

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СЕНСОРНЫХ ИГР В КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С РАС В УСЛОВИЯХ ДОУ

*Носова Мария Валерьевна,  
Кучина Наталья Сергеевна,*

*педагоги-психологи*

*МБДОУ «Детский сад № 138» г. о. Самара*

В настоящее время увеличивается численность детей с РАС, получающих помощь в образовательных учреждениях, что подтверждается мониторингом Министерства просвещения. Дети данной категории испытывают трудности с восприятием и переработкой сенсорной информации, что проявляется в избирательности, повышенной чувствительности или сниженной реакции на внешние стимулы. По результатам мониторинга воспитанников с РАС были выявлены следующие трудности: нарушение социального взаимодействия (слабо реагируют на обращение по имени, избегают зрительного контакта, не стремятся к совместным играм); коммуникативно-речевые нарушения (задержка речевого развития, своеобразие речи, повтор слов, ограниченный словарный запас); стереотипное и однообразное поведение (вращение предметов, раскачивание, увлечение цифрами, буквами, конкретной схемой); проблема с адаптацией к изменениям (любые изменения в привычном порядке вызывают сильный стресс); сенсорные нарушения (острая реакция на слуховые, зрительные тактильные раздражители); нарушение моторики (неловкость, угловатость движений, необычные позы) [2].

Нами были разработаны авторские сенсорные игры для коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС с использованием в естественно-научном направлении («Угадай, что на дне?», «Весёлая рыбалка», «Переправа для животных», «Подводные обитатели», «Цветные друзья», «Пёрышковый ветерок», «Что сегодня на обед?», «Биоэнергопластика (паучок, бабочка и др.)», «Волшебный мир камней»). Цель – развитие сенсорного восприятия, коммуникативного взаимодействия, создание эмоционально-положительного настроения у ребенка с расстройством аутистического спектра. Задачи: пережить приятные эмоции, получить новую сенсорную информацию, установить эмоциональный контакт со взрослым, развивать новые чувственные ощущения, развивать мелкую моторику. Для игр мы использовали следующие материалы и оборудование: игровое поле представляет собой фартук синего цвета (река), картинки с изображением речных рыб местных водоемов, удочки с магнитами, хлопушки для мух, разноцветные камушки «марблс», крышечки, пёрышки, перчатка – паучок, бабочка, музыка Е. Железнова «Паучок ползёт по ветке», круг – «речное дно», коробочки (киндеры). Предлагаем более подробно познакомиться с особенностями разработанных игр.

### *«Угадай, что на дне?»*

Цель – развитие сенсорного восприятия, внимательности, слухового различения.

Игра представляет собой речное дно (круг), с изображением песка, монеток, камушек, жемчужин, ракушек. В центре стрелка (спиннер). На первом этапе игры ребенок знакомится, соотносит с картинкой и запоминает коробочку. На втором этапе ребенку предлагается крутить стрелку, когда остановилась на выпавшем изображении, угадывает содержимое коробочки, ориентируясь на издаваемый ими звук, которые возникают при встряхивании и соотносит с изображением.

### *«Весёлая рыбалка»*

Цель – развитие мелкой моторики, внимания, межполушарного взаимодействия.

Ребенку предлагается превратиться в рыбака и половить рыбу, при помощи магнитной удочки вытаскивает рыбу, проговаривает её название, даёт ей описание, ищет пару пойманым рыбам. На обороте изображен маршрут плавания рыбы (кинезиологические дорожки), ребенок проходит по маршруту пальцами сначала одной, затем второй рукой, далее обеими руками одновременно.

*«Переправа для животных»*

Цель – развитие мелкой моторики руки, пространственного воображения.

Из разноцветных пластиковых крышечек ребенок строит мост по схеме для переправы животных, через импровизированную реку.

*«Цветные друзья»*

Цель – развитие тактильных ощущений, мелкой моторики, цветовосприятия, обучение сортировке, классификации предметов по цвету.

Ребенок погружает руки в специальный контейнер с фасолью и мелкими цветными игрушками, пытается достать игрушку определенного цвета и кладет ее в соответствующий стаканчик. Можно использовать палочку-пинцет для дополнительной тренировки моторики.

*«Пёрышковый ветерок»*

Цель – развитие дыхательной системы и визуального восприятия, стимуляция познавательных процессов.

Слегка дунув на пёрышко, ребенок старается его сдуть, чтобы увидеть скрытый предмет, расположенный на реке (рыбы, лягушки, бабочки, улитки).

*«Что сегодня на обед?»*

Цель – развитие переключения внимания и расширение активного словаря, укрепление двигательной активности и ловкости.

Ребенок получает мягкую хлопушку, на которой прикреплена лягушка. Задача ребенка – поймать хлопушкой насекомое и назвать его. Усложнение: назвать своё действие вслух – сегодня лягушка съела комара и т. д.

*Биоэнергопластика «Паучок»*

Цель – стимуляция воображения и повышение уровня игровой мотивации.

Взрослый надевает перчатку на руку и демонстрирует движения паука, затем ребенок сам повторяет движения паучка (поздоровайся, погладь паучка, поднимись по руке...). Далее дополняем музыкальное сопровождение речью: «Паучок ходил по ветке, а за ним ходили детки...» и т. д.

Использование сенсорных игр в коррекционно-развивающей работе с детьми с РАС позволило нам сформировать положительную эмоциональную связь между ребёнком и взрослым, расширить спектр приятных сенсорных ощущений, совершенствовать мелкую и крупную моторику, снизить уровень тревожности и стереотипного и однообразного поведения, способствовать развитию речи, внимания, памяти и мышления. В целях повышения эффективности игрового процесса рекомендуем учитывать следующие практические рекомендации:

- если ребенок не включается в игру, выражает протест – не настаивайте;
- если видно, что игра ребенку понравилась, и он требует повторения – продолжайте игру;
- осторожно и ненавязчиво предлагайте различные варианты игр;
- если ребенок перевозбудился во время игры, переключите его на стереотипную игру;
- предлагайте новое постепенно, дозируя информацию.

Авторские сенсорные игры вызвали у детей с РАС интерес, положительные эмоции. Их новизна позволила усилить познавательный эффект. В ходе игр дети познакомились в доступной форме с обитателями местных водоемов, с пищевыми цепочками.

*Литература*

1. Метиева Л. А. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: сборник игр и игровых упражнений / Л. А. Метиева, Э. Я. Удалова. – М.: Книголюб, 2008. – 121 с.

2. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. пособие: с прил. альбома «Наглядный материал для обследования детей» / [Е. А. Стребелева, Г. А. Мишина, Ю. А. Разенкова и др.]; под ред. Е. А. Стребелевой. – М.: Просвещение, 2004. – 164 с.