

## ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА С РОДИТЕЛЯМИ В ОБЪЕДИНЕНИИ «ВЕСЕЛЫЕ ЛОЖКАРИ»

*Обухова Елена Владимировна,  
педагог дополнительного образования  
МБУ ДО ЦЭВДМ г. о. Самара*

Воспитание детей надо начинать с воспитания родителей. Именно родители должны стать нашими помощниками, союзниками, участниками единого педагогического процесса, коллегами в деле воспитания детей.

*В. А. Сухомлинский*

Организация полноценного взаимодействия педагога и родителей является сегодня одной из важных задач, стоящих перед коллективом учреждения дополнительного образования.

Детский творческий коллектив – это уникальное сообщество активного духовного взаимодействия большого количества разновозрастных людей – педагога, обучающихся, их родителей, бабушек и дедушек. Мастерство педагога и его профессионализм помогает объединить этих очень разных людей едиными интересами и задать направление развития творческого общения всего коллектива.

Эффективное формирование личности зависит от создания благоприятной обстановки для сотрудничества между педагогом, родителями и детьми. Деятельность родителей и педагогов в интересах ребенка может быть успешной только в том случае, если они станут союзниками. Взаимодействие педагога и родителей направлено на создание единого воспитательного пространства, единой социальной среды, на развитие интересов и личностных качеств обучающихся.

Важно отметить, что начало формирования личности ребенка происходит в семье, которая выступает основой для усвоения нравственных принципов, этики и морали, необходимых для социализации ребенка. Семья способна обеспечить непрерывность и системность воспитательного процесса и играет ключевую роль в формировании личности ребенка. Именно в семье формируется личность гражданина и патриота.

Педагогу важно установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, создать атмосферу взаимной поддержки и общности интересов, не ущемляя ничьих интересов и объединять усилия для достижения более высоких результатов.

Такая благоприятная атмосфера с успехом создается в творческом объединении «Веселые ложки» МБУ ДО ЦЭВДМ г. о. Самара, где родители не простые наблюдатели, а полноценные участники воспитательной деятельности.

В объединении применяются различные формы организации взаимодействия педагогов с родителями, которые позволяют достичь наилучших результатов. Это взаимодействие направлено на формирование у обучающихся высокого уровня мотивации к освоению образовательной программы. Такое сотрудничество способствует практической направленности учебного процесса и неформальному общению между родителями и детьми.

Взаимодействие педагога и родителей обеспечивается путем реализации следующих основных направлений работы:

1. Проведение социологических исследований с целью привлечения семей к психолого-педагогическому просвещению. При этом осуществляется сотрудничество с квалифицированным психологом, специализирующимся по вопросам детской психологии и развития.

2. Привлечение родителей к участию в управлении объединением. Педагог признает важность мнения и участия родителей в принятии решений. Он активно сотрудничает с родительским комитетом, чтобы обеспечить гармоничное функционирование объединения и создать благоприятную образовательную среду для детей.

3. Активное вовлечение родителей в организацию учебно-воспитательного процесса.

Родители заинтересованы в творческом развитии своего ребенка. Педагогу необходимо с первой встречи заинтересовать ребенка своей деятельностью и уметь вовлечь его в то, чем он

будет заниматься в дальнейшем. Здесь важны все аспекты: характер общения, отношения и индивидуальный подход к каждому ребенку. Таким образом, у ребенка формируется желание получать дополнительное образование, а у родителей – поддерживать его активность.

#### 4. Привлечение родителей к досуговой и концертной деятельности объединения.

Многие родители, которые стремятся к развитию своих детей, заинтересованы в организации совместного досуга для родителей и детей. Такая форма работы в коллективе способствует укреплению отношений между детьми и родителями и обогащению их общими яркими впечатлениями и эмоциями. Для этой цели организуются творческие встречи, где каждый ребенок представляет свой сольный номер, демонстрируя свои достижения за определенный период времени. Такие мероприятия, как осенние посиделки «Проводы осени», зимние встречи «Рождественские посиделки» и гуляния с блинами на Масленицу, становятся традиционными, а также существует множество других вариаций мероприятий, которые радуют и украшают совместное времяпрепровождение детей и родителей.

