой для воспитания толерантности и уважения к различиям с раннего возраста.

Таким образом, межнациональные фестивали и культурные мероприятия в дошкольных учреждениях выступают не только как средство развлечения, но и как важный образовательный инструмент, способствующий формированию уважительного и толерантного отношения к многообразию культур. Усиление взаимодействия между семьями и образовательными учреждениями через совместные проекты и мероприятия позволит создать более гармоничное и открытое общество, готовое к диалогу и сотрудничеству.

Литература

1. Агевелян М. Г. Взаимодействие педагогов ДООУ с родителями. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
2. Доронова Т. Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями: пособие для работников дошкольных учреждений. – М., 2016.
3. Майер А. А. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада / А. А. Майер, О. И. Давыдова, Н. В. Воронина. – М.: ТЦ Сфера, 2017.

«ШКОЛА МОЛОДЫХ ПАП» КАК ФОРМА РОДИТЕЛЬСКОГО СОБРАНИЯ В ДОО

*Рунова Елена Валентиновна,
старший воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 318» г. о. Самара*

Взаимодействие детей и родителей в детском саду –
это будущее дошкольного образования.
А. Г. Асмолов

Главным воспитателем в семье является отец.
А. С. Макаренко

В нашей стране 2024 год объявлен Годом семьи. У человека всё начинается с семьи: первая улыбка мамы, крепкие руки папы... Роль семьи в воспитании, в становлении ребёнка как личности огромна. Главной особенностью воспитания в семье является тот особенный климат, с помощью которого у ребёнка формируются определённые черты характера, мировоззрение, ценности в жизни, поведение в разных сферах общественной жизни, отношение к себе. Для любого ребёнка очень ценно общение и с мамой, и с папой. Психологи уверяют, что для ребёнка любого возраста очень ценно общение с отцом, особенно это касается мальчиков. Непонимание, недоверие и даже конфликты в подростковый и юношеский период – все это происходит, если папа не ухаживал за малышом, не гулял, не играл с ним, не был духовно близок.

Маму ребёнок ощущает частью себя, а папа – это вестник мира. Мама даёт любовь, а папа открывает дорогу в мир, поощряет его активность в освоении мира, формировании и достижении целей. Но папа не только проводник, но и контролёр. Любовь матери безусловная и бесконечная, отцовская любовь требовательна.

Отцовская миссия невероятно важна – как же вести себя так, чтобы не испортить, не сломать, а взлелеять и направить на нужный путь своего ребёнка?

Для того чтобы быть отцом, мало быть добытчиком и далекой карающей инстанцией. Чтобы иметь влияние на ребёнка, привить ему свои ценности, нужно наладить с ним настоящий контакт с самого рождения и поддерживать его всю жизнь. Папе необходимо быть вовлечённым в жизнь ребёнка, а это значит взять на себя ответственность за его благополучие, проводить с ним достаточное количество времени, принимать участие в совместной деятельности и всегда быть доступным для малыша, физически и эмоционально. Ребёнок должен чувствовать, что, если ему будет нужно, он отложит все и откликнется, поможет разобраться и поддержит.

Как же помочь родителям быть ближе к своим детям?

Для помощи во взаимодействии именно пап со своими детьми в нашем ДОО проводятся встречи под названием «Школа молодых пап».

Цель – расширение круга взаимодействия семьи и детского сада.

Задачи:

- повышать педагогическую компетентность пап о роли отца в воспитании детей;
- помочь папам научиться играть и общаться со своим ребёнком, адекватно оценивать его (уровень развития, достижения, проблемы и пр.) и определять оптимальные пути взаимодействия с ним;
- вовлекать пап в жизнь детского сада.

На каждом первом заседании в году среди пап проводилось анкетирование, в ходе которого выяснялось отношение родителей к детскому саду и опыт воспитания ребёнка в семье, требующий поддержки специалистов ДОО. Анкетирование проходило для дальнейшего выстраивания заседаний, чтобы вопросы, рассматриваемые в дальнейшем, эффективно решались.

Заседания проводятся в форме лектория для молодых родителей, чтобы дать им не только теоретические знания, но и научить их применять эти знания на практике. Темы таких лекториев самые разнообразные, например, «Как успокоить ребенка, если он капризничает?», «Как и чем накормить ребенка, как приготовить вкусную и богатую витаминами пищу?», «Как привить малышу культурно-гигиенические навыки?», «Как и в какие игры играть?»

