

ФОРМИРОВАНИЕ ТРАДИЦИОННЫХ РОССИЙСКИХ ЦЕННОСТЕЙ ПОСРЕДСТВОМ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Гомонова Светлана Александровна,
учитель истории и обществознания,
заместитель директора по НМР
МБОУ «Школа № 132» г. о. Самара*

Задача сохранения традиционных духовно-нравственных ценностей выступает как приоритетная в нормативных официальных документах, таких как «Стратегия национальной безопасности Российской Федерации», Указ Президента РФ № 809 от 9 ноября 2022 г. «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», программа воспитательной работы общероссийского общегосударственного движения детей и молодёжи «Движение первых» и др. Ценностные ориентации обуславливают наше неравнодушие к событиям окружающего мира, жизненную личностную позицию каждого человека. Одним из эффективных способов достижения этой цели являются школьные патриотические музеи, которые играют значительную роль в воспитании молодежи и дают большой простор для организации учебно-исследовательской ценности.

Музей истории школы № 132 имеет более чем полувековую историю и обширный основной фонд (более 2800 экспонатов). В том числе почти половина из них – уникальные документы и вещественные памятники, связанные с историей Великой Отечественной войны.

Документы из музея истории школы № 132, посвящённые периоду 1940-х годов, можно разделить на три большие группы: первая – это документы периода Великой Отечественной войны, вторая – материалы поисковой работы активистов музея, третья – документы по истории самого учебного заведения, в том числе в военное время.

Среди артефактов времён Великой Отечественной войны можно найти письма с фронта, фотографии, официальные документы (справки, наградные документы, характеристики, извещения, в том числе и сообщения о гибели бойцов, фотографии, материалы периодической печати военных лет). Особо выделим здесь материалы, посвящённые Героям Советского Союза Г. П. Губанову и П. Н. Ширяеву, а также архивы 46-го Таманского полка, позволяющие дополнить уже описанную боевую историю полка сведениями о повседневной жизни лётчиц. К особо ценным экспонатам, несомненно, относятся письма лётчиц Е. Рябовой, Е. Рачкевич, Н. Комогорцевой, воспоминания Л. Литвиновой, М. Рунт, Г. Корсун, являющиеся неопубликованными источниками. Несомненную ценность также имеют репринтные издания: «Литературный журнал № 1 от 1943 года», выпущенный в полку, и «История полка», написанная в 1945 году самими лётчицами.

Во второй группе документов относятся материалы поисковой работы – письма ветеранов (Руфины Гашевой, Степана Шевцова, Марии Рунт, Ивана Кабанова и других), которые они присылали в ходе переписки с учениками школы. В этих письмах и поздравления с праздниками, сообщения о послевоенных встречах, воспоминания о школе в военное время и Великой Отечественной войне. Среди этих документов есть анкеты, листы по учёту кадров, характеристики на участников Великой Отечественной войны, воспоминания. Особое место во второй группе документов занимают ответы на запросы, которые школьники и руководители музея отправляли в официальные органы для поиска информации по выпускникам школы. К этой же группе относятся материалы, переданные музеем ветеранами Мичуринского микрорайона, их родными и близкими, а материалы, собранные учениками школы о своих родных – участниках Великой Отечественной войны.

Третья группа документов – документы, отражающие историю школы: делопроизводственная документация, характеристики на учеников, образцы школьных документов, награды школы и т. д. Именно эта группа источников стала основой для восстановления истории школы, в том числе в военное время.

Разумеется, данные фонды активно используются в учебно-исследовательской деятельности, при которой учащиеся соприкасаются с подлинно-историческим материалом, иллюстрирующим подвиг защитников Отечества.

Учебно-исследовательская деятельность на базе музейных экспонатов неизменно начинается с изучения самих музейных предметов. Методика изучения музейных предметов и включения их содержания в учебно-исследовательскую деятельность подразумевает следующие этапы:

1) технологическое исследование: определение возраста артефакта, техники изготовления и подлинности;

2) историко-культурное изучение: анализ исторического контекста, определение взаимосвязей, изучение источников, связанных с предметом (документы, фотографии, литературные упоминания и т. д.);

3) интерпретацию и научное описание, которое включает: полную информацию о предмете, описание историко-культурного значения; анализ результатов исследований и выводы о подлинности, происхождении и функции предмета;

4) документирование: все этапы исследования фиксируются в музейной документации.

