

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ИЗ ФЕТРА «САМАРАКУБ» КАК СРЕДСТВО ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ С ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЯМИ САМАРЫ

*Колесникова Елена Владимировна,
воспитатель*

МБДОУ «Детский сад № 325 «Незабудка» г. о. Самара

Как пробудить в дошкольнике интерес к истории и достопримечательностям родного города? Как сделать знакомство с малой Родиной увлекательным и запоминающимся? В нашем детском саду мы нашли ответ – методическое пособие «СамараКуб» (см. рис.). Это развивающая дидактическая игра в форме кубика из фетра, предназначенная для знакомства детей дошкольного и младшего школьного возраста с главными достопримечательностями Самары. Дошкольный возраст – время активного познания мира через игру и тактильные ощущения. Пособие помогает реализовать национально-региональный компонент в воспитании и способствует формированию у детей любви к малой Родине.



Рис. «СамараКуб»

Цель – приобщить детей к культурному и историческому наследию Самары через игровую деятельность.

Задачи:

- познакомить детей с ключевыми достопримечательностями города;
- развить познавательный интерес к родному краю;
- способствовать развитию речи, памяти и внимания;
- стимулировать воображение и творческие способности;
- воспитать чувство гордости и уважения к истории и культуре родного города.

«СамараКуб» представляет собой мягкий кубик, сшитый из фетра. Каждая из шести граней кубика посвящена одной из знаковых достопримечательностей Самары и содержит:

- изображение объекта (аппликация);
- краткое текстовое описание (на отдельной карточке);
- символы или элементы, ассоциирующиеся с объектом (например, стилизованные волны для «Ладьи», силуэт самолёта и т. д.).

Достопримечательности, представленные на гранях кубика:

- «Ладья» – скульптурная композиция на набережной Волги, один из символов Самары. Олицетворяет историю волжского судоходства.
- Железнодорожный вокзал – один из самых высоких вокзалов Европы, архитектурная доминанта города и важный транспортный узел.

- Монумент «Ракета-носитель “Союз”» – памятник, отражающий вклад Самары в развитие отечественной космонавтики.
- Памятник штурмовику Ил-2 – символ трудового и боевого подвига самарцев в годы Великой Отечественной войны.
- Самарский цирк – современный комплекс, место притяжения для детей и взрослых.
- Самарский драматический театр – один из старейших театров России, центр культурной жизни города.

Кубик изготавливается из плотного фетра разных цветов.

Изображения достопримечательностей могут быть выполнены аппликацией из фетра, вышивкой, термонаклейками (для упрощения изготовления).

К каждой грани можно прикрепить небольшие тактильные элементы (пуговицы, бусины, ленты), чтобы усилить сенсорное восприятие у детей младшего возраста.

Работа с пособием строится в игровой форме. Пособие можно использовать в индивидуальной и групповой работе с детьми 4–10 лет. Предлагаем вашему вниманию примеры игровых заданий:

«*Брось и назови*». Ребёнок бросает кубик, называет выпавшую достопримечательность и рассказывает, что он о ней знает.

«*Найди пару*». Подбираются карточки с фотографиями реальных объектов, которые нужно сопоставить с изображениями на гранях кубика.

«*Путешествие по Самаре*». С помощью кубика выстраивается маршрут воображаемой экскурсии: дети по очереди бросают кубик и «посещают» выпавшие места, дополняя рассказ интересными фактами.

«*Что изменилось?*». На столе раскладываются несколько граней кубика (или карточек), затем одна убирается или меняется местами – ребёнок должен заметить изменение.

«*Расскажи историю*». Выпавшее изображение становится темой для мини-рассказа: где находится объект, как он выглядит, зачем нужен, что интересного с ним связано.

«*Создай свой город*». Дети используют кубик как источник идей для конструирования или рисования своего города, добавляя знакомые достопримечательности.

Возрастные адаптации для дошкольников 4–5 лет: акцент на узнавании и назывании объектов, простых описаниях («Это цирк. Там выступают клоуны»).

В 6–7 лет: добавление фактов, сравнение объектов, составление коротких рассказов, включение исторических сведений, обсуждение роли достопримечательностей в жизни города, творческие задания (сочинить сказку, нарисовать открытку).

Патриотическое воспитание не ограничивается стенами детского сада и мы активно привлекаем родителей: организуем семейные фотовыставки «Я и Самара», предлагаем вместе создать аппликацию для новой грани куба, даем рекомендации для прогулок «Маршрут выходного дня – по следам “СамараКуба”».

Регулярное использование пособия «СамараКуб» позволило достичь следующих результатов:

- расширения знаний детей о родном городе и его истории;
- развития связной речи и обогащения словарного запаса;
- формирования познавательного интереса и исследовательских навыков;
- укрепления эмоциональной связи с малой Родиной;
- улучшения мелкой моторики и тактильного восприятия (благодаря работе с фетром);
- развития коммуникативных навыков в ходе групповых игр.

«СамараКуб» стал не просто пособием, а центром патриотического уголка группы. Он превращает знакомство с родным городом в увлекательный и осязаемый процесс, где каждый ребенок может проявить себя. Через игру, творчество у дошкольников формируется бережное отношение к наследию родного города Самары, зарождается чувство гордости за малую Родину. Любовь к Родине начинается с малого – с любви к своему дому, улице, городу. И «СамараКуб» помогает сделать этот важный шаг ярким и радостным.

Литература

1. Растим патриотов России / сост. Н. В. Нищева. – М.: Детство-Пресс, 2016.
2. Ривина Е. К. Российская символика: методическое пособие к иллюстративно-дидактическому материалу для дошкольных образовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2005.
3. Система патриотического воспитания в ДОУ. Планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий / Е. Ю. Александрова и др. – М.: Учитель, 2007.
4. Соловьева Е. В. Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5–8 лет: методическое пособие для воспитателей / Е. В. Соловьева, Л. В. Редько. – М.; СПб. [и др.]: Питер, 2015.
5. Тематический словарь в картинках. Главные праздники страны. – М.: Школьная пресса, 2014.
6. Фесюкова Л. Б. Уроки доброты. – М.: Ранок, 2007.