

**ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ «В СКАЗОЧНОМ ЛЕСУ»
ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

*Кистенева Юлия Николаевна,
педагог-психолог*

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 188» г. о. Самара

Предлагаемый конспект разработан для педагогов-психологов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи старшего дошкольного возраста с использованием световых столов с песком. В работе используется метод проективной игры при создании сюжетной песочной картины с дошкольниками «В сказочном лесу». Песок – материал, способствующий развитию творческих способностей, познавательных процессов и снятию эмоционального напряжения. Притягательность данной технологии заключается в том, что развитие ребенка происходит через игру. Формы и варианты песочной терапии определяются особенностями конкретного ребёнка с ОВЗ, специфическими задачами и её продолжительностью. Для детей с ТНР хорошо подходит этот метод, они рисуют на песке разными способами, тем самым формируя согласованность движений рук и глаз. Проигрывание сказочного сюжета помогает детям в дальнейшем при взаимодействии с внешним миром в поведении конструктивно реагировать на те или иные события, придерживаться индивидуального стиля общения, ориентируясь на нравственные ценности.

Цель – создание условий для снятия психоэмоционального напряжения детей с ТНР.

Задачи:

обучающие:

– побуждать детей к речевой, эмоциональной активности с помощью путешествия по сказке на световом столе;

– закреплять умение рисовать на световом столе, используя различные приемы работы с песком (высыпание из «клювика», из кулака, рисование указательным пальцем и деревянной стороной кисти, использование в создании картины дополнительных материалов);

развивающие:

– способствовать развитию творческих и познавательных способностей;

– закреплять в речи признаки, отражающие настроение и эмоции героев (грустный, печальный, одинокий, веселый, благодарный);

– развивать кинестетическую чувствительность и мелкую моторику рук с помощью игровой терапии с песком;

воспитывающие:

– способствовать положительному психоэмоциональному состоянию детей;

– воспитывать желание сопереживать, сочувствовать;

– обогащать опыт доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, развивать интерес к совместной игре.

Предварительная работа: рисование с детьми на световых столах с песком, проигрывание дидактических игр «Угадай эмоцию», «Угадай настроение».

Используемые технологии: метод проективной игры, создание сюжетной песочной картины, игровые методы.

Методы и приемы:

– *практические:* рисование на световом столе с песком с использованием дополнительного материала, игровые задания;

– *наглядные:* показ приемов рисования на песке, рассматривание картины на световом столе;

– *словесные:* вопросы и пояснения педагога, ответы и рассуждения детей, загадка, рассказывание сказки педагогом.

Материал и оборудование:

– *технические средства:* песочные световые столы (по 2–3 ребенка за столом), фотоаппарат;

– *демонстрационный материал*: карточки с правилами поведения за песочным столом (на каждый стол);

– *раздаточный материал*: кисточки по количеству детей, пластмассовые разноцветные листочки по 7–8 штук на стол, цветные камушки).

Предполагаемые результаты: стабилизация психоэмоционального состояния, речевая активность, обогащение тактильного опыта, умение доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, проявлять интерес к совместным играм.

Ход занятия.

I. Вводная часть.

Упражнение-приветствие «Давайте поздороваемся».

Детям предлагается встать в круг и повторить движения за педагогом психологом.

Педагог-психолог:

Поздороваемся руками (поднять руки вверх и помахать),

Поздороваемся глазами (поморгать),

Скажем вместе: «Раз, два, три!»

Хорошее настроение держи (развести руками, показав на всех детей)!»

Предложить детям сесть за световые столы.

Педагог-психолог: В песочной стране живет очень много сказок. И каждая сказка нас чему-то учит. Вот и сегодня я хочу вам рассказать сказку, необычную, волшебную. Чтобы узнать, о ком эта сказка, отгадайте загадку:

Его весной и летом

Мы видели одетым,

А осенью с бедняжки

Сорвали все рубашки. (Дерево.)