Такая работа с источниками становится центральной частью исследовательской работы детей, стремящихся начать свои первые шаги в науке (при проведении научных исследований и подготовке к таким конференциям, как Международные Славянские чтения, конкурса исследовательских проектов «Взлёт» и других). Но такая работа проводится и в рамках учебной деятельности, например:

– при разработке учебно-исследовательских заданий на уроках истории и «Истории Самарского края», элективных курсах по источниковедению;

– написании итоговых исследовательских проектов в 9-х и 11-х классах;

– составлении школьной Книги памяти «Страницы семейной славы» (проект действует на базе музеев уже 20 лет, выходит в свет 13-й том);

– изучении истории школы № 132;

– участии во всероссийских конкурсах сочинений «Без срока давности» и «Дети блокадного Ленинграда и военного Куйбышева».

Уникальность материала способствует тому, что зачастую детские исследовательские работы, действительно, могут расширить исторические представления, ввести в научный оборот новые неопубликованные источники. Разумеется, при этом учащиеся школы успешны на данных научных конкурсах, о чём свидетельствует, например, выигранный в 2024 году областной конкурс проектов «Взлёт».

Но не менее ценно и то, что в учебно-исследовательской деятельности, в процессе которой школьники ищут решение личностно значимых проблем, идёт формирование российской идентичности, любви к большой и малой Родине, культуре многонационального народа России, уважения к подвигу предков, понимания важности сохранения памяти защитников Отечества, обеспечения защиты исторической правды.

За счёт чего это происходит?

В ходе работы над темой исследования ученики учатся понимать взаимосвязь исторических эпох и своей причастности к иному времени, другой культуре. Они общаются с подлинными памятниками истории и культуры, работают с библиографическими источниками и интернет-ресурсами.

Исследовательская деятельность помогает формировать чувство гордости за российский народ, чтить прошлое, ценить настоящее и строить будущее.

Учебно-исследовательская работа способствует выработке таких качеств, как осознание своих корней, приверженность российским традициям, чувство причастности к настоящему и прошлому страны.

Ученики сталкиваются с нравственным выбором морального оценивания того или иного исторического события. Они учатся учитывать достоверность изучаемых событий или фактов, беспристрастно и объективно рассуждать при оценивании исторических явлений.

Ещё одним аспектом деятельности музея, формирующего традиционные российские ценности, несомненно, является современная поисковая деятельность, связанная с фиксацией подвига нынешних защитников Отечества, участников СВО. Мы сотрудничаем с ветераном боевых действий, кавалером ордена Мужества Сергеем Валерьевичем Бокояровым, отдельным батальоном БАРС, 15-й мотострелковой бригадой (наши «Чёрные гусары»). Коллекция экспонатов, связанных с СВО, постоянно пополняется, и у детей современные экспонаты вызывают самый живой интерес. Активисты музея начинают описывать экспонаты (по представленной выше методике), привлекают исследовательскую литературу для составления этикетаж, рассматривают современные карты боевых действий. Каждая этикетка – это маленькое научное исследование. При этом они погружаются в атмосферу подвига и передают ее потом во время проведения экскурсий.

Таким образом, школьные патриотические музеи становятся важным инструментом развития творческой и исследовательской активности учеников и способствуют воспитанию гражданственности и патриотизма, что, в свою очередь, способствует укреплению традиционных российских ценностей.

Литература

1. О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации: Указ Президента РФ от 02.07.2021 № 400. – URL: https://mos.reaviz.ru/sveden/files/aix/Ukaz_Prezidenta_RF_ot_02_07_2021_N_400_O_Strategii_nacional.pdf (дата обращения: 02.04.2025).
2. Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей: Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 (ред. от 09.11.2022). – URL: <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1100&documentId=35675> (дата обращения: 02.04.2025).