Педагог планирует совместную деятельность родителей и обучающихся, определяет содержание и формы взаимодействия, направленные на решение следующих задач:

- обеспечение благоприятных и комфортных условий для обучения, развития и воспитания ребенка;

- содействие укреплению связи и взаимопониманию в семье.

В начале учебного года педагог проводит социологические исследования семей, участвующих в образовательном процессе. Полученные данные используются для создания базы данных, которая остается актуальной на протяжении всего учебного года. Такая база данных позволяет диагностировать индивидуальные особенности учащихся и разработать дифференцированный подход к каждому ребенку. В процессе диагностики определяются самооценка, мотивация к достижению успеха, коммуникативные и организаторские навыки, а также творческий потенциал учащихся. Эти данные помогают лучше понять потребности каждого ученика и обеспечивают эффективное взаимодействие с родителями. Знание ситуации в семье также является неотъемлемым для эффективного решения педагогических задач:

- установка конкретных целей в обучении, соответствующих потребностям семьи;
- изучение истории и причин развития личности учащихся;
- улучшение взаимоотношений между родителями и детьми;
- установление продуктивного взаимодействия с родителями.

При необходимости педагог имеет возможность предоставить родителям аналитические материалы, которые помогут определить дальнейший образовательный путь ребенка. Такой подход способствует своевременной коррекции поведения и формированию ценностных ориентаций учащихся. Дополнительная диагностика проводится в конце учебного года и позволяет оценить эффективность работы за предыдущий период и выстроить план работы на следующий год.

Для повышения эффективности работы объединения создан родительский комитет, в состав которого входят три представителя от каждой группы. Организация проведения традиционных мероприятий, таких как чаепитие, дни именинника, новогодние праздники, посиделки, является одним из главных аспектов деятельности родительского комитета. Кроме того, комитет занимается организацией выездных конкурсов, награждениями обучающихся и родителей в конце учебного года, а также заботится о пошиве костюмов и приобретении инструментов. Важным аспектом работы комитета является решение различных организационных вопросов, например, организация транспорта для доставки учащихся на конкурсы, концерты, экскурсии. Все это родительский комитет выполняет самостоятельно, при этом педагог направляет их деятельность.

Педагог совместно с родительским комитетом планирует темы родительских собраний, касающиеся вопросов обучения и воспитания, развития творческой активности учащихся, а также их участия в мероприятиях объединения.

На родительских собраниях педагог сообщает родителям о работе объединения, новых программах, проблемах, возникающих в процессе обучения, и предлагает пути их решения.

Вместе с родителями выбираются темы и объекты исследования для будущих проектов, а также осуществляются совместные исследования.

Активные родители приглашаются выступить с рассказом о своей профессии, о значении фольклора в современной жизни и мотивации детей к освоению будущей профессии. За участие в совместных мероприятиях родителям вручаются благодарственные письма.

Дополнительной, наиболее распространенной и эффективной формой взаимодействия являются индивидуальные беседы и консультации с родителями. На таких встречах родители склонны говорить более откровенно и готовы поделиться своими огорчениями или беспокойствами.

В ходе индивидуальной беседы педагог получает возможность более близко познакомиться с семьей ученика, узнать больше о его интересах, увлечениях, а также о возможных проблемах или комплексах, если таковые имеются, чтобы вместе с родителями помочь ребенку преодолеть их. Родители получают более глубокое понимание особенностей развития и обучения их ребенка и совместно с педагогом выстраивают эффективный план работы дома.

Консультации могут быть назначены как по инициативе педагога (устным или письменным приглашением, при личной встрече или по телефону), так и по инициативе самих родителей. Консультация, проводимая «на ходу» в шумном общем коридоре, не имеет никакой пользы. Успех такой беседы зависит от проявления педагогического такта, чуткости, умения привлечь внимание и понять родителей. Главный принцип консультации заключается в сотрудничестве по решению проблемы, а не в противостоянии друг другу. Важно всегда находить время для индивидуального общения, как с родителями, так и с учащимися.