Также заседания посвящены определенным датам, например Дню отца, Дню защитника Отечества, и проводятся для сближения не только пап с сыночками и дочками, но и педагогов.

Наша «Школа молодых пап» была организована в 2010 году.

В 2011 году одно из заседаний посетила корреспондент журнала «Самарские родители». В своей статье Ирина Горбачева рассказала о своих впечатлениях о посещении такого вида родительского собрания. В том году это было второе заседание «Школы молодых пап», посвящено оно было 23 февраля, а первое заседание прошло осенью, беседовали на нем о самом любимом занятии детей – играх. Корреспондент сначала скептически отнеслась к такой форме проведения совместной деятельности пап и детей. Но затем все больше и больше проникалась к данному мероприятию. «Школу молодых пап» назвала «клубом молодых отцов», где «папы могут проявить себя как папы-воспитатели, как папы-мужчины». В конце своей статьи подчеркнула огромное значение таких заседаний, где дети увидели своих отцов «зазорными, азартными, увлеченными, радовались с ними, были одной командой».

Наши посиделки в «Школе молодых пап» просуществовали до пандемии. Папы с большим удовольствием участвовали, иногда приходили всей семьей. Мамы присутствовали в зрителях. Обсуждались определенные вопросы воспитания, папы делились своим опытом, решали проблемные ситуации, находили оптимальные решения. На наших занятиях родители получали знания особенностей детей, их развития, учились правильно обращаться с ними, что обеспечивает единство и последовательность в требованиях к детям со стороны всех членов семьи и со стороны детского сада.

И наконец-то ковид отступил и появилась возможность возродить нашу «Школу молодых пап». В этом году таких заседаний было два. Первое было посвящено ПДД, проводилось оно в средней группе в игровой форме. Папы с большим удовольствием отвечали на вопросы, делились впечатлениями, соревновались. Второе заседание было запланировано для пап старшей и подготовительной групп, посвящено оно было 23 февраля, Дню защитника Отечества. Но воспитатели второй младшей группы предложили провести такое мероприятие и для своих пап, а мамы с удовольствием присутствовали в зрителях.

Целью было развивать взаимный интерес к взаимодействию родителей и детей в процессе игр и выполнения физических упражнений, в совместной соревновательной деятельности.

Каково же было наше удивление тому, с каким азартом прошло это заседание. На нем присутствовали папы, в семьях которых первые дети, и они с большим удовольствием согласились участвовать на дальнейших заседаниях «Школы молодых пап».

Для обеспечения благоприятных условий жизни и воспитания ребёнка, формирования основ полноценной, гармоничной личности необходимо развитие взаимодействия детского сада и семьи. Для решения данной задачи необходимо, чтобы детский сад и семья стали открытыми друг другу и помогли раскрытию способностей и возможностей ребёнка. Если проводить работу в системе, то родители из зрителей и наблюдателей станут активными участниками встреч и помощниками воспитателя и администрации ДОУ, так как тем самым создаётся атмосфера взаимоуважения. А позиция родителей как воспитателей станет более гибкой, так как они станут непосредственными участниками воспитательно-образовательного процесса, ощущая себя компетентными в воспитании детей.

Семья и детский сад – два воспитательных феномена, каждый из которых по-своему дает ребенку социальный опыт. Но только в сочетании друг с другом они создают оптимальные условия для вхождения маленького человека в большой мир.

Поэтому выбранная нами форма взаимодействия семьи и ДОУ будет в дальнейшем проводиться и совершенствоваться.

Литература

1. Горбачева И. Мужские разговоры на детские темы // Самарские родители. – 2011. – № 2. – С. 16–17.
2. Современные формы вовлечения родителей в образовательный процесс ДОО / под ред. В. А. Деркунской. – СПб.: Детство-Пресс, 2019. – 224 с.

СЕМЬЯ КАК ОСНОВА ЦЕННОСТЕЙ РОССИИ. СОХРАНЕНИЕ И ПРОДОЛЖЕНИЕ СЕМЕЙНЫХ ТРАДИЦИЙ

*Самосудова Ольга Николаевна,
Чучелина Наталья Ивановна,*

*воспитатели
МБДОУ «Детский сад № 181» г. о. Самара*

Семья – это та первичная среда, где человек должен учиться творить добро.

