

СЕМЕЙНАЯ ПАМЯТЬ КАК ОСНОВА ДУХОВНОСТИ И НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ РЕБЕНКА

*Раменская Екатерина Константиновна,
советник директора по воспитанию
и взаимодействию с общественными объединениями
МБОУ «Истоки» г. о. Самара*

Семейная память является ценностным психологическим феноменом. Она формируется коммуникативной событийностью, внутрисемейным и межпоколенным взаимодействием в семейной группе. Её событийная история, смыслы которой осваивает семейная память, передаётся потомкам как ценность рода и семьи. Принятие детьми семейной истории содействует психологическому благополучию их самооценки, способности к преодолению проблемных ситуаций.

Духовное воспитание человека более 1000 лет практикуется русской культурой и как религиозное, и как светское воспитание подрастающего поколения. Духовность определяется базовой ценностью российской цивилизации наряду с такими, как территория страны, её обычаи и традиции, национальная картина мира общества. Основой духовно-нравственного воспитания является духовная культура общества, семьи, образовательного учреждения, а точнее, той среды, в которой живёт ребёнок. Духовность памяти – это пережитые события, эмоции, впечатления, которые могут быть причиной важных перемен или просто ярких воспоминаний о самом значительном в жизни общества. Главным хранителем духовности памяти является семья. Духовная память семьи даёт наиболее точный образ действительности, не давая человеку увлечься ложными подменами и фантазмами. Поэтому мировоззренческие убеждения и установки взрослых проявляются в их каждодневных рассуждениях и поступках, что и усваивается детьми. Важно понимать, что усваиваются не столько слова, сколько поступки взрослых.

На наш взгляд, духовность и нравственность являются важнейшими характеристиками воспитания: ведь дух – это нравственный настрой и готовность человека к воплощению ценностных идеалов общества.

Таким образом, духовность памяти способствует устремлённости личности к избранным целям как социально значимым ценностям. А так как нравственность представляет собой совокупность духовных принципов поведения людей по отношению друг к другу и обществу – эти два принципа и составляют основу воспитания. Оно служит объединяющим началом общества, выражаемого в виде моральных ценностей и традиций.

В нравственном воспитании ребенка с опорой на национальные традиции духовности применим принцип интерактивности как основы духовно ориентированной коммуникации и событийности. Использование интерактивных методов воспитания семейной памяти как духовно-общественной ценности позволяет решить несколько психолого-педагогических задач. Прежде всего интерактивные методы формируют активную позицию, повышают готовность родителей к взаимодействию с педагогами и другими специалистами, содействуя тем самым преемственности отечественных социокультурных традиций, утверждению их в качестве духовно-нравственной опоры личностного и цивилизационного развития. Именно семья выступает основой духовно-нравственной памяти народа. Она формируется как совокупность духовных ценностей, накапливаемых, сохраняемых и передаваемых в семье от поколения к поколению. Именно духовность взрослых членов семьи служит вектором развития личности, закладывая фундамент её нравственности.

Говоря о роли духовного воспитания семейной памяти как основы нравственного становления человека, французский социолог М. Хальбвакс определял семью как домашнюю группу, способную к воспоминанию [6]. Семейная память представлена в контексте воспоминаний, когда «мы можем связать образ места или события с семьёй, родственниками, отношениями...» [Там же, с. 195]. Также он обращал внимание на рассказы свидетелей событий, сообщения внукам своих воспоминаний прародителями, которые «передают им отзвуки уже почти исчезнувших традиций» через «постоянный обмен впечатлениями и мнениями» [Там же, с. 209, 185].

Это принципиально значимо, так как семейная память передает историю семьи из поколения в поколение: воспроизводя события семейной истории и рода, оживая в рассказах, повествованиях, историях, в форматах семейных коммуникаций [1]. Воспоминания включены в опыт рода, представленный в сценариях, выборах ситуаций, решениях жизненных задач [5], передавая потомкам вечные ценности рода и семьи и влияя на мировосприятие и родовую память. Совместное конструирование семейной истории, реконструирование образов людей и событий, осуществляемое коммуникациями позволяет семье строить семейное самосознание, обеспечивать единство ценностей, групповую сплоченность, ценности семьи и родства, межпоколенческих отношений в семье, особенностей развития семьи как группы [6]. Именно одинаковое понимание любых, совершенно различных событий, позволяет семье найти способности и «достаточно сил, чтобы ...преодолеть препятствия, которые» могут быть перед ней поставлены, а память помогает «крепить узы семейного союза» [Там же, с. 201].

