

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РОКЕРБОРДА В РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

*Силавская Светлана Анатольевна,
Ржавская Мария Владимировна,
воспитатели*

МАДОУ «ЦРР – детский сад № 375» г. о. Самара

В настоящее время постоянно увеличивается число дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. При этом речь является важнейшей психической функцией человека. Если ребенок имеет хорошо развитую речь, он лучше познает окружающую действительность, умеет высказать свои мысли, полноценно строит взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Следовательно, развитие речи ребенка находится в прямой зависимости от созревания головного мозга.

У детей с нарушениями речи часто наблюдаются проблемы в двигательной сфере: нарушение координации движений, снижение скорости и ловкости выполнения движений. Эти характеристики являются признаком того, что у ребенка имеются проблемы в работе мозжечка и стволового отдела мозга. Нарушенная связь между мозжечком и лобными долями мозга приводит к замедлению развития психических процессов. Мозжечок человека содержит больше нервных клеток, чем все остальные отделы головного мозга и обеспечивает точность движений, регулирует мышечный тонус, поддерживает равновесие, оказывает влияние на развитие психических функций и эмоциональной сферы.

Стимулируя работу мозжечка, мы можем восстановить функции тех отделов мозга, с которыми связаны те или иные отставания в развитии. Познавательные и мыслительные навыки можно улучшить через многократное и четко выстроенное выполнение упражнений на равновесие. Данные упражнения целесообразно выполнять с использованием рокерборда.

Рокерборд (англ. rocker – коромысло, board – доска) – тренажер мозжечковой стимуляции, способствующий физическому и умственному развитию ребенка с первых лет жизни. Выполнение упражнений на рокерборде позволяет улучшить синхронизацию и взаимодействие полушарий мозга и, как следствие, взаимодействие вестибулярной, зрительной, тактильной и кинестетической систем. В результате эффективность работы мозга повышается.

Мозжечковая стимуляция – специальный комплекс упражнений, который позволяет развивать головной мозг, в том числе его участки, отвечающие за формирование высших психических функций.

В нашей группе шесть детей с тяжелыми нарушениями речи. Второй год, начиная со средней группы, в тесном сотрудничестве с логопедом мы используем с детьми данной категории упражнения на рокерборде. Цель таких упражнений – научить мозг правильно обрабатывать информацию, полученную от органов чувств, улучшить навыки речи, письма, развить навыки чтения, концентрацию внимания, математические навыки, стимулировать развитие памяти и понимание. После занятий на доске заметно улучшается настроение, полезная активность, появляется любознательность и концентрация.

В ходе занятий с рокербордом обязательно соблюдаем технику безопасности:

- упражнения должны носить игровой характер;
- необходима сосредоточенность и правильное выполнение;
- в первые несколько месяцев для занятий достаточно 20–30 минут, даже если ребенку очень нравится;
- ничего не нужно делать через «не могу»;
- всегда страхуем ребенка во время занятий;
- усложнения вводим постепенно, чтобы ребенок чувствовал себя на рокерборде уверенно;
- перед началом упражнений проводим разминку.

Последовательность нашей работы:

- Сначала используем упражнения, направленные на знакомство с рокербордом. Дети учатся правильно стоять на балансирующей доске, контролировать положение своего тела. Развивается чувство баланса.

• Ребенок учится различать пространственные представления (право – лево, вниз – вверх), выполнять различные действия частями тела, с мячиками, сенсорными мешочками, предметами и одновременно с этим выполнять логопедические задания:

- на автоматизацию или дифференциацию звуков,
- развитие фонематических функций,
- развитие связной речи.

Упражнения, направленные на знакомство с рокербордом.

Рокерборд стоит дугой вверх.

«Горка»: сесть сверху на рокерборд и скатиться с него вниз.

«Малый шпагат»: постепенно садиться на дугу, раздвинув ноги поперек.

«Прыжок лягушки»: встать сверху на перевернутый рокерборд; присесть, ладони упереть на поверхности рокерборда; сосчитать до трех, прыгнуть, сказав «ква».

«Цапля»: встать сверху на перевернутый рокерборд; поднять одну ногу, согнуть в колене, упирая стопу над или под коленом стоящей ноги; ладони соединить на уровне груди.

Рокерборд стоит дугой вниз.

«Весы»: сесть в центр рокерборда со скрещенными ногами. Держась руками за края доски, начинать раскачиваться. Усложнение: задерживаться поочередно на каждой стороне.

«Кораблик»: двое детей сидят спиной к спине на рокерборде. Дети мягко раскачиваются, держа спины прямо, постепенно усиливая раскачивание.

«Качели»: двое детей сидят на краях рокерборда напротив друг друга, поместив ноги в центр доски. Протянуть прямые руки друг другу и начать слегка раскачиваться вперед-назад, постепенно увеличивая амплитуду.

«Звезда»: встать на рокерборд, расставив ноги и вытянув руки в стороны. Ноги постепенно расставлять шире.

Упражнения с дополнительными заданиями.

«Бабочка»: встать на рокерборд, расставив широко ноги, начать раскачиваться; делать махи руками в стороны.