В. А. Сухомлинский

Президентом Российской Федерации Владимиром Владимировичем Путиным 2024 год был объявлен Годом Семьи. Цель – популяризировать политику в сфере защиты семьи и сохранить традиционные семейные ценности.

Мы как педагоги считаем, что эта тема как никогда актуальна в современных реалиях. С раннего возраста в доступной форме подрастающее поколение можно и нужно знакомить с понятием «семья», с традициями своей семьи, своей страны, своего народа. Именно от этого зависит, останется ли в сердцах наших детей память о нас, о предках, о том, как все начиналось. Именно в семье ребенок учиться любить, творить добро.

К сожалению, многое уже потеряно, не сказано нам и нашим детям, как много семей распадается в современном обществе. Это находит непосредственное отражение в развитии личности, будущих поколений. А ведь крепкое государство – это крепкие семьи, сильные цельные личности, которых воспитывает семья. Все чаще мы, педагоги, отмечаем, что снижается время, проведенное родителями совместно с детьми. В настоящее время усилилась тенденция самоустранения многих родителей от решения вопросов воспитания и личностного развития ребёнка. Все больше времени дети проводят не в кругу семьи, а в окружении современных гаджетов. Зачастую мы можем наблюдать картину разделения членов семьи по своим «интернет-уголкам», где не объединяются общие интересы, а наоборот происходит их разобщение. Это является острой проблемой для развития общества в целом. Интересы родителей и детей начинают существовать отдельно друг от друга. Семейные связи начинают ослабевать.

Все эти причины и дают в совокупности такой результат, когда родители не говорят, дети не интересуются. А ведь так важно научить детей желанию говорить с родителями, вести беседы, формировать доверие. А сколько мы, взрослые, можем рассказать нашим детям! Сколько можем показать, сколькому научить!

Анализируя вышеизложенное, наш детский сад всегда ищет новые формы сотрудничества с семьей. Мы считаем, что мы обязаны внести свой небольшой вклад в сближение в семье, мы должны постараться увеличить время, проведенное ребенком вместе с родителями. С этой целью нами часто организуются долгосрочные и краткосрочные детско-родительские проекты. Ведь дошкольному учреждению в данной ситуации отводится роль объединения в интересах подрастающего поколения. Семья и детский сад – два общественных института, которые стоят у истоков нашего будущего.

Совместные детско-родительские проекты позволяют решать следующие задачи:

- расширять и углублять представление о важности семьи в жизни каждого человека;
- расширять кругозор на основе материала, доступного пониманию детей: рассказов, фотографий семейных альбомов, бесед;
- приобщать к истокам народной культуры;
- расширять представления о семейных традициях, народных традициях, праздниках;
- формировать культуру речевого общения;
- воспитывать любовь к семье, к Родине, чувство гордости за свою семью, страну;
- воспитывать желание познавать и возрождать лучшие традиции своей семьи;
- взаимодействие с родителями. Совместное участие в творческих мероприятиях помогает объединить семью и наполнить ее досуг новым содержанием.

Хотим представить детско-родительские проекты, раскрывающие возможности и особенности эффективного взаимодействия семьи и детского сада, которые оказались наиболее эффективными:

- совместное посещение музеев;
- изучение праздников;
- изучение родного города;
- изучение и транслирование семейных традиций;
- совместные творческие проекты.

Совместные проекты начинаются уже со второй младшей группы. Далее проекты дополняются и становятся более содержательными.

Одним из ожидаемых результатов проектов планируется создание музея семейных традиций, пополняемого новыми экспонатами.

Одним из ярких и увлекательных оказался один из последних проектов. Он носил название «Семейные традиции. Масленица и Навруз: сходства и различия». Основной целью проекта являлось изучение праздников Масленица и Навруз, изучение и сохранение семейных традиций.

В нашей стране очень ярко отмечается праздник Масленица, но поскольку наш край, как и наша страна, многонационален, и каждый народ, проживающий на ее территории – это кладезь традиций и большая душа, мы постоянно говорим с детьми и о праздниках наших соседей, о дружбе народов. Ведя разговор о семейных традициях, о русских праздниках, мы не можем обходить стороной семьи других национальностей. В группах детского сада есть представители разных национальностей.

В данном проекте мы рассматриваем семейные традиции русской и татарской культуры.