Однажды с деревом произошла волшебная история. Чтобы узнать, что произошло, нам нужно ее нарисовать. А чтобы попасть в песочную страну, нужно знать ее правила. Изучить правила нам помогут карточки. Рассмотрите их и скажите, что они обозначают. Нельзя толкаться, ссориться, бросаться песком.

II. Основная часть.

Педагог-психолог:

Ручки на песочек положили,

Глазки потихонечку закрыли,

Вместе скажем:

«Раз, два, три – сказка к нам приди!»

В одном волшебном лесу росло дерево, было оно ничем не приметное: крепкий высокий ствол, мощные корни, на нем были извилистые длинные ветви и короткие веточки, которые тянуться к солнышку, листья на ветках, их было так много, что в тени дерева можно укрыться от жаркого солнышка.

(Дети насыпают песок на световые столы из «лодочки». Указательным пальцем или деревянным концом кисти прорисовывают части дерева. Листья рисуют пальчиком и выкладывают пластмассовые разноцветные листочки на песок.)

Однажды дерево загрустило, потому что оно было одиноким. Много было вокруг разных деревьев, но никто не хотел с ним дружить.

«Нет у меня ни родных, ни друзей. Никому я не нужно», – горестно вздыхало дерево.

Ребята, как можно показать, что дерево было грустное? (Ребята с помощью изобразительных средств отображают настроение дерева.)

Проплывала мимо тучка, заметила, что дереву грустно и спросило: «О чем печалишься, дерево?» (Дети ребром ладони убирают песок с верхней части стола, делая небо, и насыпают песок из кулачка или «из клювика», изображая тучку.)

«Какое ты странное, дерево! Сейчас я тебе покажу, что это не так».

И тучка стала ронять на землю свои капельки дождя.

Педагог-психолог: Какие это были капельки? (Дети, изображая их, называют признаки.)

На ветки дерева стали прилетать птицы, чтобы укрыться от дождя. Своим чириканьем они благодарили дерево за кров, который оно предоставило: «Летая по лесу, мы нигде не встретили дерева с такой густой кроной».

(Воспитанники рисуют птиц – высыпают песок тонкой струйкой в виде точки.)

В тени дерева и от живительной влаги дождя выросли грибы, целая семейка, и стали благодарить дерево: «Спасибо тебе, дерево, за то, что нас питаешь, без тебя бы мы не выросли».

(Дети с помощью цветных камушков делают шляпки грибов и ножки.)

Педагог-психолог: Какие грибы выросли под деревом? (Дети говорят название.)

В дупле дерева поселилась белка, спряталась от дождя и ветра. И так ей этот домик понравился, что решила она там зимовать.

(Дети рисуют белку в дупле или рядом с деревом.)

«Спасибо тебе, дерево, за то, что согреваешь меня, укрываешь от непогоды, а грибы, которые растут рядом, будут мне служить кормом».

Педагог-психолог: Ребята, скажите, пожалуйста, теперь каким стало настроение у дерева? Почему? Все верно, приятны стали добрые слова птиц, грибов и белки. Дерево повеселело, засияло, расправило свои ветки и сказало: «А вам спасибо, мои друзья, за то, что вы у меня есть. Вместе жить дружно и весело!»

Еще дерево поблагодарило улетающую тучку за то, что помогла понять, что оно не одиноко и помогла приобрести друзей.

III. Заключительная часть.

Педагог-психолог: Все сказки заканчиваются хорошо. Наше путешествие подходит к концу.

Ребята, понравилась вам сказка? А чем она вам понравилась? Чему сказка вас научила? Какие чувства вы испытываете после рисования такой песочной картины? (В конце занятия вместе с детьми рассмотреть рисунки и сфотографировать их.)

Литература

1. Грабенко Т. Чудеса на песке: методический практикум по песочной игротерапии / Т. Грабенко, Т. Зинкевич-Евстигнеева. – СПб.: Златоуст, 1999.
2. Епанчинцева О. Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2022.
3. Сапожникова О. Б. Педагогическая песочница для развития речи детей 3–5 лет / О. Б. Сапожникова, Т. А. Петрик. – М.: ТЦ СФЕРА, 2021.