

МИНИ-МУЗЕЙ «ЭТИХ ДНЕЙ НЕ СМОЛКАЕТ СЛАВА» КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

*Иванова Лариса Викторовна,
старший воспитатель,
Афанасьева Оксана Абударовна,
воспитатель*

МБДОУ «Детский сад № 455» г. о. Самара

К числу ключевых духовно-нравственных ценностей России относятся жизнь, человеческое достоинство, права и свободы личности, патриотизм, гражданская ответственность, служение Родине, нравственные идеалы, сохранение исторической памяти и связь между поколениями, а также единство народа страны.

Важной задачей современного образования является поиск новых методов патриотического воспитания детей дошкольного возраста. Одним из таких методов в детских садах стало создание мини-музеев.

Мини-музей в ДОУ – это специально организованное пространство, часть предметно-пространственной среды группы для социализации и развития личности дошкольников, их общения к вечным ценностям, привития чувства патриотизма.

Особенности мини-музея в ДОУ:

- компактность – музей занимает небольшую часть помещения (группы, холла, коридора);
- доступность – создан специально для малышей и открыт для них в любое время;
- гибкость – в отличие от классических музеев здесь нет строгих правил. Дети вместе с воспитателем выбирают тему и участвуют в создании экспозиции.

Новизна мини-музея:

- интерактивность – в обычных музеях трогать экспонаты нельзя, а в мини-музеях это возможно. Дети чувствуют себя причастными к процессу, приносят экспонаты, оформляют экспозиции, изготавливают разные поделки, собирают коллекции, интересуются историей экспонатов;

- участие детей и родителей – мини-музей – результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их семей;

- социальная роль дошкольника-экскурсовода – ребёнок приучается брать на себя ответственность за поручение, проявляет самостоятельность, развивает словесно-логическое мышление и связную речь;

- разработка образовательных проектов – способствует погружению в изучаемую проблему, приобретению личного опыта, применимого в будущем;

- использование игровых технологий – в мини-музее эффективны игровые технологии, технология коллективных творческих дел, технологии проблемного и индивидуального обучения.

Цель мини-музея «Этих дней не смолкает слава» – повышение качества образовательной деятельности через создание единого целостного образовательного пространства для обеспечения познавательного, речевого, социально-коммуникативного развития детей, а также нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста средствами музейной педагогики.

Этапы создания:

- подготовительный, планирования;

- практический;

- деятельностный – функционирование мини-музея.

На первом этапе мы вместе с детьми определяли тему и название мини-музея. Мы определили, что дети хотят узнать, что уже знают и как это узнать.

Выяснили, где можно найти эту информацию: в книгах, в Интернете, спросить у родителей.

На втором этапе мы разработали схемы будущего музея, определили место для его размещения, чтобы максимально использовать музейные экспозиции для организации разнообразной детской деятельности, обеспечить безопасность использования экспонатов мини-музея для жизни и здоровья воспитанников.

Определились с содержанием, разработали конспекты занятий с использованием экспозиций мини-музея, создали картотеку игр по познавательному развитию и исследовательской деятельности, подобрали художественную литературу по теме, запланировали продуктивную деятельность и выполнение совместных творческих заданий.



Рис. 1. Мини-музей и элементы экспозиции

Приступая к работе, мы понимали, что положительного результата можно достичь только в том случае, если будет осуществляться взаимодействие всех участников воспитательного процесса: детей, родителей (законных представителей) и педагогов.

В исследовательскую деятельность по созданию нашего мини-музея активно включились родители ребят. Они создавали презентации и изготовили макет «Военный парад на площади Куйбышева».

На третьем этапе дошкольники проводили представление мини-музея «Этих дней не смолкает слава». Презентация музея проходила в форме экскурсий для воспитанников других групп, где экскурсоводами были сами воспитанники. Дети изучали экспонаты мини-музея, рассматривали альбомы («Подвиги прадедов», «Военное детство», «Куйбышев – запасная столица»), награды (медаль «За отвагу», звезда Героя Советского Союза, медали «За отвагу» и «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», орден Отечественной войны), различные

предметы с мест боев (каска, фляжка, пушечные гильзы, планшет, погоны Красной армии, военно-полевой бинокль, личные вещи участников войны, переданные их родственниками).

Читали письма солдат с фронта, рассматривали фотографии и документы прабабушек и прадедушек, которые воевали на фронте или работали в нашем городе на заводах в годы войны.

Проводили тематические беседы «Труженики тыла», «Песен славных достойны герои», «Письма Победы», «Георгиевская ленточка», «Ордена прадедушки».

Беседа «Письма Победы». Рассказать дошкольникам о фронтовых письмах Великой Отечественной войны, которые помогали солдатам поддерживать связь с родными. Письма писали на тетрадных листах, которые сворачивали треугольником, так как у солдат не было конвертов и марок. Во время войны письма доставлялись по адресатам разными способами: их везли на военных машинах, отправляли самолётами ночью, передавали из рук в руки. В письмах солдаты писали о боях, о друзьях, с кем приходилось воевать, о ранениях, о надежде на грядущую победу. Письма с фронта хранили во многих семьях, передавая как реликвию, сохраняя память о родных и близких.