Вместе с детьми старшего возраста нами была выдвинута гипотеза: если сравнить праздники Масленица и Навруз и семейные традиции их празднования, можно выявить схожие и отличительные черты. Объектом исследования стали семейные традиции русской и татарской семей, передающиеся из поколения в поколение. К участию в проекте были привлечены две семьи воспитанников детского сада: семья Х. и семья Д.

Нам как руководителям данного исследовательского проекта хотелось не только получить интересную информацию и передать ее детям группы. Мы увидели, как объединились все члены семьи в процессе реализации проекта. Папы искали информацию о праздниках, мамы и бабушки рассказывали детям, какие семейные традиции празднования в каждой отдельной семье, совместно с детьми готовили национальные блюда. Так, в процессе поиска и сравнения полученной информации, мы узнали, что оба праздника олицетворяют весеннее обновление, начало посева, прощание с зимой. И в русской, и в татарской культуре праздники отмечаются с размахом. Символичным считается число семь: в России масленичные гуляния длятся семь дней, у татар – семь блюд на столе. У обоих народов широко проходят народные празднования: обильные столы, веселые игры, национальные песни и пляски. Объединяет оба праздника и очищение духовное: люди просят прощения друг у друга за прошлые обиды, стараются помириться с теми, с кем, возможно, были в ссоре. Разве это не ценно?

Кульминацией проекта стали семейные приготовления национальных блюд. Семья Х. готовила чак-чак и кыстыбый, семья Д. в полном составе приготовили блины. Ценная информация и яркие семейные фотосессии-отчеты дали нам возможность представить результаты проекта всему детскому саду в форме презентации.

Традиции празднования в семьях различных национальностей передаются из поколения в поколение. И как хорошо, что есть семьи, которые продолжают такие прекрасные традиции, делают эти традиции семейными, рассказывают о них своим детям, внукам.

Наша гипотеза подтвердилась: праздники, традиции, обычаи, обряды у разных народов разные, в чем-то схожие, но самое главное в них – жизнелюбие, вера в дружбу между всеми народами нашего Самарского края, всей Земли. Важно отметить, что такой яркий проект очень впечатлил детей. Мы верим, что подобные проекты могут способствовать развитию толерантности, что является очень важным в настоящее время.

Результатом реализации проекта является определенный продукт деятельности, который обычно представляем на конкурсах и фестивалях различных уровней. Главными героями таких интересных проектов становятся дети и их родители, семья. Сотрудничество воспитателей и родителей позволяет лучше узнать детей, посмотреть на них с разных позиций.

Общение с семьей оказывает большое влияние на формирование душевных качеств ребенка, развивает любознательность, воспитывает чувство прекрасного, помогает укреплять институт семьи. Все это становится неиссякаемым источником нравственного и познавательного развития ребенка, что является одной из основных задач ДОУ.

Литература

1. Иванова Е. Т. Как написать научную статью: методическое пособие / Е. Т. Иванова, Т. Ю. Кузнецова, Н. Н. Мартынюк. – Калининград: Изд-во БФУ им. И. Канта, 2011.
2. Сазманд Б. Навруз: праздник, объединяющий народы. – М.: Садра, 2016.
3. Сухомлинский В. А. Как воспитать настоящего человека: педагогическое наследие. – М.: Педагогика, 1990.
4. Сухомлинский В. А. О воспитании – М.: Политиздат, 1975.
5. Терещенко А. Быт русского народа. – М.: Русская книга, 1999.
6. Федосюк Ю. Что непонятно у классиков, или Энциклопедия русского быта XIX века. – М.: Флинта: Наука, 2002.
7. Шангина И. Русские традиционные праздники. – СПб.: Азбука-классика, 2008.

ПРИМЕНЕНИЕ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ СОВМЕСТНЫХ ПРОЕКТОВ С РОДИТЕЛЯМИ ДОШКОЛЬНИКОВ

*Маслова Ольга Леонидовна,
Заборских Анна Александровна,
воспитатели*

МБДОУ «Детский сад № 160» г. о. Самара

В условиях современного общества цифровые технологии активно используются в процессе всестороннего развития дошкольников. Семья и детский сад составляют для ребенка основную развивающую среду. В связи с этим особенно важен вопрос создания единого образовательного пространства, где педагоги совместно с родителями создают оптимальные условия для вхождения маленького человека в большой мир познания. Совместные с родителями дошкольников проекты с использованием цифровых технологий имеют целый ряд преимуществ: широкий охват участников, неограниченный ресурс по времени, привлечение к совместной творческой деятельности родителей воспитанников, формирование познавательного интереса всех участников к музеям, культурным достопримечательностям родного города, а самое главное, удобство их использования.