В объединении «Веселые ложки» активно используются электронные средства коммуникации для взаимодействия с родителями. С помощью электронной почты, мессенджеров и социальных сетей педагог может оперативно информировать родителей о важных событиях, например, о предстоящих конкурсах, проектах и развлечениях, изменениях в расписании, давать рекомендации по воспитанию и обучению. Участники группы обмениваются полезными рекомендациями, размещают фотографии и видео с различных мероприятий, ссылки на интересную информацию и ведут обсуждение вопросов, которые волнуют родителей. Все участники чата могут выразить свои проблемы, оставить замечания и предложения, направленные на улучшение воспитательной и образовательной работы с детьми. Такой способ общения удобен и быстр, что позволяет сохранять тесную связь с родителями, даже если они заняты делами и не могут прийти на личную встречу.

Для того чтобы привлечь больше внимания к фольклору, педагог предлагает родителям ознакомиться с разными формами и методами, которые помогут детям прикоснуться к истокам русской народной культуры.

Родителям предоставляются рекомендации на тему «Народная культура и традиции», организуются собрания-дискуссии «Роль семейных ценностей в возрождении и сохранении традиционной культуры», «Праздники народного календаря как форма семейного досуга», проводятся выставки семейного творчества. Педагог приглашает родителей принять участие в тематических вечерах, театрализованных представлениях, постановках обрядов народного календаря. Родители принимают участие в качестве членов жюри игровых семейных конкурсов, в качестве слушателей. Проводятся практикумы, фестивали, готовятся информационные стенды.

Однако самым удивительным и вдохновляющим зрелищем становятся выступления самых талантливых родителей, которые наряду со своими детьми с радостью исполняют народные песни и принимают активное участие в концертах. Совместные выступления на сцене придают особую значимость деятельности детей и заполняют их сердца гордостью.

Добрая традиция – праздник «Посвящение в ложки» является одним из самых радостных и прекрасных событий в ансамбле «Веселые ложки». Старшие обучающиеся поздравляют и принимают в свою дружную музыкальную семью воспитанников первого года обучения. Самые маленькие участники ансамбля демонстрируют собравшимся свои таланты и способности, а также смекалку и сообразительность, ведь перед посвящением им предстоит пройти ряд испытаний, с которыми ребята успешно справляются. Под бурные аплодисменты родителей и гостей

ребята впервые исполняют музыкальный номер, делая свои первые творческие шаги на сцене. Их артистизм и старания никого не оставляют равнодушными.

Завершается праздник мастер-классом игры на ложках старших обучающихся для родителей и «посвященных» ложкарят. Родители могут увидеть своего ребенка в новой роли наставника.

Еще одно традиционное мероприятие для детей и их родителей – фестиваль «Семейное со-звездие», который проходит в ЦЭВДМ. Это всплеск творческой энергии, обеспечивающий свободное общение между детьми и взрослыми, стимулирующий творческие способности участников и создает благоприятный психологический климат внутри семьи.

Для организации данного конкурса требуется значительная подготовительная работа. Дети и их родители выполняют домашнее задание, представляя творческое представление своей семьи и семейного герба. Вместе они выбирают музыкальное произведение, которое будут исполнять, разучивают его, подбирают фонограмму, придумывают костюмы и создают постановку номера, много времени тратят на репетиции. Данное мероприятие способствует свободному общению всех участников, независимо от их возраста. Главное же – это радость общения, позитивная атмосфера и праздник творчества. После таких встреч обязательно следует чаепитие с домашними пирогами, в ходе которого все участники прекрасно общаются и весело обсуждают прошедшее мероприятие. Все команды, принявшие участие, награждаются памятными подарками.

Для родителей очень важно наблюдать за творческим ростом своего ребенка. Для этой цели организуются открытые занятия, в ходе которых родители могут тесно следить за учебным процессом, отношением обучающихся к занятиям и их поведением. Такие занятия способствуют установлению открытости и доступности образовательного процесса, а также позволяют родителям ознакомиться с новыми программами по предмету, методикой преподавания, требованиями педагога. Кроме того, на открытых занятиях демонстрируются новые достижения и способности детей, о которых родители не всегда осведомлены.

Активное участие родителей в подготовке к конкурсным выступлениям, ответственным концертам считается неотъемлемой частью воспитательной работы. Каждое мероприятие разрабатывается с участием родителей, которые берут на себя различные роли: костюмеров, визажистов, парикмахеров, фотографов, операторов.