Беседа «Труженики тыла». Рассказать дошкольникам о тружениках тыла, о том, что во время войны мужчины ушли на фронт, а на заводы и фабрики пришли женщины и старики. Дети и подростки работали вместо ушедших на фронт отцов. Нередко они не доставали до станка, и им делали специальные подставки из ящиков. Трудясь на заводах, выпускали в большом количестве танки, самолёты, оружие, боеприпасы. Необходимо было также снабжать армию и страну продуктами питания. Дети вместе с женщинами и стариками пахали землю, сеяли хлеб, убирали его. Работников тыла награждали орденами и медалями, например, медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.». У тружеников тыла был лозунг «Всё для фронта, всё для Победы».

Беседа «Георгиевская ленточка». Познакомить дошкольников с символом Дня Победы и рассказать об истории возникновения Георгиевской ленточки. Название связано с орденом Святого Георгия. Орден давался только за конкретные подвиги в военное время. В годы Великой Отечественной войны был учреждён орден Славы трёх степеней, а жёлто-чёрная расцветка ленты обозначала огонь и порох. Георгиевская лента олицетворяет подвиг русского воина на полях сражений, в тылу и на передовой. В канун празднования Дня Победы люди надевают Георгиевскую ленточку в знак памяти о героическом прошлом, выражая уважение к победителям и благодарность людям, защищавшим Отечество.

Беседа «Ордена прадедушки». Рассказать дошкольникам о наградах, которые получали солдаты во время Великой Отечественной войны.

Медаль «За отвагу». Этой медалью награждали за личное мужество и отвагу, проявленные в боях при защите страны, за выполнение специальных заданий.

Звезда Героя Советского Союза. Звание «Герой Советского Союза» присваивалось за личные или коллективные заслуги перед государством, связанные с совершением героического подвига, как правило, за выдающиеся подвиги, связанные с риском для жизни, военные заслуги, спасение людей и др.

Медаль «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.». Эта медаль давалась военнослужащим, которые служили в рядах Красной армии, Военно-морского флота СССР в годы ВОВ, в том числе выбывшим из армии по ранению, болезни.

Орден Отечественной войны. Орден – это советская военная награда, которой награждались солдаты Советской армии за героические подвиги во время войны и герои тыла, которые внесли особый вклад за победу над врагом.

Экскурсия по макету «Военный парад на площади Куйбышева». Рассказать дошкольникам, что в начале войны Куйбышев стал второй столицей нашей страны. 7 ноября 1941 г. в городе был проведён военный парад. В день парада утро оказалось морозным и пасмурным. На главной площади города выстроились войска. Военный парад принимал первый маршал Советского Союза Климент Ворошилов. Целых полтора часа перед трибунами шли пехота, курсанты военно-медицинской академии, сводный женский батальон войск ПВО и гарцевала кавалерия. За ними – танки БТ-7 и Т-35, мотопехота на ЗиС-5 и противотанковые пушки с тягачами. В небе

несколькими волнами пролетели штурмовики (знаменитые Ил-2 производили как раз в Куйбышеве), истребители и бомбардировщики. Отдавая дань памяти этому выдающемуся историческому событию, которое стало одним из символов грядущей Победы, в Самаре вот уже несколько лет проводят Парад Памяти.

Беседовали о Герое Советского Союза Чудайкине Владимире Ивановиче. Совместно с родителями создали альбом о советском танкисте, почетном гражданине города Самары. Он был последним живым Героем Советского Союза 3-й ударной армии, бойцы которой водрузили знамя Победы над Рейхстагом в Берлине. Жил на Металлурге, недалеко от детского сада.

Как говорил педагог Иоганн Песталоцци: «В обучении должны быть задействованы ум, сердце и руки ребенка». В обычном музее ребёнок – просто созерцатель, а здесь – создатель, соавтор, творец экспозиции и активный участник творческого процесса.

Мини-музей как педагогическая технология позволяет создать единое образовательное пространство, способствующее не только познавательному и речевому развитию, но и формированию нравственно-патриотических качеств. Через погружение в предметно-развивающую среду и совместную деятельность с родителями у детей дошкольного возраста формируются основы гражданской идентичности, уважение к историческому наследию и осознание себя как части многонационального российского народа. Мини-музей – эффективное средство реализации задач духовно-нравственного воспитания в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Литература

1. Байдина Е. А. Мини-музей в ДОУ как средство патриотического воспитания // Справочник старшего воспитателя. – 2013. – № 2. – С. 32–37.
2. Иванова Н. Г. Система работы по воспитанию чувства патриотизма. Старшая группа: метод. пособие для воспитателей ДОУ. – М.: Корифей, 2007. – 96 с.
3. Кондрыкинская Л. А. Дошкольникам о защитниках Отечества: метод. пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 192 с.
4. Лагутина Н. Ф. Музей в детском саду: метод. пособие для воспитателей ДОУ / Н. Ф. Лагутина, Н. В. Микляева. – М.: Творческий центр, 2011. – 128 с.
5. Морозова А. Н. Музейная педагогика. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 58 с.
6. Рыжова Н. Мини-музей в детском саду / Н. Рыжова, Л. Логинова, А. Данюкова. – М.: Линка-Пресс, 2008. – 256 с.
7. Трунова М. Секреты музейной педагогики: из опыта работы // Дошкольное воспитание. – 2006. – № 4. – С. 38–42.