В последние годы отечественными исследователями (И. И. Комарова [1], Н. Н. Леонова [2], С. С. Яковлева [7]) всесторонне изучен процесс художественно-эстетического развития дошкольников, рассмотрены особенности влияния современных цифровых технологий на художественное восприятие детей (Ю. В. Строганова [5], В. А. Халтурина [6]), определена важность использования современных образовательных ресурсов в условиях ДОУ (Н. Г. Пантелеева [3], О. П. Радынова [4], С. С. Яковлева [7]). Однако сохраняется необходимость в практических разработках для детей дошкольного возраста с применением возможностей цифровых технологий при реализации совместных проектов с родителями воспитанников.

На основе анализа практического опыта педагогов (И. И. Комаровой [1], В. А. Халтуриной [6]) на базе МБДОУ «Детский сад № 160» г. о. Самара был разработан проект «Художественная мастерская», который был включен в Программу региональной инновационной площадки «Виртуальная экскурсия как средство художественно-эстетического воспитания дошкольников» (2023–2026 гг.). Педагогами была сформулирована цель: создать условия для приобщения дошкольников к изобразительным видам искусства посредством виртуальных экскурсий. В рамках этого проекта был составлен план работы по созданию совместных проектов с родителями дошкольников. Были определены следующие задачи:

- изучить особенности применения виртуальной реальности в образовательном процессе в условиях ДОУ;
- разработать виртуальные экскурсии по музеям и галереям города Самара, включая знакомство с различными видами изобразительного искусства.

Опыт педагогической практики показал, что не у всех семей есть возможность познакомиться с достопримечательностями города. Эту проблему и призваны решить виртуальные экскурсии. Для их разработки была сформирована творческая группа, в которую вошли родители, имеющие временные, технические и организационные возможности.

У некоторых родителей были затруднения по созданию видеороликов и презентаций. В качестве техподдержки использовалась программа INSHOT. В рамках этого проекта с детьми и их родителями была проведена предварительная работа. Благодаря всестороннему взаимодействию родителей и педагогов детского сада технические проблемы решались коллективно. Дистанционное взаимодействие с родителями проводилось посредством видеоконсультаций, онлайн-собраний, совместного просмотра видео- и фотоматериалов. Распространение семейного опыта среди заинтересованных родителей происходило в виде презентаций, видеосюжетов. Использование дистанционных форм работы стало возможным после того, как были решены такие задачи, как установление партнерских отношений с родителями, объединение усилий для со-

ставления маршрута, понимания уровня их технической подготовленности для съемки видеоролика, расширение представлений родителей о цифровых образовательных ресурсах, их многообразии и возможностях для обогащения содержания экскурсий.

Создание семейных виртуальных экскурсий заинтересовало многих родителей, и они приняли активное участие в обсуждении вариантов тем, предложили интересные варианты их реализации. Рассматривались виртуальные экскурсии нескольких видов: фотопутешествие (знакомство с культурными объектами и явлениями вместе с каким-либо героем), оформляется в виде электронных презентаций и слайд-шоу; видеоэкскурсия, комментариями к которой служат рассказы детей или родителей. Это были видеозаписи семейных путешествий. Как правило, такие фото- и видеоэкскурсии сопровождалась итоговой творческой работой детей.

На базе МБДОУ «Детский сад № 160» г. о. Самара в 2023 году был организован фестиваль виртуальных экскурсий, на котором были представлены лучшие семейные творческие работы по проекту «Художественная мастерская».