«Пловец»: встать на рокерборд, расставив широко ноги, начать раскачиваться; руками имитируем движения плавания. Можно двумя руками поочередно или одновременно.

«Ухо-нос»: встать на рокерборд, расставив широко ноги, начать раскачиваться; правой рукой беремся за левое ухо, а левой рукой – за нос, затем поменять положение и т. д.

«Колечко»: встать на рокерборд, расставив широко ноги, начать раскачиваться, образовать кольцо из большого и поочередно всеми другими пальцами. Пальцы перебираются многократно в прямом и обратном порядке. Начинающие выполняют такую тренировку отдельно правой и левой, затем обеими руками сразу.

Упражнения с мешочками с песком.

Встать на рокерборд, расставив широко ноги, раскачиваться и одновременно:

- перекладывать один мешочек из одной руки в другую, над головой, за спиной;
- подбрасывать и ловить мешочек, с хлопками;
- подбрасывать и ловить два мешочка, с перекладыванием из одной руки в другую;
- бросать мешочек в корзину на полу.

Упражнения с мячом.

В работе можно использовать большие надувные мячи, мячи с утяжелением, массажные мячи, су-джок.

Встать на рокерборд, расставив широко ноги, начать раскачиваться и одновременно:

- подбрасывать мяч и ловить его;
- перекрестно направлять мяч друг другу, т. е. педагог бросает ребенку мяч левой рукой в направлении его правой руки, затем наоборот;
- бросать мяч в корзину на полу.

Все эти упражнения также можно выполнять, закрепляя речевой материал. Стимуляция вестибулярного аппарата и психических процессов происходит за счет многозадачных упражнений: сначала на координацию движений, а для детей постарше – и в сочетании со звуковыми, речевыми

упражнениями. Стоя на балансирах, можно играть в словесные игры «Съедобное – несъедобное», «Живое – неживое», «Запомни и продолжи», «Летает – не летает», «Назови одним словом» и т. д.

Упражнение «*Мяч лови и повторяй*». Ребенок удерживает баланс, ловит и кидает мяч, повторяя за воспитателем чистоговорки со звуками [х], [х']:

Ха-ха-ха – пышный хвост у петуха.

Ха-ха-ха – испугали петуха.

Ху-ху-ху – ели мы уху.

Ух-ух-ух – ходит по двору петух.

Ух-ух-ух – развалился домик – бух!

Их-их-их – ветерок затих.

Ох-ох-ох – зеленый мох.

Хи-хи-хи – в поле пели петухи.

Упражнение «*Мяч подбрось и поймай*». Ребенок удерживает баланс, подбрасывает и ловит мяч, подбирая и называя слова на заданный звук (например, на звук [р]: рука, рыба, рак, рис).

Упражнение «Подбрасывай или отбивай». Ребенок удерживает баланс, подбрасывая и отбивая мяч (например, подбрасывает мяч вверх, если слышит слово со звуком [ж], отбивает от пола, если слышит слово со звуком [з]).

Упражнение «*Один – много*». Ребенок удерживает баланс, воспитатель называет один предмет и бросает мяч ребенку, ребенок ловит и называет много таких предметов (например: шар – шары, карандаш – карандаши, мяч – мячи, утка – утки, утенок – утята).

Упражнение «*Назови одним словом*». Ребенок удерживает баланс, воспитатель называет три предмета и бросает мяч ребенку, ребенок ловит и называет обобщающее слово (например: волк, лиса, заяц – звери; кастрюля, сковорода, чайник – посуда).

После двух лет использования балансиров мы отметили у детей следующие результаты:

- значительно улучшилось состояние произносительной стороны речи и качество выполнения артикуляционных упражнений, сформировалась способность осуществлять контроль над собственной речью в момент выполнения нескольких действий одновременно;

- развитие мелкой и общей моторики стало соответствовать возрасту;
- повысились показатели работоспособности, концентрации и устойчивости внимания;
- сформированы пространственные представления;
- повысилась мотивация и интерес к занятиям.

Таким образом, использование рокеборда для стимулирования механизмов межполушарного взаимодействия позволяет более эффективно осуществлять развивающую и коррекционную работу с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Литература

1. Быстрова Г.А. Логопедические игры и задания. – СПб.: Каро, 2004.
2. Лынская М. И. Формирование речевой деятельности у неговорящих детей с использованием инновационных технологий: [пособие для учителя-дефектолога] / под ред. С. Н. Шаховской. – М.: Парадигма, 2015.
3. Нейротренажеры как средство мозжечковой стимуляции и межполушарного взаимодействия у детей дошкольного возраста / И. В. Долганова, Н. И. Никулина, М. А. Вилесова, Н. С. Соловьева // Педагогическое мастерство: материалы XLIII Междунар. науч. конф. (г. Казань, февраль 2023 г.). – Казань: Молодой ученый, 2023. – С. 1–6. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/477/17767/> (дата обращения: 28.01.2024).
4. Сиротюк А. Л. Нейропсихологические и психофизиологические сопровождения обучения. – М.: ТЦ «Сфера», 2003.
5. Трясорукова Т. П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей. – Ростов н/Д: Феникс, 2017.