Родители являются самыми преданными зрителями, которые всегда поддерживают и болеют за своих детей. В глазах каждого родителя их ребенок является самым талантливым и одаренным, поэтому невероятно важно увидеть их на сцене, демонстрируя свои достижения. Присутствие родителей на мероприятиях, концертных выступлениях воспитанников объединения дает им возможность увидеть и оценить творческие возможности своих детей, их успехи и достижения, а также понять, насколько они активно вовлечены в коллективную деятельность. Это также позволяет родителям увидеть, насколько хорошо взаимодействует педагог со своими учениками и каков уровень взаимопонимания между всеми участниками образовательного процесса. Благодаря таким мероприятиям родители могут оценить работу творческого объединения с точки зрения не только занятости и развития ребенка, но и формирования его как личности, гражданина и носителя культурных ценностей. Более того, родители получают возможность увидеть своего ребенка в необычной обстановке, проанализировать его поведение и отношение к событиям, а также просто пообщаться и укрепить связь со своим ребенком.

После проведенных мероприятий или выступлений организуются совместные просмотры и обсуждение выступлений коллектива. Все это способствует духовному обогащению детей и взрослых, помогают ещё больше сплотить всех членов семьи, объединяют общими интересными делами.

Очень интересным видом деятельности, объединяющим весь коллектив детей и родителей, является создание музыкальных видеопроектов. Они предполагают домашнюю видеосъёмку исполнения обучающимся (в том числе совместно с родителями) концертных номеров или фрагментов музыкальных произведений с целью создания видеопрофильма по произведению.

Результаты совместной работы с родителями в объединении «Веселые ложкари»:

- заметно увеличилось число родителей, которые принимают участие в мероприятиях объединения. Многие родители становятся активными участниками образовательного процесса, иницируя интересные и важные мероприятия, и не рассматривают себя в роли просто гостей или зрителей. Это свидетельствует о том, что родители проявляют все больший интерес к активному вовлечению своих детей в различные образовательные и культурные программы;

- участие во всероссийских мероприятиях стало настоящим толчком для самостоятельного ознакомления обучающихся с традиционным фольклором других регионов России. Такие возможности позволяют им расширить свои горизонты и понять богатство нашей страны в культурном плане;

- анализ результатов опроса среди родителей показал, что обучающиеся осознали не только значимость изучения традиций своего родного края, но и способны самостоятельно воплощать фольклор в различных формах, исходя из собственного желания. Для этого они используют различные источники, такие как интернет-ресурсы, экспедиционные сборники и общение с исполнителями. Это позволяет им развивать свою творческую составляющую и найти себя в культурном пространстве;

- обучающиеся начинают активно участвовать в различных фольклорно-этнографических фестивалях, конференциях, где они достигают значительных успехов. Эти мероприятия позволяют им проявить свои таланты, продемонстрировать свои достижения и получить признание.

Таким образом, в объединении «Веселые ложкари» используются различные формы организации взаимодействия педагогов с родителями, которые способствуют улучшению сотрудничества и эффективному решению проблем педагога и обучающихся. Активное взаимодействие педагога с родителями обеспечивает взаимопонимание и помогает создать благоприятную образовательную среду для развития и воспитания детей.

#### *Литература*

1. Азаров Ю. П. Искусство воспитывать. – М.: Просвещение, 2005.
2. Буцева К. Н. Психолого-педагогическое просвещение родителей // Дополнительное образование и воспитание. – 2007. – № 7. – С. 28–29.
3. Матвеева Л. В. Педагогическое сопровождение ребенка и семьи в процессе музыкального образования // Актуальные проблемы теории и практики музыкального образования: межвуз. сб. науч. тр. – Екатеринбург, 2010. – С. 63–80.
4. Семейное воспитание: хрестоматия: учеб. пос. для студ. высш. пед. учеб. зав. / сост. П. А. Лебедев. – М.: Академия, 2001.
5. Фридман Л. М. Психология воспитания: книга для всех, кто любит детей. – М.: Сфера, 1999. – 208 с.
6. Шайгарданова Л. З. Роль семьи в музыкальном воспитании детей в условиях системы дополнительного образования // Художественно-педагогическое образование XIX века: анализ состояния и стратегия повышения качества профессиональной подготовки: материалы VIII Междунар. науч.-практ. конф. – Екатеринбург, 2007. – С. 349–352.