На начальном этапе фестиваля состоялась жеребьевка «Сундучок Самары», в ходе которой родители выбирали объекты для семейной экскурсии. Предварительные маршруты видеоэкскурсий обсуждались родителями совместно с педагогом в «Сферуме», проговаривались детали каждой экскурсии. Например, маршрут поездки семьи З. к музею-усадьбе А. Н. Толстого включал в себя некоторые значимые места (памятный комплекс ракеты-носителя, площадь Славы, стела «Ладья»), чтобы обогатить представления о родном городе. Обязательно обсуждались формат и техническое сопровождение, то, как будут задействованы дети, чтобы потом на основе таких экскурсий можно было организовать творческую работу с детьми непосредственно в группе. Взрослые вместе с детьми в ходе экскурсии делали видеозаписи, фотографии, которые отправляли в «Сферум» для последующей обработки. В дальнейшем вместе с воспитателем подбирали музыкальное сопровождение. Готовые экскурсии приносили на съемном носителе в детский сад и на ноутбуке вместе делали необходимые корректировки. После этого готовые видео экскурсии рассматривались и оценивались родителями на собрании за круглым столом. Во время обсуждения были выбраны наиболее интересные объекты, позволяющие обыграть их в дошкольном возрасте: картина Б. М. Кустодиева «Девочка с собакой», скульптура Буратино и другие.

Несколько семейных проектов были объединены по своей направленности общей темой «Можно ли Самарский край назвать художественным центром России?». Приведем примеры некоторых интересных работ, подготовленных родителями группы в рамках данной темы.

По достоинству была оценена семейная прогулка в Самарский областной художественный музей семьи Д. Дети смогли в группе познакомиться с выдающимися работами русских художников. Особое внимание семьи привлекла картина Б. М. Кустодиева «Девочка с собакой». Воспитанники группы во время просмотра видеоэкскурсии узнали историю этой картины. Под впечатлением от увиденного дети нарисовали свою собаку в технике дросте, которая создает эффект иллюзии и напоминает принцип матрешки – картина в картинке. С результатами творческой работы семьи и рисунками детей родители смогли ознакомиться и дать свою оценку в родительском чате.

Интересным и запоминающимся для всех стало путешествие семьи Ш. в Самарскую детскую картинную галерею. В своей видеоэкскурсии они показали особняк И. Клодта, который самарцы ласково называют «пряничным домиком». Удивительная архитектура этого здания поражает воображение и является художественным достоянием города Самары. Картинная галерея детских работ в разных техниках вызывает большой интерес у детей и желание попробовать проявить творческие способности и создать свою работу. Детская картинная галерея замечательна еще и тем, что в ней можно увидеть не только картины, но и скульптуры, мелкую пластику, которые выполнены детьми разного возраста. Керамическая мастерская предоставляет дополнительные возможности для приобщения детей к творчеству. Дети в группе смогли детально рассмотреть внутреннее убранство дома, различные выставки детских работ – рисунки, картины, глиняные фигуры. После просмотра видеоэкскурсии в группе ДОУ состоялось обсуждение увиденного. Из всех работ картинной галереи самое яркое впечатление у ребят оставила глиняная

совушка, которая живет в оранжерее. Дети пожелали вылепить свою совушку и поселить ее группе или дома. Для этого Ксения вместе с родителями нарисовала дома сову, а ребята по образцу создали свои маленькие шедевры из скульптурного пластилина.

Семья З. выбрала для путешествия в выходной день поездку к сказочной скульптуре Буратино, которая находится рядом с домом-музеем А. Н. Толстого. Ими был разработан специальный маршрут, который включал знакомство детей со знаковыми достопримечательностями нашего города: монументом Славы, памятный комплекс ракеты-носителя «Союз», Самарским государственным цирком. Итогом этого семейного путешествия стало видео о доме-музее автора любимой всеми книги о Буратино. Дети заинтересовались бытом того времени, увидели первое иллюстрированное издание произведения про Буратино. Внимание ребят привлекла бронзовая скульптура Буратино, автором которой является Павел Карслян. Существует легенда, что если потереть нос Буратино, то исполнятся любые желания. После виртуального знакомства с музеем и скульптурой дети из папье-маше создали любимых героев сказки «Золотой ключик», которые потом использовали в театрализованной игре.

В ходе разработки совместных проектов некоторые родители выступили со своей инициативой и выбрали темы, которые были интересны им, однако не подходили в теме общего проекта. Семья С. создала видеозаписку «Почему Самара космическая?», в которой рассказала о площадке, на которой расположена ракета, и о профессии космонавта. Казалось бы, какое отношение космическая тема имеет к художественно-эстетическому направлению? Из этой экскурсии дети узнали, что известный летчик-космонавт Алексей Леонов был еще и замечательным художником и то, что он увидел в открытом космосе, запечатлел в своих картинах. Эта семья дома придумала карту своего звездного неба, дети обыграли выход космонавта в открытый космос. Ребята заинтересовались темой космоса и изъявили желание не только поиграть в космонавтов, но и нарисовать свой космос.

