

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С РОДИТЕЛЯМИ ПО ВОПРОСАМ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ «АЛЬМАНАХА СОБЫТИЙ»

*Тютрина Ажар Битеновна,
воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 193» г. о. Самара*

Духовно-нравственное воспитание дошкольников – важный вектор современного образования, поскольку в дошкольном возрасте закладываются такие базовые ценности, как сострадание, доброта, уважение, ответственность, честность и эмпатия, формируется отношение к себе, другим людям, окружающему миру.

Детский сад и семья представляют собой ведущие институты, оказывающие ключевое влияние на становление личности ребенка, поэтому определяющее значение имеет сотрудничество педагогов и родителей, направленное на формирование у детей этических норм, нравственных ориентиров и духовных ценностей. Родители являются первыми педагогами ребенка, а задача педагогов детского сада оказать им помощь в воспитании и развитии, применяя эффективные формы сотрудничества, педагогического просвещения семьи.

Просвещение родителей осуществляется в разнообразных формах:

- направленных на информирование родителей;
- направленных на формирование у родителей практического опыта воспитательных действий;

- позволяющих вовлечь родителей в совместную деятельность с детьми.

Все эти формы мы применяем, используя «Альманах событий».

Альманах представляет собой альбом с творческими работами и «Календарь событий». Календарь сделан из дерева и состоит из семи частей: событие, чтение/слушание, просмотр, рассуждение, игра, мастерская, наши рассказы. Эти части независимы друг от друга, что обеспечивает удобство использования и любую последовательность. Творческие работы крепятся на календаре с помощью цветных деревянных прищепок или липучек. При переходе к следующей знаменательной дате работы размещаются в «Альманахе событий».

Рассмотрим подробнее назначение каждой части календаря. Событие – это знаменательная дата в соответствии с календарным планом воспитательной работы. С событием дошкольники знакомятся в течение недели, для домашних бесед мы делаем для родителей «Помогаторы» с интересной информацией, доступной пониманию дошкольников, вопросами и пустыми страничками, которые постепенно заполняются дома. В данной части календаря ставится дата, обсуждается дошкольниками её символическое обозначение и зарисовывается. Это может быть коллективный коллаж, аппликация, условное обозначение. Работы могут быть индивидуальными и коллективными и, конечно, семейными. В течение недели варианты оформления могут меняться и крепиться новые поверх прежних. В конце недели обсуждается самый интересный и точный вариант, все работы пополняют альбом «Альманах событий». Например, 19 октября в День отца в России делали коллажи «Наши папы». Коллажи делали и с фотографиями, и с рисунками. Интересно, как видят папу дети, и как сам отец изображает себя в совместном творчестве с ребёнком. В течение недели осуществлялась системная работа по формированию у воспитанников старшего дошкольного возраста отношения к своей семье как ценности. Фотографии с семейных мероприятий, семейных традиций дополняли календарь. Единство, забота, уважение, защита, взаимопомощь – облако ценностей. 11 января во Всемирный день «Спасибо» делали дерево благодарности с волшебными словами на листочках, с ладошками, с сердечками, – у каждой семьи было своё необычное дерево, символизирующее их главные ценности: любовь, доброта, забота и т. д. Слова у большинства были одинаковые, но встречались и неожиданные варианты, например, благодарствую сердечно, премного благодарен, благодарствую. Доброта, вежливость, забота – облако ценностей на этой неделе.



Рис. 1. Календарь события ко Дню «Спасибо» и «Помогатор»

Вторая часть календаря – чтение/слушание – знакомство с художественным произведением. Оно также осуществляется и дома, и в детском саду, особенно если произведений по данной теме несколько. Для родителей в «Помогаторах» разнообразные вопросы для беседы после прочтения произведения. Последовательность чтения (если произведений несколько) каждая семья выбирает самостоятельно. Обязательно предлагаем семьям принять участие в акции «Подвешенная книга»: выбрать самое интересное произведение, написать небольшие впечатления-рекомендации. В конце недели выбираем самую интересную книгу, делимся мнениями, вспоминаем яркие события из книги.

На календаре зарисовываются впечатления от прослушанного или прочитанного. Семейные работы дошкольники не только приносят и размещают на календаре, но и рассказывают о семейном чтении, впечатлениях, интересных моментах и т. д. Бывает, что найти произведение к событию в соответствии с возрастом сложно, тогда мы сочиняем свои рассказы или сказки. Для этого у нас есть кубики историй и диктофон. Так, в течение недели «Мой любимый папа» читали, обсуждали рассказы В. А. Осеевой «Сыновья» и Л. Н. Толстого «Отец и сыновья», сочиняли семейные рассказы, например «Когда папа был маленьким», «Любимое занятие папы», «Самый чудесный день» и т. д.

Во время недели «Наши добрые дела» читали и обсуждали рассказы «Волшебное слово», «Синие листья» В. Осеевой, повесть «Не буду просить прощения» С. Прокофьевой, сказки «Вежливые звери», «Волк, который учился вежливости» М. Александровой, «Ромашки в январе» М. Пляцковского, стихотворение «Вежливое слово» Э. Мошковской, сочинили свои сказки «В мире добрых слов», «Ни дня без волшебного слова», придумывали семейные сказки «Добро побеждает», «Лучики доброты» и т. д.



Рис. 2. Чтение

Третья часть – просмотр – чаще осуществляется дома. Совместные семейные просмотры мультфильмов, диафильмов и создание семейных творческих работ объединяют и сплачивают. Воспитанники делятся впечатлениями, представляют свои работы. Есть события, по которым не найти мультфильмы, в таком случае мы создаём свои. Мы это не только дети и педагоги, но и родители. Порой мы начинаем в детском саду, а продолжение делают дома. Какие разные и интересные получаются работы!