Семейная коммуникация интегрирует каждое поколение в повседневную реальность настоящего через использование опыта семейной памяти. Существует особая культура каждой семьи, которая связана с памятью рода, закрепляется в ролевых сценариях, передается младшим поколениям в качестве образцов поведения и социального опыта и существует в семейных моделях жизнедеятельности, ритуалах, обычаях, семейных праздниках и традициях, фиксируется в семейных фотоальбомах, сохраняется в семейных рецептах. В современном цифровом обществе возникают новые формы семейных коммуникаций, которые делают ее не зависимой от расстояний. В исследованиях показано, что даже простые семейные межпоколенческие повествования (рассказы поколений о детстве их родителей, типичные семейные разговоры за ужином) во многом формируют способы бытия в мире.

Память и содержание общих событий, объединяя разные поколения, расширяют границы функционирования семьи как группы, которая хранит и упорядочивает свой опыт в виде историй. Содержание историй воспроизводится вновь и вновь, высвечивая для семьи то, что важно для ее идентичности. Для каждого члена семьи открывается опыт коллективной памяти семьи, что создает мощный ресурс функционирования личности [3]. Совместность влияет на степень близости отношений между членами семьи, развиваются сплоченность, единение, формируются эмпатические способности, устанавливается общий дискурс. Особым видом причастности к семейной памяти, или специфическим показателем «времени, проведенного с семьей» является, например, знание подростков семейной истории, что связано с психологическим благополучием, высокой самооценкой, сниженной тревожностью, высокой вероятностью преодоления психологических и образовательных проблем.

Воспитательно-образовательные задачи:

- задача жизненных уроков хранения семейной памяти как основы нравственного воспитания членов семьи, всей семьи как совокупности поколений. В семье ребенок приобретает первый опыт обычаев и традиций народа, воспринимаемых его родителями, родственниками как нечто само собой разумеющееся;
- задача формирования духовных ценностей, накапливаемых, сохраняемых и передаваемых в семье от поколения к поколению: именно духовность служит вектором развития личности, она является основой её нравственности;
- задача актуализации потребности восстановления связей с родственниками, которые могли бы обеспечить сопричастность к семейной истории, а знание об умерших родственниках поддерживало чувство исторической глубины рода [Там же].

Источники натурализации семейной памяти:

- книги, семейная библиотека;
- отдельные фотографии или альбомы;
- документы, награды, картины, коллекции, письма;
- старые или старинные вещи; архивные артефакты
- устоявшиеся и неизменные традиции, воспоминания;
- родовые черты духовного достоинства: гордость, жертвенность, стремление к совершенствованию, потребность в познании нового, приверженность коллективным ценностям.

Этапы конструирования семейной духовно-нравственной памяти:

1. Предметные основания конструирования: родовая преемственность поколений, геолокация членов рода, профессиональная принадлежность членов рода, образовательные интересы членов рода и т. д.

2. Тематический отбор воспитательного материала и его организация для решения педагогических задач:

– нравственный урок героизма, патриотизма, милосердия, дружелюбия (обучение моральному выбору);

– создание каталога событий обретения семейной памяти (семейный фотоархив или семейный фотоальбом об участии семьи, об участии поселения в судьбоносных событиях страны);

3. Архивирование биографической памяти и наследия артефактов членов рода. Празднование судьбоносных исторических событий народа, семейных событий, создание рукописных книг мемуарного характера.

4. Анимация и натурализация духовности семейной памяти: реконструкция, театрализация событий, написание семейных историй.

Явления и образы духовности в каждой из культур организованы самобытным образом и представляют смысловые и образные ряды. Духовные ценности российской цивилизации как основа реконструкций смысловых событийных коммуникаций. Тематика событийных коммуникаций: служение, человеколюбие, жертвенность, героизм, честность, справедливость, совесть, коллективизм, семейность, полифоничность, суверенность, мессианство, единоначалие, созидание, стойкость, мобилиционность, миротворчество, детолюбие и т. д.

Практики:

1. Семейное проектирование военной истории прадеда или прабабушки. Презентация видеоролика «Окна Победы».

2. Книга памяти комплекса «Истоки» (д/с и школа). Практика систематизация семейных проектов.

3. Семинар для педагогов, воспитателей д/с и родителей «Чтобы помнили, чтобы знали» (материалы семинара – презентации). Архивирование семейной памяти. Школьный альманах «Предки и потомки: священная война». Все семьи школьников в течение двух лет создавали архивы семейной памяти (фотоартефакты, мемуары, истории участников Великой Отечественной войны и их наследников, сбор документов о наградах, о службе в рядах Красной армии в годы войны, подвигах). Школьная редакция учителей и учеников, работая с архивами семей, создала рукописную книгу к юбилею Победы. Она запечатлела военную биографию поколения, организовав работу школьного коллектива учащихся с помощью методики архивирования материалов краеведческого поиска. Это позволило организовать работу по следующим направлениям поисковой деятельности:

1. Создание перечня участников Великой Отечественной войны, вернувшихся с войны в Екатеринбург, установленного краеведами школы, 104 биографии.