Следует обратить внимание на то, что семейные проекты могут быть разнообразными и использованы в разной деятельности. Все семейные видеозаписки и творческие работы по проекту «Художественная мастерская» были доступны для широкого просмотра. Показ этих экскурсий вызвал интерес у других родителей группы, и они изъявили желание создать проекты на другие темы, которые объединила общая тема «Хочу все знать». Семья З. поделились своим опытом организации зимних выходных, показала, как здорово всем вместе придумывать разные опыты, развлечения, кататься на санках и коньках, строить снежные пещеры. Предложенные на семейном видео опыты были проведены в группе во время зимних прогулок с тем, чтобы дети могли дома уже со своими родителями их повторить или придумать новые. В ходе образовательного проекта «Найдем для круга друзей» родители вместе с детьми должны были найти в повседневной жизни предметы круглой формы, сфотографировать или зарисовать их, сделать альбомы и принести свои творческие работы в группу. Каждый ребенок не просто показывал альбом, а «защищал» своих друзей круга. Получилось очень интересное задание для всей семьи.

Все созданные нами видеозаписки были удобно собраны в одну электронную книгу, которая дополнена ссылками на сайты музеев, аудиофайлами сказок и песен, мастер-классами и доступна всем желающим.

Как работают семейные видеозаписки в образовательном процессе ДОУ, покажем на фрагменте занятия по ознакомлению с окружающим миром в младшей группе на тему «Незнайка в музее». Цель занятия – познакомить детей с самарским художественным музеем. За основу была взята видеозапись, подготовленная семьей Д. В ходе занятия использовались игровые моменты: детям предложили отправиться в путешествие в музей на воздушном шаре вместе с Незнайкой. С высоты полета дети увидели достопримечательности своего города. Вместе с воспитателем ребята рассказали Незнайке, пока летели, что они знают о музее, картинах, о правилах поведения в музее. Видеопрезентация позволила детям попасть в волшебный мир Самарского художественного музея, пройти по его залам вместе с Мишей Д. и его родителями. Незнайка заинтересовался одной из картин, представленных в музее – картиной Б. М. Кустодиева «Девочка с собакой». Из видеозаписки дети узнали историю этой картины. В ходе рассматривания им больше всего понравилась собака. А Миша показал свой рисунок собаки, который он сделал

в технике дросте вместе с родителями дома после посещения музея. Ребята захотели тоже нарисовать свою собаку. Вернувшись из путешествия в группу, дети прошли на свои рабочие места, где для них были подготовлены необходимые материалы: листы с контурным изображением собаки в большом формате и маленьком, гуашь, кисточки, карандаши, клей. Готовые работы были выставлены в музее группы.

Таким образом, реализация проекта «Художественная мастерская» совместно с родителями и детьми показала, что дошкольники проявляют активный интерес к такой форме работы, как виртуальные экскурсии. Знакомство с различными видами изобразительного искусства посредством виртуальных экскурсий становится для них увлекательным открытием музейного и выставочного пространства города. Применение рассмотренных возможностей современных технических средств вносит вклад в развитие и совершенствование образовательного учреждения, учебного процесса в целом и эффективно при взаимодействии с родителями, реализации совместных проектов ДОО с родителями дошкольников.

Литература

1. Комарова И. И. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании / И. И. Комарова, А. В. Туликов. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 192 с.
2. Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие: методические пособия. – М.: Детство-Пресс, 2020. – 320 с.
3. Пантелеева Н. Г. Приобщение дошкольников к миру изобразительного искусства: методическое пособие. – М.: Сфера образования, 2021. – 112 с.
4. Радынова О. П. Программа художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста «Ребенок в мире прекрасного». – М.: Русское слово, 2021. – 47 с.
5. Строгонова Ю. В. Виртуальные экскурсии как эффективное средство развития познавательных интересов дошкольников / Ю. В. Строгонова, Е. С. Плавин. // Молодой ученый. – 2017. – № 15.2 (149.2). – С. 181–182.
6. Халтурина В. А. Цифровые технологии в развитии дошкольников. – URL: <https://www.1urok.ru/categories/19/articles/58273> (дата обращения: 29.04.2024).
7. Яковлева С. С. Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста в изобразительном творчестве // Научное обозрение. Педагогические науки. – 2019. – № 4-1. – С. 142–145.