Для эффективности просмотра обязательно предлагаем родителям «Алгоритм подготовки к просмотру и беседе» (вопросы для беседы с ответами) и «Алгоритм впечатлений» (варианты совместных занятий после просмотра). Они также содержатся в «Помогаторе». Например, предложили посмотреть мультфильмы «Яблочки-пятки» и «Папа большой, я маленькая» с алгоритмами подготовки и впечатлений, с играми и творческими работами на неделе «Мой любимый папа»; мультфильмы «Волшебные слова», «Любознашки», «Бумбарашки», «Цветняшки», сделать свои мультфильмы по сочинённой сказке «Ни дня без волшебного слова» на неделе «Наши добрые дела».



Рис. 3. Просмотр

Четвертая часть календаря – рассуждение – это обсуждение пословиц и поговорок по теме, отгадывание и составление загадок с последующей зарисовкой и созданием книжек-малышек. Загадка – один из древнейших способов познания и осмысления мира. Она учит мыслить нестандартно, развивает интеллектуальные способности. Особо ценно, что совокупность сведений о природе и человеческом обществе постигается ребёнком в процессе активной мыслительной деятельности. Для составления загадок разработаны карты-подсказки. Обсуждали пословицы о семье и отце, создали книжки-малышки с пословицами в картинках на неделе «Мой любимый папа». Обсуждали пословицы о ценности слов благодарности и добра, сделали книжки в форме сердечка с пословицами в картинках в течение недели «Наши добрые дела». Творческие работы создаются как в саду во время мастерских, так и дома.



Рис. 4. Рассуждение

Пятая часть – игра. Она позволяет раскрыть важнейшие ценности, формирует характер и развивает творческие способности. В календаре мы предлагаем несколько игр на выбор детей, в течение недели дошкольники знакомятся с несколькими народными играми, зарисовывают правила, придумывают свои варианты игры. Это могут быть и театрализованные игры, и игры-драматизации по прочитанным произведениям. Мастерская содержит последовательные схемы создания творческих работ, объявление о семейном мастер-классе или алгоритм для создания семейной работы. В течение недели «Мой любимый папа» создавали «Сундучок семейных игр» с любимыми играми детей и родителей, бабушек и дедушек. Во время недели «Наши добрые дела» создавали игры-ходилки для малышей, делали куклы для пальчикового театра, персонажей для театра теней, которые потом подарили воспитанникам других групп.



Рис. 5. Игра

Шестая часть – рассказы, они позволяют закрепить представления о событиях, традициях. Воспитанники выступают экскурсоводами, представляя проделанную за неделю работу – о своей семье, папе или о добрых словах и поступках. Порой дошкольникам сложно составить связное высказывание, тогда на помощь приходят мнемотаблицы. Воспитанники заполняют пустые шаблоны, рисуя условные обозначения. Обсуждают рассказы всей семьёй, сообща составляя мнемотаблицы. Интересный вариант – видеозаписи семейных рассказов. Они пополняют нашу видеотеку.

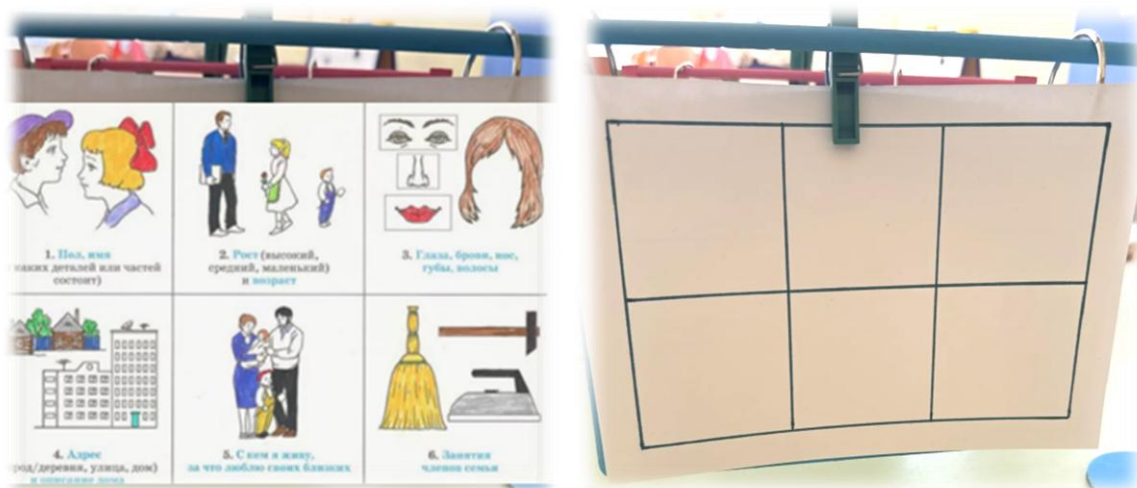


Рис. 6. Рассказы

Наконец, седьмая часть – мастерская. Творческие семейные работы не только пополняют «Альманах событий», но и становятся материалом для различных познавательных игр. Чаще всего это игры-ходилки, лото, домино, «Третий лишний» и т. д.



Рис. 7. Мастерская

В дальнейшем планируем разработать еще одну часть календаря – карту России для знакомства с городами, их историей, традициями и творчеством народных мастеров.

Таким образом, использование «Альманаха событий» позволяет осуществлять просвещение родителей в вопросах духовно-нравственного воспитания дошкольников.

Литература

1. Бацкалева В. В. Духовно-нравственное воспитание дошкольников / В. В. Бацкалева, И. В. Забегайлова. – М.: Издательство ПСТГУ, 2023.
2. Бондаренко О. Н. Сказка как средство духовно-нравственного воспитания дошкольников // Вестник науки. – 2021. – № 2 (35). – С. 19–24.