2. Краеведческий поиск документов, вернувшихся с войны, предполагает работу с семейными фотоархивами и фотографирование наград ВОВ.

Пример документирования: **Абаимов Григорий Кузьмич**, младший сержант, далее военная биография, фото воина и его наград. Награждён орденом Отечественной войны II степени. № наградного документа: 195, дата наградного документа: 23.12.1985 г., № записи: 1505663088. *Информацию предоставила дочь Яковлева Надежда Григорьевна.*

3. Фрагмент записи с голоса мемуарных историй воинов: «...Война! В двадцать два года мы еще в действительности не представляли, что такое война. Училище получило приказ вернуться в Минск для выполнения боевой задачи. Маршем по шоссе Минск – Могилев мы двинулись в город. Вскоре нам навстречу стали попадаться беженцы из Минска. Вначале мелкими группами, а затем сплошным бесконечным потоком. Шли женщины с детьми, мужчины с узелками и заплечными мешками. Они несли самое необходимое на первое время: продукты и одежду. Шли усталые и напуганные неизвестностью будущего. За юбки матерей держались маленькие дети. Грудных детей несли на руках...»

4. Пример мемуаров воинов, опубликованных в районной газете: «А после войны на наши плечи легла другая забота – восстановление народного хозяйства, подорванного войной. И мы с честью выполнили эту великую миссию: своим трудом мы сделали нашу Родину еще могущественнее и краше. Из руин и пепла выросли новые города и села. Там, где земля была изрыта войной, цветут сады и колосятся тучные нивы. Дорогой ценой досталась нашему народу победа. Это особенно хорошо должна понять наша молодежь, которой суждено принять от старшего поколения славную эстафету революционных, боевых и трудовых традиций, с честью нести вперед святое знамя нашей партии».

М. Большаков

Трудовой клич. 1978. 9 мая. С. 1.

Материал представлен сыном Александром Михайловичем Большаковым.

Ученическим коллективом создан документальный краеведческий альманах № 2, посвященный историческому событию планетарного масштаба, сыгравшему судьбоносную роль в истории СССР и его многонационального народа. Крестьяне заволжской русской деревни Екатериновка Приволжского района Куйбышевской области отдали на священное дело борьбы с захватчиком лучших своих сыновей и дочерей, 94 из которых сложили свои головы на полях сражений 1941–1945 годов. Память о них бережно хранится односельчанами. Чтобы упрочить историческую память новых поколений екатериновцев, краеведы школьного музея «Предки и потомки» собрали драгоценные свидетельства о жертвенном героизме односельчан. Они и составили содержание альманаха.

Воспитание духовности семейной памяти следует считать значимой целью нравственного воспитания современного ребенка. Богатейшее духовное наследие, хранимое исторической памятью российского социума, – это коллективная установка связи с культурой народа и потому обоснованно может рассматриваться в качестве основной предпосылки влияния на самосознание личности и общества.

Актуальность практик духовного воспитания семейной памяти состоит в следующем: знание героических благородных страниц семейной истории развивает в личности чувство патриотизма, гордости за свою семью, страну и народ, формирует нравственные способности уважать и чтить дела других поколений. Такие чувства помогают понять, каков человек на самом деле, откуда он родом и где его истоки, стимулируют развитие самосознания и чувства личной ответственности за свою страну и её будущее.

Литература

1. Алексеев А. Н. Память семейная и историческая: точки пересечения и разрывы (гипотеза о влиянии семейной памяти на мировосприятие) // Телескоп: журнал социологических и маркетинговых исследований. – 2008. – № 5. – С. 49–50. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pamyat-semeynaya-i-istoricheskaya-tochki-peresecheniya-i-razryvy> (дата обращения: 04.04.2025).

2. Баранова В. А. Коллективные воспоминания и культурная травма разных поколенческих групп / В. А. Баранова, А. И. Донцов // Социальная психология и общество. – 2019. – Т. 10, № 2. – С. 29–46.

3. Городилина М. В. Время как интегрирующий фактор семьи в зарубежных исследованиях // Социальная психология и общество. – 2017. – № 1. – С. 5–16.

4. Горяченко С. Л. Семейная память как составная часть историко-культурного наследия 2019. – URL: <https://opentextnn.ru/history/semejnye-arhivy/gorjachenko-s-l-semejnjaja-pamjat-kak-sostavnaja-chast-istoriko-kulturnogo-nasledija/> (дата обращения: 04.04.2025).

5. Логунова Л. Ю. Структурные характеристики семейно-родовой социальной памяти // Вестник МГУ. – 2009. – № 1. – С. 120–133.

6. Хальбвакс М. Социальные рамки памяти / пер. с фр. и вступ. ст. С. Н. Зенкина. – М.: Новое издательство, 2007. – 348 с.